SCHEDA

SCHEDA	
CD - IDENTIFICAZIONE	
TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	08
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_9768941350561
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente per	S262
tutela	5202
OG - ENTITA'	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	OGGETTI/ OGGETTI ARTISTICI
OGD - Definizione	disegno architettonico
OGN - Denominazione	Rimini, Tempio Malatestiano, fianco su via Leon Battista Alberti
LC - LOCALIZZAZIONE	
LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Emilia-Romagna
LCP - Provincia	RA
LCC - Comune	Ravenna
LCI - Indirizzo	Via San Vitale, 17
ACB - ACCESSIBILITA'	
ACBA - Accessibilità	sì
DT - CRONOLOGIA	
DI - CRONOLOGIA	
DTP - Riferimento alla parte	intero bene
	intero bene
DTP - Riferimento alla parte	intero bene realizzazione
DTP - Riferimento alla parte DTN - NOTIZIA STORICA	
DTP - Riferimento alla parte DTN - NOTIZIA STORICA DTNS - Notizia (sintesi)	realizzazione
DTP - Riferimento alla parte DTN - NOTIZIA STORICA DTNS - Notizia (sintesi) DTR - Riferimento cronologico	realizzazione XX
DTP - Riferimento alla parte DTN - NOTIZIA STORICA DTNS - Notizia (sintesi) DTR - Riferimento cronologico DTM - Motivazione/fonte	realizzazione XX contesto
DTP - Riferimento alla parte DTN - NOTIZIA STORICA DTNS - Notizia (sintesi) DTR - Riferimento cronologico DTM - Motivazione/fonte DTM - Motivazione/fonte	realizzazione XX contesto confronto con disegni appartenenti allo stesso fondo
DTP - Riferimento alla parte DTN - NOTIZIA STORICA DTNS - Notizia (sintesi) DTR - Riferimento cronologico DTM - Motivazione/fonte DTM - Motivazione/fonte DTT - Note	realizzazione XX contesto confronto con disegni appartenenti allo stesso fondo
DTP - Riferimento alla parte DTN - NOTIZIA STORICA DTNS - Notizia (sintesi) DTR - Riferimento cronologico DTM - Motivazione/fonte DTM - Motivazione/fonte DTT - Note CM - CERTIFICAZIONE E GEST CMR - Responsabile dei	realizzazione XX contesto confronto con disegni appartenenti allo stesso fondo ONE DEI DATI
DTP - Riferimento alla parte DTN - NOTIZIA STORICA DTNS - Notizia (sintesi) DTR - Riferimento cronologico DTM - Motivazione/fonte DTM - Motivazione/fonte DTT - Note CM - CERTIFICAZIONE E GEST CMR - Responsabile dei contenuti CMR - Responsabile dei	realizzazione XX contesto confronto con disegni appartenenti allo stesso fondo ONE DEI DATI Tori, Luisa (coordinatore del progetto)
DTP - Riferimento alla parte DTN - NOTIZIA STORICA DTNS - Notizia (sintesi) DTR - Riferimento cronologico DTM - Motivazione/fonte DTM - Motivazione/fonte DTT - Note CM - CERTIFICAZIONE E GEST CMR - Responsabile dei contenuti CMR - Responsabile dei contenuti CMC - Responsabile ricerca e	realizzazione XX contesto confronto con disegni appartenenti allo stesso fondo ONE DEI DATI Tori, Luisa (coordinatore del progetto) Grimaldi, Emanuela (coordinatore del progetto)
DTP - Riferimento alla parte DTN - NOTIZIA STORICA DTNS - Notizia (sintesi) DTR - Riferimento cronologico DTM - Motivazione/fonte DTM - Motivazione/fonte DTT - Note CM - CERTIFICAZIONE E GEST CMR - Responsabile dei contenuti CMR - Responsabile dei contenuti CMC - Responsabile ricerca e redazione	realizzazione XX contesto confronto con disegni appartenenti allo stesso fondo ONE DEI DATI Tori, Luisa (coordinatore del progetto) Grimaldi, Emanuela (coordinatore del progetto) Gagliano, Costanza
DTP - Riferimento alla parte DTN - NOTIZIA STORICA DTNS - Notizia (sintesi) DTR - Riferimento cronologico DTM - Motivazione/fonte DTM - Motivazione/fonte DTT - Note CM - CERTIFICAZIONE E GEST CMR - Responsabile dei contenuti CMR - Responsabile dei contenuti CMC - Responsabile ricerca e redazione CMA - Anno di redazione CMM - Motivo della redazione	realizzazione XX contesto confronto con disegni appartenenti allo stesso fondo ONE DEI DATI Tori, Luisa (coordinatore del progetto) Grimaldi, Emanuela (coordinatore del progetto) Gagliano, Costanza 2022 Progetto digitalizzazione Archivio Disegni
DTP - Riferimento alla parte DTN - NOTIZIA STORICA DTNS - Notizia (sintesi) DTR - Riferimento cronologico DTM - Motivazione/fonte DTM - Motivazione/fonte DTT - Note CM - CERTIFICAZIONE E GEST CMR - Responsabile dei contenuti CMR - Responsabile dei contenuti CMC - Responsabile ricerca e redazione CMA - Anno di redazione CMM - Motivo della redazione del MODI	realizzazione XX contesto confronto con disegni appartenenti allo stesso fondo ONE DEI DATI Tori, Luisa (coordinatore del progetto) Grimaldi, Emanuela (coordinatore del progetto) Gagliano, Costanza 2022 Progetto digitalizzazione Archivio Disegni
DTP - Riferimento alla parte DTN - NOTIZIA STORICA DTNS - Notizia (sintesi) DTR - Riferimento cronologico DTM - Motivazione/fonte DTM - Motivazione/fonte DTT - Note CM - CERTIFICAZIONE E GEST CMR - Responsabile dei contenuti CMR - Responsabile dei contenuti CMC - Responsabile ricerca e redazione CMA - Anno di redazione CMM - Motivo della redazione del MODI IMD - MIGRAZIONE DATI NE	realizzazione XX contesto confronto con disegni appartenenti allo stesso fondo ONE DEI DATI Tori, Luisa (coordinatore del progetto) Grimaldi, Emanuela (coordinatore del progetto) Gagliano, Costanza 2022 Progetto digitalizzazione Archivio Disegni LLE SCHEDE DI CATALOGO

DA - DATI ANALITICI		
DES - Descrizione	Disegno a china su carta lucida. Rimini, Tempio Malatestiano, fianco su via Leon Battista Alberti; scala 1:100	
AID - APPARATO ICONOCRA		
AID - AIT ARATO ICONOGRA	AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	
AIDI - Identificazione	Emilia Romagna - Rimini - Tempio Malatestiano - fianco laterale - prospetto	
AIDS - Note	esistenza di 3 copie eliografiche, INVN: ADS RA 6140/7706/7707	
NSC - Notizie storico critiche	Il contenitore oggetto d'esame, conservato presso l'Archivio disegni, si compone di circa 330 beni che hanno per soggetto il Tempio Malatestiano di Rimini, del quale sono state realizzate 174 schede MODI, raggruppando quindi, in alcuni casi in un unica scheda descrittiva, disegni, copie eliografiche, pellicole etc. che hanno la stessa attinenza iconografica o tecnica formale. I disegni e le copie eliografiche coprono un arco cronologico che va dal 1880 ca. alla seconda metà del XX secolo, riguardano quindi i diversi interventi di restauro che interessarono il Tempio, fra cui ricordiamo in particolare quelli intercorsi dopo i pesanti bombardamenti tra l'autunno del 1943 e l'estate del 1944. Nel 1947 infatti, iniziarono i lavori per la ricostruzione dell'abside, del presbiterio ed il complesso intervento di smontaggio e rimontaggio dei paramenti esterni, di cui si conserva testimonianza nella raccolta in esame.	
MT - DATI TECNICI		
QNT - QUANTITA'		
QNTN	4	
MTC - MATERIA E TECNICA		
MTCM - Materia	carta lucida	
MTCT - Tecnica	china nera	
MIS - MISURE		
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza	
MISU - Unità di misura	mm	
MISM - Valore	300x570	
CO - CONSERVAZIONE E INTER	VENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	buono	
STCN - Note	piega	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE/RESPONSABII	LITA'	
AUTN - Nome di persona o ente	Anonimo italiano	
AUTP - Tipo intestazione	P	
AUTA - Indicazioni cronologiche	XX	
AUTR - Ruolo	disegnatore	
GE - GEOREFERENZIAZIONE		
GEI - Identificativo Geometria	1	
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica	

GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	12.19620
GECY - Coordinata y	44.42006
GECS - Note	georeferenziazione all'ingresso
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento esatto
GPB - BASE CARTOGRAFICA	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2021
GPBU - Indirizzo web (URL)	https://www.google.it/maps
LD - SPECIFICHE DI LOCALIZZA	AZIONE
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA
LDCT - Tipologia contenitore fisico	monastero
LDCQ - Qualificazione contenitore fisico	benedettino
LDCN - Denominazione contenitore fisico	Monastero benedettino di San Vitale (ex)
LDCF - Uso contenitore fisico	ufficio, museo
LDCK - Codice contenitore fisico	147826446257
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa ed ex Monastero benedettino di San Vitale
LDCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini
LDCS	Archivio disegni/ armadi n. 23, n. 29 e n. 30
UB - DATI PATRIMONIALI/INVE	NTARI/STIME/COLLEZIONI
INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE	
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	ADS RA 7360
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	PROVVEDIMENTI DI TUTELA
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura - SABAP RA

CDGI - Indirizzo	Via San Vitale, 17 – Ravenna	
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no	
DO - DOCUMENTAZIONE		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SABAPRA_ADS_07360	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAF - Formato	jpg	
FTAA - Autore	Peruzzi, Lucia	
FTAD - Riferimento cronologico	2022	
FTAK - Nome file digitale	SABAPRA_ADS_07360.jpg	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SABAPRA_ADS_06140	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAF - Formato	jpg	
FTAA - Autore	Peruzzi, Lucia	
FTAD - Riferimento cronologico	2022	
FTAK - Nome file digitale	SABAPRA_ADS_06140.jpg	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SABAPRA_ADS_07706.jpg	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAF - Formato	jpg	
FTAA - Autore	Peruzzi, Lucia	
FTAD - Riferimento cronologico	2022	
FTAK - Nome file digitale	SABAPRA_ADS_07706.jpg	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SABAPRA_ADS_07707.jpg	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAF - Formato	jpg	
FTAA - Autore	Peruzzi, Lucia	
FTAD - Riferimento cronologico	2022	
FTAK - Nome file digitale	SABAPRA_ADS_07707.jpg	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBR - Abbreviazione	TURCHINI 1998	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto	
BIBF - Tipo	monografia	

BIBM - Riferimento bibliografico completo	A. Turchini, Il Tempio distrutto. Distruzione, restauro, anastilosi del Tempio Malatestiano, Rimini 1943-1950, Cesena, 1998
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	CANALI 1994
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	F. Canali, Corrado Ricci e Giuseppe Gerola. Storiografia, ricerche e restauri sul Tempio Malatestiano di Rimini (1905-1925), in "Studi romagnoli", XLV 1994 pp. 389-435