

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda SMO

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00450553

ESC - Ente schedatore D505

ECP - Ente competente S280

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione organo

OGTT - Tipologia positivo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO -AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Aisone

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione attuale Natività di Maria SS.

LDCU - Indirizzo piazza Matteotti, 2

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento 1748

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/ RESPONSABILITA'

AUTR - Ruolo costruttore

AUTN - Autore nome scelto GIACOMO FILIPPO LANDESIO DI CENTALLO

AUTA - Dati anagrafici
Periodo di attività 1696-1763

AUTH - Sigla per citazione 00005721

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

CN - PROSPETTO

CNR - MORFOLOGIA

CNRN - Numero di canne	35
CNRU - Numero e foggia campate	tre cuspidi centrali / tre campate (13+9+13)
CNRO - Ordini	1
CNRE - Epoca	1748
CNRB - Posizione bocche	allineate
CNRF - Forma labbro superiore	mitria
CNRM - Materiale	stagno
TA - TASTIERE	
TST - TASTIERA	
TSTP - Posizione	incorporata nella cassa 'a finestra'
TS TE - Epoca	ripristinata in copia
TSTC - Corrispondenza ai corpi	Grand'organo
TSA - TASTI	
TSAN - Numero tasti	50
TSAE - Estensione	Do1-Fa5
TS AO - Caratteristiche 1' ottava	corta
TSAR - Rivestimento tasti diatonici	Bosso
TS AI - Rivestimento tasti cromatici	Ebano
TAT - TRASMISSIONI	
TATT - Tipologia	meccanica
PE - PEDALIERE	
PED - PEDALIERA	
PEDE - Epoca	1748
PEDT - Tipologia	a leggio
PEDC - Collegamento tastiera	costantemente fisso; i pedali trascinano i tasti del manuale
TSI - TASTI	
TSIN - Numero tasti	18
TSIE - Estensione	Do1-La2
TSIC - Caratteristiche 1.a ottava	corta
PEN - Specifiche e note	la pedaliera dispone di un registro relativo ad una ottava cromatica (12 note, 8'-4' sul do1), inseribile mediante pedaletto, ritornellante nella seconda ottava
RG - REGISTRI	
COM - COMANDI	
COMT - Tipologia	manette in forma di leva; spostabili da destra verso sinistra, senza incastro
COMD - Disposizione	fila verticale

COMU - Ubicazione	a destra del manuale
COME - Epoca	ripristinati in copia
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	1
RGPN - Nome	Principale
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	2
RGPN - Nome	Voce umana
RGPS - Specifiche	da mi3
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	3
RGPN - Nome	Ottava
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	4
RGPN - Nome	Cornetto 4 file soprani (VIII-XII-XV-XVII)
RGPS - Specifiche	da do#3
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	5
RGPN - Nome	Flauto in XV
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	6
RGPN - Nome	Decima quinta
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	7
RGPN - Nome	Decima nona
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	8
RGPN - Nome	Vigesima seconda - Vigesima sesta
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	9
RGPN - Nome	Vigesima nona - Trigesima terza
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso

RGPO - Numero d'ordine	10
RGPN - Nome	Flauto in ottava
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	11
RGPN - Nome	Cornetto d'eco 2 file
RGPS - Specifiche	da do#3
RGP - ELENCO REGISTRI	
RGPT - Riferimento	alto-basso
RGPO - Numero d'ordine	12
RGPN - Nome	Bassi al pedale
DIV - Divisione bassi/ soprani	no
MA - MANTICERIA	
SIS - SISTEMA DI AZIONAMENTO	
SIST - Tipologia	elettroventilatore
MNT - MANTICI	
MNTT - Tipologia	a cuneo
MNP - PRESSIONE	
MNPV - Valore	48 mm
SO - SOMIERI E CANNE INTERNE	
SOR - MORFOLOGIA	
SORD - Definizione	maestro
SORQ - Tipologia	meccanico
CRI - CRIVELLO	
CRIM - Materiale	telaio legno con copertura di legno
CRIP - Posizione bocche delle canne	sotto il crivello
CIT - CORISTA E TEMPERAMENTO	
CITC - Corista	la 429 Hz a 14° C
CITT - Temperamento	Vallotti
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCD - Data	2022
STCC - Stato di conservazione	buono
STS - Stato di efficienza complessivo	efficiente
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2022
RSTT - Descrizione dell'intervento	restauro conservativo
RSTN - Nome operatore	ditta Brondino Vegezzi Bossi - Centallo

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

00000000000000000000000000000001

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

00000000000000000000000000000002

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2022

CMPN - Nome

Piovani, Giulio

**FUR - Funzionario
responsabile**

Rey Varela, Liliana