

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00645862

ESC - Ente schedatore	M423
ECP - Ente competente	M423

## OG - OGGETTO

OGTD - Definizione	imparaticcio
--------------------	--------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato

PVCR - Regione	Toscana
----------------	---------

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Davanzati
LDCU - Indirizzo	Via Porta Rossa, 13, 15
LDCM - Denominazione raccolta	Musei del Bargello - Museo di Palazzo Davanzati
LDCS - Specifiche	depositi
**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**	
UBO - Ubicazione originaria	SC
**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**	
INVN - Numero	Stoffe n. 1136
INVD - Data	sec. XX
**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**	
PRVS - Stato	STATI UNITI
PRVR - Regione	nr
PRVP - Provincia	nr
PRVC - Comune	nr
PRL - Altra località	Boston
**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Marshal e Helen Cutler
**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Marshal e Helen Cutler
**PRD - DATA**	
PRDI - Data ingresso	1890
**DT - CRONOLOGIA**	
**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**	
DTZG - Secolo	sec. XIX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1825

DTSF - A 1825

DTM - Motivazione cronologia data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Bosch Antonia

AUTA - Dati anagrafici notizie 1825

AUTH - Sigla per citazione 00008844

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica tela di lino/ ricamo in seta

**MIS - MISURE**

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 37

MISL - Larghezza 21

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Il campionario, di forma lunga e stretta, presenta, nella parte superiore, nove file di lettere maiuscole e minuscole, in corsivo e stampatello e una fila di numeri dall'1 al 10. L'altra metà della tela, separata dalla precedente da una greca geometrica, presenta al centro un reliquiario affiancato da due candele accese e sotto un cesto di vimini di forma trapezoidale, da cui escono fiori naturalistici. Ai lati di questi decori, a sinistra, dall'alto verso il basso una cesta di fiori, una cornice rettangolare con la data 1825, una cesta di frutta. A destra, dall'alto verso il basso è ricamato un tralcio di rose in orizzontale, un altro di anemoni, è disposto in verticale. Nella parte sottostante delimitata da due anfore con fiori e sormontata da un tralcio di margherite stilizzate è la firma Antonia Bosch. Tela fitta di lino ricamata con fili di seta ritorti due volte nelle tonalità brillanti del verde rosa, giallo e nero. Punto in croce.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a punti

ISRP - Posizione in basso al centro

ISRI - Trascrizione Antonia Bosch / 1825

Il campionario presenta l'impostazione a file regolari di alfabeti e i

**NSC - Notizie storico-critiche**

motivi decorativi circolanti nella vasta area centro europea fin dal XVIII secolo, che comprende le regioni dell'attuale Cecoslovacchia Austria e Germania Meridionale. E' simile nel gusto ai due campionari in collezione Inv. Stoffe 1125-1127. il motivo delle candele è presente anche nel campionario del 1809 inv. Stoffe 1134.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Croce Rossa Italiana (sezione di Firenze)
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1972/12/16
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPM FI 293299

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPM FI 380621

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	giornale
<b>FNTT - Denominazione</b>	Giornale Arte Antica
<b>FNTD - Data</b>	sec. XX
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 400
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SSPM FI
<b>FNTS - Posizione</b>	s.s.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	Davanzati 10

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Imparaticci Samplers
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000678
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 44 n. 33

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	"Imparaticci"="Samplers". Esercizi di ricamo delle bambine europee ed americane dal Seicento all'Ottocento
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	1986

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2008

**CMPN - Nome**

Carmignani M.

**FUR - Funzionario responsabile**

Caterina Proto Pisani R.

**FUR - Funzionario responsabile**

Sframeli M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2008

**RVMN - Nome**

Romagnoli G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2022

**AGGN - Nome**

Baruffi, Liana

**AGGR - Referente scientifico**

Matucci, Maria Benedetta

**AGGF - Funzionario responsabile**

Rapino, Daniele

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Già Collezione di Marshal e Helen Cutler di Boston, trasferitisi a Firenze nel 1890: Parte della collezione (39 ricami) fu acquisita nel 1986 dalla Cassa di Risparmio di Firenze e ceduta in comodato temporaneo al Museo di Palazzo Davanzati, con un atto privato del 30.1.1987, registrato a Firenze il 3.11.1987, con una numerazione G.A. A. Un'altra parte della collezione fu acquistata dallo Stato presso la Croce Rossa Italiana nel 1972. A tergo sono riportati i numeri di inventario della Collezione Cutler 176.