SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00407700
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente per tutela	S251
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIA SPIRITICA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	stesso luogo e personaggio principale
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	positivo
RSEC - Identificativo	

univoco della scheda	0100407701
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	stesso luogo e personaggio principale
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	positivo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0100407702
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo degli Istituti Anatomici
LDCU - Indirizzo	Corso Massimo d'Azeglio 52
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia criminale "Cesare Lombroso"
LDCS - Specifiche	archivio storico/piano terra
LDCD - Riferimento cronologico	XIX-XX
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	università
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	pubblica
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Palazzo degli Istituti Anatomici
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo degli Istituti Anatomici
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Via Michelangelo, 32

PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Museo di Psichiatria e Antropologia Criminale
PRCS - Specifiche	piano terra
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1898
PRDU - Data fine	1947
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	
TLC - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	università
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	pubblica
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Istituto di Medicina Legale
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Istituto di Medicina Legale
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Corso Galileo Galilei, 22
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Museo di Antropologia Criminale
PRCS - Specifiche	secondo piano
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	1948
PRDU - Data fine	2009
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Museo Lombroso
UBFS - Serie archivistica	Spiritismo (1905 - 1909)
UBFU - Titolo di unità archivistica	Fotografia di seduta spiritica e levitazione di un tavolo con il medium Carancini e tre uomini
UBFC - Collocazione	Faldone/Mazzo 19 n. 328-369 IT SMAUT Lombroso 357
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	Segnatura originaria: 270
INVD - Riferimento cronologico	1990-1993
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	UNITO
AUTH - Codice identificativo	ML_32
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Tummolo, Vincenzo
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1860-1923
AUTS - Riferimento al nome	attribuito
AUTR - Ruolo	collettore-committente
AUTM - Motivazione/fonte	fonte archivistica
AUTZ - Note	Si veda la lettera di V. Tummolo a C. Lombroso datata 4.05.1908, Archivio del Museo Cesare Lombroso, IT SMAUT Lombroso 155.4, 1908.
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	UNITO
AUTH - Codice identificativo	ML_33
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Leon Von Erhardt
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	fine XIX - inizio XX
AUTS - Riferimento al nome	attribuito
AUTR - Ruolo	altro fotografo
AUTM - Motivazione/fonte	fonte archivistica
AUTZ - Note	Si veda la lettera di V. Tummolo a C. Lombroso datata 4.05.1908, Archivio del Museo Cesare Lombroso, IT SMAUT Lombroso 155.4, 1908.
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Spiritismo - Spiritisti - Medianità - Parapsicologia -
SGTI - Identificazione	Medium - Apparizioni - Fantasmi -
SGTI - Identificazione	Antropologia Criminale - Disturbi mentali - Nevrosi - Isteria
SGTI - Identificazione	Persone - Borghesia - Uomini -
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Ritratto di un gruppo di cinque uomini in un interno. I soggetti sono ripresi seduti intorno a un tavolo, con gli occhi chiusi, mentre si tengono per mano durante una seduta spiritica. Sopra la testa del medium Carancini, in centro all'immagine con i baffi, si nota un tavolo rovesciato e sospeso in aria in direzione di una tenda alle sue spalle. L'immagine è stata realizzata in semi oscurità con un lampo flash.
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Fotografia di seduta spiritica e levitazione di un tavolo con il medium Carancini e tre uomini
SGLS - Specifiche titolo	analisi iconografica
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1908/06/31
DTSF - A	1908/06/31
DTM - Motivazione/fonte	bibliografia
DTT - Note	31 giugno 1908 33esima seduta
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Lazio
LRCP - Provincia	RM
LRCC - Comune	Roma
LRCL - Località	Via Monte della Farina 30, ultimo piano
LRO - Occasione	Seduta spiritica col medium Carancini in casa del Barone Von Erhardht
LRD - Data della ripresa	31 giugno 1908 33esima seduta
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	supporto primario
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla parte	supporto primario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	15x20
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCP - Riferimento alla parte	supporto primario
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Specifiche	sbiadimento
STCN - Note	pieghe e strappi
STD - Modalità di conservazione	Contenitore a norma, ambiente non climatizzato.

DA - DATI ANALITICI	
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	Verso
ISEP - Posizione	Su tutto il supporto
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	Carancini medio, Dott. Corio Raffaele (Giurista) Monnosi del Giornale d'Italia, le sedute hanno avuto luogo in casa del Barone Erardht, pittore tedesco, in Via Monte della Farina 30, ultimo piano 585311
ISEQ - Quantità	2
ISES - Supporto	primario
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEA - Autore	Vincenzo Tummolo
ISEN - Note	Si veda la lettera di V. Tummolo a C. Lombroso datata 4.05.1908, Archivio del Museo Cesare Lombroso, IT SMAUT Lombroso 155.4, 1908.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	verso
ISEP - Posizione	in basso
ISED - Definizione	etichetta
ISEE - Specifiche	di collezione
ISEZ - Descrizione	Etichetta prestampata del museo con inscritto a inchiostro il numero d'inventario della fotografia MUSEO LOMBROSO TORINO n.:270 coll.:1/IV/B
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	sì
CPR - DIRITTI D'AUTORE	
CPRN - Nome	©Università degli Studi di Torino
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	Lomb_357
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Università degli Studi di Torino
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	©Università di Torino
FTAK - Nome file originale	Lomb_357.JPG
FTAY - Gestione Diritti	è vietato qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'autore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	Lomb_357R
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Università degli Studi di Torino
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	©Università di Torino
FTAK - Nome file originale	Lomb_357R.JPG
FTAY - Gestione Diritti	è vietato qualsiasi uso o riproduzione senza previo consenso dell'autore
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTI - Codice identificativo	IT SMAUT Lombroso 155.4
FNTX - Genere	documentazione esistente
FNTP - Tipo	lettera
FNTA - Autore	Vincenzo Tummolo
FNTD - Riferimento cronologico	4 maggio 1908
FNTE - Ente proprietario	Museo di Antropologia criminale "Cesare Lombroso" - Università degli studi di Torino
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico del Museo di Antropologia criminale "Cesare Lombroso".
FNTS - Collocazione	IT SMAUT Lombroso 155.4
FNTW - Indirizzo web (URL)	https://lombrosoproject.unito.it/dtl.php?id=3733
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	UNITO
BIBH - Codice identificativo	ML_B_14
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	catalogo museo
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Galluzzi Francesco, Positivismo nero: le ricerche psichiche, in Museo di Antropologia Criminale Cesare Lombroso dell'Università di Torino, a cura di Montaldo Silvano & Cilli Cristina, Cinisello Balsamo, Silvana editoriale, 2015, pp. 226 - 233
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBJ - Ente schedatore	UNITO
BIBH - Codice identificativo	ML_B_15
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Lombroso Cesare - Guglielmo Ferrero, Ricerche sui fenomeni ipnotici e spiritici, Torino, Unione Tipografico-Editrice Torinese, 1909
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2022
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Pugliese, Nadia
RSR - Referente verifica scientifica	Leonardi, Nicoletta
FUR - Funzionario responsabile	Epifani, Mario