

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE	
TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	08
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_0173511630561
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente per tutela	S262
OG - ENTITA'	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	OGGETTI/ OGGETTI ARTISTICI
OGD - Definizione	disegno architettonico
OGN - Denominazione	Sagome del cornicione del Palazzo Comunale di Ravenna
LC - LOCALIZZAZIONE	
LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Emilia-Romagna
LCP - Provincia	RA
LCC - Comune	Ravenna
LCL - Località	Ravenna
LCI - Indirizzo	Via San Vitale, 17
ACB - ACCESSIBILITÀ'	
ACBA - Accessibilità	sì
DT - CRONOLOGIA	
DTP - Riferimento alla parte	intero bene
DTN - NOTIZIA STORICA	
DTNS - Notizia (sintesi)	realizzazione
DTR - Riferimento cronologico	XX
DTM - Motivazione/fonte	contesto
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMR - Responsabile dei contenuti	Tori, Luisa (coordinatore del progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	Grimaldi, Emanuela (coordinatore del progetto)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Grandi, Francesca
CMA - Anno di redazione	2022
CMM - Motivo della redazione del MODI	Progetto digitalizzazione Archivio Disegni
IMD - MIGRAZIONE DATI NELLE SCHEDE DI CATALOGO	
IMDT - Tipo scheda	D
ADP - Profilo di accesso	1
DA - DATI ANALITICI	

DES - Descrizione	Disegno a matita e inchiostro di china su carta velina. Sagome del cornicione del Palazzo Comunale di Ravenna.
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDI - Identificazione	Emilia Romagna - Ravenna - Palazzo Comunale - cornicione
NSC - Notizie storico critiche	<p>Il Palazzo Comunale di Ravenna è oggi composto da due edifici, resi comunicanti dal 1534: il Palazzetto Veneziano sul lato sud della piazza del Popolo, e il Palazzo Merlato situato a ovest. Le prime fonti che testimoniano la sede comunale installata nel Palazzetto Veneziano risalgono al 1288. Tra il XV e XVI secolo il Palazzetto fu interessato da numerosi interventi di ricostruzione e restauro in seguito a crolli e danneggiamenti di varia natura. Successivi rimaneggiamenti cambiarono e ridussero il prospetto sulla piazza: si dispose la chiusura delle bifore e finestre rotonde e la loro sostituzione con finestre rettangolari. Altri lavori furono eseguiti nel 1873 e nel 1896, fino a quelli del 1921 quando, in occasione del sesto centenario della morte di Dante, la Soprintendenza ai Monumenti si occupò di un importante restauro dell'edificio. Furono riaperte le bifore e le finestre rotonde e ripristinato il soffitto a travi. Ancora, il pittore Adolfo de Carolis fu incaricato di dipingere un fregio pittorico a soggetto dantesco sulla parte alta della facciata, oggi non più visibile. Il nucleo grafico catalogato relativo al Palazzetto Veneziano consta di un centinaio di disegni quasi tutti relativi agli interventi del 1920-21, tra i quali si segnalano quelli realizzati da Alessandro Azzaroni, Costantino Ecchia e Carlo Polli.</p>
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	carta velina
MTCT - Tecnica	matita
MTCT - Tecnica	inchiostro di china
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	160x410
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Specifiche	deformazione, macchia, mancanza di parti
STCN - Note	Pieghe, macchie e strappo nell'angolo sinistro, mancante di un angolo
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTN - Nome di persona o ente	Anonimo italiano
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	XIX-XX
AUTR - Ruolo	disegnatore
GE - GEOREFERENZIAZIONE	
GEI - Identificativo Geometria	1

GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	12.19620
GECY - Coordinata y	44.42006
GECS - Note	georeferenziazione all'ingresso
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento esatto
GPB - BASE CARTOGRAFICA	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2021
GPBU - Indirizzo web (URL)	https://www.google.it/maps
LD - SPECIFICHE DI LOCALIZZAZIONE	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia contenitore fisico	monastero
LDCQ - Qualificazione contenitore fisico	benedettino
LDCN - Denominazione contenitore fisico	Monastero benedettino di San Vitale (ex)
LDCF - Uso contenitore fisico	ufficio, museo
LDCK - Codice contenitore fisico	147826446257
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa ed ex Monastero benedettino di San Vitale
LDCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini
LDCS	Archivio disegni/ armadio n. 11
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE	
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	ADS RA 3391
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

specific	Ministero della Cultura - SABAP RA
CDGI - Indirizzo	Via San Vitale, 17 – Ravenna
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SABAPRA_ADS_03391
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Grandi, Francesca
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAK - Nome file digitale	SABAPRA_ADS_03391.jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	FOSCHINI 2019
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	La pigna e il leone: viaggio nell'evoluzione del Palazzo comunale, catalogo a cura di Claudia Foschini, Istituzione Biblioteca Classense, Ravenna 2019
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	RAVALDINI 1974
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ravaldini G., Il palazzo del Comune di Ravenna, estr. da "Bollettino economico della C.C.I.A.A. di Ravenna", nn. 11/1974, pp. 965-974