SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00044523
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente	S252

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione visione di Sant'Eustachio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Sardegna

PVCP - Provincia

SU

PVCC - Comune

Sanluri

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello **LDCQ - Qualificazione** privato

LDCN - Denominazione

attuale	Castello di Sanluri	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVR - Regione	Toscana	
PRVP - Provincia	FI	
PRVC - Comune	Firenze	
PRVL - Località	FIRENZE	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCT - Tipologia	casa	
PRCQ - Qualificazione	privata	
PRCD - Denominazione	Casa Carobbi	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA	
DTZG - Secolo	secc. XVII-XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1690	
DTSF - A	1710	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	bottega napoletana	
ATBM - Motivazione	analisi stilistica	
dell'attribuzione		
MT- DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	cera/ colorazione	
MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	sughero	
MISU - Unità	am	
MISA - Altezza	cm 30	
MISL - Larghezza	43	
MISP - Profondità	13	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di		
conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Rilievo in cera.	
DESI - Codifica Iconclass	11H(EUSTACHIO)34	
DESS - Indicazioni sul	Personaggi: Sant'Eustachio. Attributi: (Sant'Eustachio) corazza; testa	

ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura a penna ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione sul retro in cartellino moderno ISRI - Trascrizione 157 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRS - Tecnica di scrittura numeri arabi ISRS - Tecnica di scrittura documentaria ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione sul retro in cartellino moderno quadrettato ISRI - Trascrizione addì 11 aprile 1912 Firenze comprato dal Sig. Franz Renn (Rese Rain (via Masaccio) una cera in cassetta antica, rappresentante leggenda di S.t Uberto per £. 140. Egli dice d'averla comprata a Venezia per £. 200 e che vi era un cartello oggi perduto che atte lavoro all'Emilie. Bonis. N. 157 del catalogo 'Carobbi': in origine racchiuso in cornice de attribuito a scuola veneziana della fine del XVI. Vi si leggeva si fondo dipinto a destra: E BONIS F 15. Si confronti con la "Visi S. Eustachio" in cera di Fra Ilario de' Rossi (1666-1672) e con i Francesco Saverio' di Caterina de Julianis datato 1703. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	erno erno quadrettato e comprato dal Sig. Franz Renn (Resen?) era in cassetta antica, rappresentante la £. 140. Egli dice d'averla comprata a	se di za ica di scrittura di caratteri zione crizione ONI se di za ica di scrittura	
ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura a penna ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione sul retro in cartellino moderno ISRI - Trascrizione 157 ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza documentaria ISRP - Posizione sul retro in cartellino moderno quadrettato ISRP - Posizione sul retro in cartellino moderno quadrettato ISRP - Posizione sul retro in cartellino moderno quadrettato addì 11 aprile 1912 Firenze comprato dal Sig. Franz Renn (Rese Rain (via Massaccio) una cera in cassetta antica, rappresentante leggenda di S.t Uberto per £. 140. Egli dice d'averla comprata a Venezia per £. 200 e che vi era un cartello oggi perduto che atte lavoro all'Emilie. Bonis. NSC - Notizie storico-critiche NSC - Notizie storico-critiche fondo dipinto a destra: E BONIS F 15. Si confronti con la "Visi S. Eustachio" in cera di Fra llario de' Rossi (1666-1672) e con i Francesco Saverio' di Caterina de Julianis datato 1703. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE	erno quadrettato e comprato dal Sig. Franz Renn (Resen?) era in cassetta antica, rappresentante la £. 140. Egli dice d'averla comprata a	se di za ica di scrittura di caratteri zione crizione ONI se di za ica di scrittura	
appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRP - Posizione ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Posizione ISRI - Posizione ISRI - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - ISRI - ISI - VII - V	erno quadrettato e comprato dal Sig. Franz Renn (Resen?) era in cassetta antica, rappresentante la £. 140. Egli dice d'averla comprata a	ica di scrittura di caratteri zione crizione ONI se di za ica di scrittura	
ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Na (recupero pregresso) ISRI - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI	erno quadrettato e comprato dal Sig. Franz Renn (Resen?) era in cassetta antica, rappresentante la £. 140. Egli dice d'averla comprata a	di caratteri zione crizione ONI se di za ica di scrittura	
ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISRI - Notizie storico-critiche ISRI - Notizie storico-critiche ISRI - Notizie storico-critiche ISRI - Trascrizione Sul retro in cartellino moderno quadrettato addì 11 aprile 1912 Firenze comprato dal Sig. Franz Renn (Reservain (via Masaccio) una cera in cassetta antica, rappresentante leggenda di S. t Uberto per £. 140. Egli dice d'averla comprata a Venezia per £. 200 e che vi era un cartello oggi perduto che atte lavoro all'Emilie. Bonis. N. 157 del catalogo 'Carobbi': in origine racchiuso in cornice de attribuito a scuola veneziana della fine del XVI. Vi si leggeva se fondo dipinto a destra: E BONIS F 15. Si confronti con la "Visi" S. Eustachio" in cera di Fra llario de' Rossi (1666-1672) e con i Francesco Saverio' di Caterina de Julianis datato 1703. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE	erno quadrettato e comprato dal Sig. Franz Renn (Resen?) era in cassetta antica, rappresentante la £. 140. Egli dice d'averla comprata a	zione crizione ONI se di za ica di scrittura	
ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISRI - Posizione	erno quadrettato e comprato dal Sig. Franz Renn (Resen?) era in cassetta antica, rappresentante la £. 140. Egli dice d'averla comprata a	erizione ONI se di za ica di scrittura	
ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione Sul retro in cartellino moderno quadrettato addì 11 aprile 1912 Firenze comprato dal Sig. Franz Renn (Rese Rain (via Masaccio) una cera in cassetta antica, rappresentante leggenda di S.t Uberto per £. 140. Egli dice d'averla comprata a Venezia per £. 200 e che vi era un cartello oggi perduto che atte lavoro all'Emilie. Bonis. NSC - Notizie storico-critiche	e comprato dal Sig. Franz Renn (Resen?) era in cassetta antica, rappresentante la £. 140. Egli dice d'averla comprata a	ONI se di za ica di scrittura	
ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione Sul retro in cartellino moderno quadrettato addì 11 aprile 1912 Firenze comprato dal Sig. Franz Renn (Rese Rain (via Masaccio) una cera in cassetta antica, rappresentante leggenda di S.t Uberto per £. 140. Egli dice d'averla comprata a Venezia per £. 200 e che vi era un cartello oggi perduto che atte lavoro all'Emilie. Bonis. NSC - Notizie storico-critiche	e comprato dal Sig. Franz Renn (Resen?) era in cassetta antica, rappresentante la £. 140. Egli dice d'averla comprata a	se di za ica di scrittura	
ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISII - Trascrizione ISRI - Trascrizione ISII	e comprato dal Sig. Franz Renn (Resen?) era in cassetta antica, rappresentante la £. 140. Egli dice d'averla comprata a	za ica di scrittura	
ISRP - Posizione sul retro in cartellino moderno quadrettato addì 11 aprile 1912 Firenze comprato dal Sig. Franz Renn (Rese Rain (via Masaccio) una cera in cassetta antica, rappresentante leggenda di S.t Uberto per £. 140. Egli dice d'averla comprata a Venezia per £. 200 e che vi era un cartello oggi perduto che atte lavoro all'Emilie. Bonis. N. 157 del catalogo 'Carobbi': in origine racchiuso in cornice do attribuito a scuola veneziana della fine del XVI. Vi si leggeva si fondo dipinto a destra: E BONIS F 15. Si confronti con la "Visi S. Eustachio" in cera di Fra Ilario de' Rossi (1666-1672) e con i Francesco Saverio' di Caterina de Julianis datato 1703. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE	e comprato dal Sig. Franz Renn (Resen?) era in cassetta antica, rappresentante la £. 140. Egli dice d'averla comprata a		
addì 11 aprile 1912 Firenze comprato dal Sig. Franz Renn (Rese Rain (via Masaccio) una cera in cassetta antica, rappresentante leggenda di S.t Uberto per £. 140. Egli dice d'averla comprata a Venezia per £. 200 e che vi era un cartello oggi perduto che atte lavoro all'Emilie. Bonis. N. 157 del catalogo 'Carobbi': in origine racchiuso in cornice de attribuito a scuola veneziana della fine del XVI. Vi si leggeva si fondo dipinto a destra: E BONIS F 15. Si confronti con la "Visi S. Eustachio" in cera di Fra Ilario de' Rossi (1666-1672) e con i Francesco Saverio' di Caterina de Julianis datato 1703. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE	e comprato dal Sig. Franz Renn (Resen?) era in cassetta antica, rappresentante la £. 140. Egli dice d'averla comprata a	ione	
Rain (via Masaccio) una cera in cassetta antica, rappresentante leggenda di S.t Uberto per £. 140. Egli dice d'averla comprata a Venezia per £. 200 e che vi era un cartello oggi perduto che atte lavoro all'Emilie. Bonis. N. 157 del catalogo 'Carobbi': in origine racchiuso in cornice do attribuito a scuola veneziana della fine del XVI. Vi si leggeva si fondo dipinto a destra: E BONIS F 15. Si confronti con la "Visi S. Eustachio" in cera di Fra Ilario de' Rossi (1666-1672) e con i Francesco Saverio' di Caterina de Julianis datato 1703. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE	era in cassetta antica, rappresentante la £. 140. Egli dice d'averla comprata a		
NSC - Notizie storico-critiche attribuito a scuola veneziana della fine del XVI. Vi si leggeva si fondo dipinto a destra: E BONIS F 15. Si confronti con la "Visi S. Eustachio" in cera di Fra Ilario de' Rossi (1666-1672) e con i Francesco Saverio' di Caterina de Julianis datato 1703. TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI ACQ - ACQUISIZIONE	i era un cartello oggi perduto che attestava il	crizione	
ACQ - ACQUISIZIONE	na della fine del XVI. Vi si leggeva sul BONIS F 15. Si confronti con la "Visione di a Ilario de' Rossi (1666-1672) e con il 'S.	torico-critiche	
	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
A COT. The acquisite and acquists		SIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione acquisto		o acquisizione	
ACQD - Data acquisizione 1937		a acquisizione	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA			
CDGG - Indicazione generica proprietà privata		icazione	
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA			
NVCT - Tipo provvedimento DM (L. n. 1089/1939, art.5)		EDIMENTI DI TO	
NVCE - Estremi	5)		
provvedimento 1991/07/04	5)	o provvedimento remi	
provvedimento ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE		o provvedimento remi nto	
provvedimento		o provvedimento remi nto MENTI TITOLAR	
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE ALNT - Tipo evento successione ALND - Data evento 2015		o provvedimento remi nto MENTI TITOLAR o evento a evento	
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE ALNT - Tipo evento successione ALND - Data evento 2015 DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		o provvedimento remi nto MENTI TITOLAR o evento a evento OCUMENTI DI RI	
ALNT - Tipo evento successione ALND - Data evento 2015		o provvedimento remi nto MENTI TITOLAR o evento a evento OCUMENTI DI RI	
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE ALNT - Tipo evento successione ALND - Data evento 2015 DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata	ZIONE	o provvedimento remi nto MENTI TITOLAR o evento a evento OCUMENTI DI RI IENTAZIONE FO	
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE ALNT - Tipo evento successione ALND - Data evento 2015 DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo riproduzione di fotografia da fonte archivistica	ZIONE	o provvedimento remi nto MENTI TITOLARI o evento a evento CUMENTI DI RI IENTAZIONE FO nere	
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE ALNT - Tipo evento successione ALND - Data evento 2015 DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo riproduzione di fotografia da fonte archivistica FTAN - Codice identificativo SBAAAS CA 32774	ZIONE	o provvedimento remi nto MENTI TITOLAR o evento a evento CUMENTI DI RI IENTAZIONE FO nere o	
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE ALNT - Tipo evento successione ALND - Data evento 2015 DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo riproduzione di fotografia da fonte archivistica FTAN - Codice identificativo SBAAAS CA 32774 FNT - FONTI E DOCUMENTI	ZIONE da fonte archivistica	o provvedimento remi nto MENTI TITOLAR o evento a evento CUMENTI DI RI IENTAZIONE FO nere o lice identificativo E DOCUMENTI	
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE ALNT - Tipo evento successione ALND - Data evento 2015 DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo riproduzione di fotografia da fonte archivistica FTAN - Codice identificativo SBAAAS CA 32774	ZIONE da fonte archivistica	o provvedimento remi nto MENTI TITOLAR o evento a evento CUMENTI DI RI IENTAZIONE FO nere o lice identificativo E DOCUMENTI	

BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Carobbi G.	
BIBD - Anno di edizione	1927-1928	
BIBH - Sigla per citazione	00000523	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	2	
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1988	
CMPN - Nome	Borghi E.	
FUR - Funzionario responsabile	Siddi L.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Cappa M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cappa M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - F	REVISIONE	
AGGD - Data	2022	
AGGN - Nome	Medde, Silvia	
AGGF - Funzionario responsabile	Saba, Gianna	
AN - ANNOTAZIONI		