

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE	
TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	08
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_9638032501561
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente per tutela	S262
OG - ENTITA'	
AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	OGGETTI/ OGGETTI ARTISTICI
OGD - Definizione	disegno architettonico
OGN - Denominazione	Progetto del campanile della basilica di San Francesco di Ravenna
LC - LOCALIZZAZIONE	
LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Emilia-Romagna
LCP - Provincia	RA
LCC - Comune	Ravenna
LCL - Località	Ravenna
LCI - Indirizzo	Via San Vitale, 17
ACB - ACCESSIBILITÀ'	
ACBA - Accessibilità	sì
DT - CRONOLOGIA	
DTP - Riferimento alla parte	intero bene
DTN - NOTIZIA STORICA	
DTNS - Notizia (sintesi)	realizzazione
DTR - Riferimento cronologico	XX
DTG - Specifiche riferimento cronologico	primo quarto
DTM - Motivazione/fonte	contesto
DTM - Motivazione/fonte	confronto
DTT - Note	con disegni appartenenti allo stesso fondo
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMR - Responsabile dei contenuti	Tori, Luisa (coordinatore del progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	Grimaldi, Emanuela (coordinatore del progetto)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Biondi, Marianna
CMA - Anno di redazione	2021
CMM - Motivo della redazione del MODI	Progetto digitalizzazione Archivio Disegni

IMD - MIGRAZIONE DATI NELLE SCHEDE DI CATALOGO

IMDT - Tipo scheda	D
ADP - Profilo di accesso	1

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Disegno a matita su carta. Progetto del campanile della Basilica di San Francesco di Ravenna. Scala 1:50.
AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO	

NSC - Notizie storico critiche

Emilia-Romagna – Ravenna – Basilica di San Francesco - Campanile
Secondo la tradizione la Basilica di San Francesco venne costruita nel luogo in cui sorgeva il tempio romano di Nettuno. Fondata nel V secolo dal vescovo Neone, le cui reliquie riposano in una semplice arca di pietra di fronte alla finestra frontale della cripta, la prima chiesa era dedicata agli apostoli Pietro e Paolo ed era detta Basilica Apostolorum. Dal IX al XIII secolo la chiesa venne ribattezzata Basilica San Petri Maioris e nel 1261 venne intitolata al Santo di Assisi dai frati Francescani che l'avevano avuta in custodia dall'arcivescovo Filippo. La chiesa fu quasi completamente ricostruita nell'XI secolo, quando contestualmente venne realizzato un ciclo di affreschi nella cripta che, come si nota dal diverso livello delle prime due colonne della navata centrale, fu ricavata nell'intercapedine ottenuta dal rialzo pavimentale eseguito in quell'occasione. Nel 1321 vi vennero celebrate le esequie di Dante Alighieri, morto a Ravenna il 13-14 settembre. Nel XV secolo venne ricostruito il convento adiacente, eretto dai frati Francescani. Nel corso del XVIII secolo la chiesa venne ampiamente rimaneggiata ad opera di Guglielmo Zumaglini. Fra il 1918 e il 1921, in prossimità del VI centenario della morte di Dante, la chiesa venne restaurata e fornita di un nuovo tetto. Questo intervento fu di ispirazione per tutti i successivi interventi architettonici ed urbanistici eseguiti nella zona. Col passaggio dalla facies settecentesca a quella neomedievale della basilica ebbe inizio una mutazione progressiva della zona circostante, che interessò la Tomba di Dante, il quadrarco di Braccioforte e il palazzo della Provincia. L'Archivio Disegni della Soprintendenza di Ravenna conserva un nucleo grafico relativo alla Basilica di San Francesco inserita nella 'zona dantesca' della città di cui oggi fa parte, il nucleo consta di 12 eliografie e 180 disegni quasi tutti relativi agli interventi terminati nel 1921, tra gli autori si segnalano gli architetti Renzo Strumia, Alessandro Azzaroni e Carlo Polli.

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	carta da disegno liscia
MTCT - Tecnica	a matita

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	920X267

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Specifiche	deformazione, lacerazione

STCN - Note

Pieghe e strappi sul lato destro.

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'****AUTN - Nome di persona o ente**

Anonimo italiano

AUTP - Tipo intestazione

P

AUTA - Indicazioni cronologiche

XX

AUTR - Ruolo

disegnatore

GE - GEOREFERENZIAZIONE**GEI - Identificativo Geometria**

1

GEL - Tipo di localizzazione

localizzazione fisica

GET - Tipo di georeferenziazione

georeferenziazione puntuale

GEP - Sistema di riferimento

WGS84

GEC - COORDINATE**GECX - Coordinata x**

12.19620

GECY - Coordinata y

44.42006

GECS - Note

georeferenziazione all'ingresso

GPT - Tecnica di georeferenziazione

rilievo da foto aerea con sopralluogo

GPM - Metodo di posizionamento

posizionamento esatto

GPB - BASE CARTOGRAFICA**GPBB - Descrizione sintetica**

google maps

GPBT - Data

2021

GPBU - Indirizzo web (URL)<https://www.google.it/maps>**LD - SPECIFICHE DI LOCALIZZAZIONE****LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia contenitore fisico**

monastero

LDCQ - Qualificazione contenitore fisico

benedettino

LDCN - Denominazione contenitore fisico

Monastero benedettino di San Vitale (ex)

LDCF - Uso contenitore fisico

ufficio, museo

LDCK - Codice contenitore fisico

147826446257

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza

Chiesa ed ex Monastero benedettino di San Vitale

LDCM - Denominazione contenitore giuridico

Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini

LDCS

Archivio disegni/ armadio n. 40

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**INP - INVENTARIO
PATRIMONIALE IN
VIGORE****INV - ALTRI INVENTARI**

INVN - Codice inventario ADS RA 9513

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero della Cultura - SABAP RA

CDGI - Indirizzo Via San Vitale, 17 – Ravenna

BPT - Provvedimenti di tutela
- sintesi no**DO - DOCUMENTAZIONE****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAN - Codice identificativo SABAPRA_ADS_09513

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAF - Formato jpg

FTAA - Autore Biondi, Marianna

FTAD - Riferimento cronologico 2022

FTAK - Nome file digitale SABAPRA_ADS_09513.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione BENINI 2003

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBF - Tipo monografia

BIBM - Riferimento bibliografico completo Benini M.G., Luoghi danteschi. La basilica di S. Francesco e la zona dantesca a Ravenna. Ravenna, 2003, pp. 21-58

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione BALATRONI FOSCHI POZZATI 1990

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBF - Tipo monografia

BIBM - Riferimento bibliografico completo Balatroni I. - Foschi U. - Pozzati P., Restauro strutturale dei chiostri francescani. Premesse storiche e illustrazione dei lavori di consolidamento. Edit Faenza per Cassa di Risparmio di Ravenna, 1990, pp. 39-73