

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00645819
ESC - Ente schedatore	M423
ECP - Ente competente	M423

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	imparaticcio
--------------------	--------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Davanzati
LDCU - Indirizzo	Via Porta Rossa, 13, 15
LDCM - Denominazione raccolta	Musei del Bargello - Museo di Palazzo Davanzati
LDCS - Specifiche	depositi

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	STATI UNITI
PRVR - Regione	nr
PRVP - Provincia	nr
PRVC - Comune	nr
PRL - Altra località	Boston

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Marshal e Helen Cutler
--------------------------------------	-----------------------------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Marshal e Helen Cutler
--------------------------------------	-----------------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1890
-----------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana

PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo della Cassa di Risparmio di Firenze
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Cassa di Risparmio di Firenze
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1986
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1824
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura austriaca
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela di lino/ ricamo in seta
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	62
MISL - Larghezza	31
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il campionario ha forma lunga e stretta ed è rifinito all'esterno da un nastro terminante, agli angoli, in quattro fiocchi. All'interno, nella parte superiore, è scandito da sei file di alfabeti e numeri, eseguiti a punto in croce e divise tra di loro da righe ricamate a punto in croce di Smirne, punto scritto e punto spina. Il resto del campionario presenta una serie di decori disposti sul fondo, senza un ordine regolare: dall'alto verso il basso sono visibili prove di ricami a punto spina e punto algerino, l'aquila bicipite, una nave che trasporta una casa, un vaso con fiori, la cesta con frutta, una architettura da giardino in gusto cinese, un albero fiorito, un cippo funebre, rami di fiori, una stella, un gatto, la candela e lo spegni moccolo, al centro un cervo, uno scoiattolo, la croce, un gatto, un'anfora fiorita, un uccello sul ramo, un

altro tipo di cippo funebre, il simbolo IHS sormontato da croce, un'aragosta e nello spazio sottostante è leggibile B.Theres. Nella parte inferiore varie prove di bordi e rami fioriti naturalistici e stilizzati sono disposti ai lati di una alzata di frutta. E' poi ricamato un cipresso e un pozzo e tra di loro le lettere M.R A. Tela di lino fitta, ricamata in filato di seta ritorto due volte nelle tonalità rosa, verde, giallo, azzurro, bordeaux

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a punti

ISRP - Posizione in basso a sinistra

ISRI - Trascrizione MRA

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a punti

ISRP - Posizione in basso al centro

ISRI - Trascrizione B. Theres

NSC - Notizie storico-critiche

L'esemplare ha ancora la forma lunga e stretta tipica dei campionari settecenteschi. Alcuni motivi lo datano tuttavia nei primi decenni del XIX secolo. L'urna e il cippo funebre, ripetuti in più versioni, sono già tipici del primo Romanticismo, come il gusto naturalistico dei fiori ricamati, che negli anni 20 vanno a sostituire le stilizzazioni dell'Impero. L'esemplare è accostabile ad altri di simile provenienza, conservati nelle collezioni del Museo Inv. Stoffe 1121, Inv. Stoffe 1127, Inv. Stoffe 1136 e trova riferimenti precisi nella produzione austriaca del primo quarto del secolo (H.Marko-H. Wlasak, Alte Stickereien aus steirischen Sammlungen, catalogo della mostra, Trautenfels, 1984, tavv.6-7, M. Kundergraber- R.Orac Stipberger, Stickerei Vorlagen und Anwendung, Steiermarkisches Landesmuseum Joanneum, Graz, 1983, n.16, tav.3)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione comodato temporaneo

ACQN - Nome Cassa di Risparmio di Firenze

ACQD - Data acquisizione 1987/11/03

ACQL - Luogo acquisizione FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

CDGS - Indicazione specifica Cassa di Risparmio di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 380645
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	giornale
FNTT - Denominazione	Giornale Arte Antica
FNTD - Data	sec. XX
FNTF - Foglio/Carta	n. 7118
FNTN - Nome archivio	SSPM FI
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Davanzati 10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Imparaticci Samplers
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000678
BIBN - V., pp., nn.	p. 43 n. 31
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Marko H./ Wlasak H.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00012002
BIBI - V., tavv., figg.	tt. 6-7
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Kundergraber M./ R. Orac Stipperger
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00012003
BIBN - V., pp., nn.	n. 16
BIBI - V., tavv., figg.	t. 3
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	"Imparaticci"="Samplers". Esercizi di ricamo delle bambine europee ed americane dal Seicento all'Ottocento
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1986
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Carmignani M.
FUR - Funzionario	

responsabile	Caterina Proto Pisani R.
FUR - Funzionario responsabile	Sframeli M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2008
RVMN - Nome	Romagnoli G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Baruffi, Liana
AGGR - Referente scientifico	Matucci, Maria Benedetta
AGGF - Funzionario responsabile	Rapino, Daniele
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Già Collezione di Marshal e Helen Cutler di Boston, trasferitasi a Firenze nel 1890: Parte della collezione (39 ricami) fu acquisita nel 1986 dalla Cassa di Risparmio di Firenze e ceduta in comodato temporaneo al Museo di Palazzo Davanzati, con un atto privato del 30.1.1987, registrato a Firenze il 3.11.1987, con una numerazione G.A. A. A tergo sono riportati i numeri di inventario della Croce Rossa Italiana n. 13 e della collezione Cutler 84.