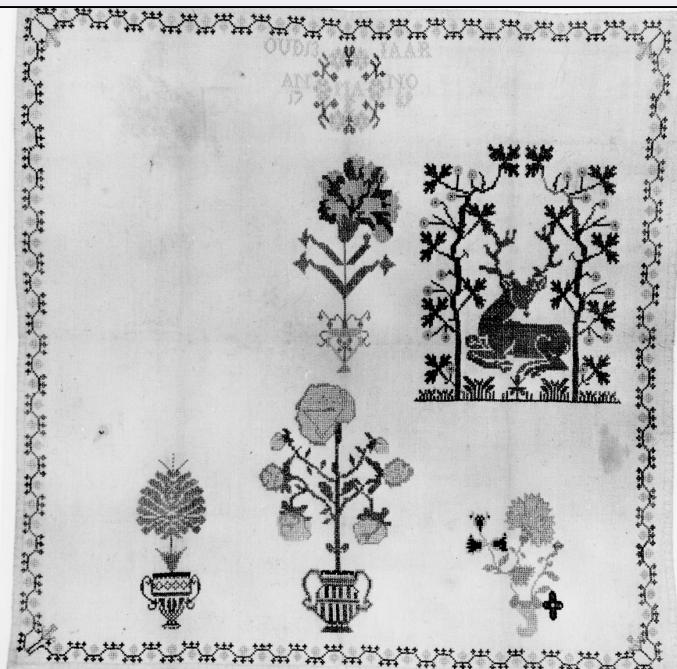


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00645884
ESC - Ente schedatore	M423
ECP - Ente competente	M423

OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	imparaticcio
--------------------	--------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Davanzati
LDCU - Indirizzo	Via Porta Rossa, 13, 15
LDCM - Denominazione raccolta	Musei del Bargello - Museo di Palazzo Davanzati
LDCS - Specifiche	depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**UBO - Ubicazione originaria** SC**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** Stoffe n. 1158**INVD - Data** sec. XX**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** STATI UNITI**PRVR - Regione** nr**PRVP - Provincia** nr**PRVC - Comune** nr**PRL - Altra località** Boston**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCM - Denominazione raccolta** Collezione Marshal e Helen Cutler**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Firenze**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCM - Denominazione raccolta** Collezione Marshal e Helen Cutler**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1890**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVIII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1789**DTSF - A** 1789**DTM - Motivazione cronologia** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura dei Paesi Bassi**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela di lino/ ricamo in seta**MIS - MISURE**

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	49
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	qualche macchia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il campionario è delimitato tutt'intorno da un bordo geometrico con motivi floreali stilizzati, eseguito a punto in croce. In alto al centro è disposta una ghirlanda con la sigla e la data, OUD IAAR ANNO 1789 MAE, e con la parola Anno scritta in olandese, tedesco e latino. Nella parte centrale, disposte in successione verticale, due anfore di differenti forme, con grandi tralci di rose e un garofano. Accanto all'anfora superiore, a destra, è ricamato il cervo seduto tra tralci fioriti. L'anfora sottostante è delimitata, a sinistra, da un'altra di piccole dimensioni, mentre a destra è una cornucopia con un tralcio di fiori. Tela fitta di lino ricamata con fili di seta ritorti due volte nelle tonalità brillanti del verde, marrone, rosa e celeste. Punto in croce.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a punti
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	OUD IAAR ANNO 1789 MAE
NSC - Notizie storico-critiche	Il campionario presenta molte affinità con l'esemplare in collezione Inv Stoffe 1157; sono infatti simili la gamma cromatica, il motivo del cervo seduto e alcuni fiori che escono dalle anfore. La provenienza dai Paesi Bassi è qui confermata dalla scritta OUD (anno). Nelle sue ampie dimensioni documenta l'utilizzo settecentesco, particolarmente nell'area germanica, della forma quasi quadrangolare, che diventerà tipica nel secolo successivo, ma con dimensioni ridotte.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Croce Rossa Italiana (sezione di Firenze)
ACQD - Data acquisizione	1972/12/16
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo

SSPM FI 380589

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

giornale

FNTT - Denominazione

Giornale Arte Antica

FNTD - Data

sec. XX

FNTF - Foglio/Carta

n. 422

FNTN - Nome archivio

SSPM FI

FNTS - Posizione

s.s.

FNTI - Codice identificativo

Davanzati 10

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Imparaticci Samplers

BIBD - Anno di edizione

1986

BIBH - Sigla per citazione

00000678

BIBN - V., pp., nn.

p. 37 n. 17

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

"Imparaticci"="Samplers". Esercizi di ricamo delle bambine europee ed americane dal Seicento all'Ottocento

MSTL - Luogo

Firenze

MSTD - Data

1986

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2008

CMPN - Nome

Carmignani M.

FUR - Funzionario responsabile

Caterina Proto Pisani R.

FUR - Funzionario responsabile

Sframeli M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2008

RVMN - Nome

Romagnoli G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2022

AGGN - Nome

Baruffi, Liana

AGGR - Referente scientifico	Matucci, Maria Benedetta
AGGF - Funzionario responsabile	Rapino, Daniele
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	<p>Già Collezione di Marshal e Helen Cutler di Boston, trasferitisi a Firenze nel 1890: Parte della collezione (39 ricami) fu acquistata nel 1986 dalla Cassa di Risparmio di Firenze e ceduta in comodato temporaneo al Museo di Palazzo Davanzati, con un atto privato del 30.1.1987, registrato a Firenze il 3.11.1987, con una numerazione G.A. A. Un'altra parte della collezione fu acquistata dallo Stato presso la Croce Rossa Italiana nel 1972. A tergo sono riportati i numeri di inventario della Collezione Cutler 747.</p>