

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00044773
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente	S252

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	scultura miniaturistica
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	figura maschile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	SU
PVCC - Comune	Sanluri

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione attuale	Castello di Sanluri

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
----------------	---------

<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCD - Denominazione</b>	Casa Carobbi
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1800
<b>DTSF - A</b>	1899
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega America centrale
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cera
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ inceratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	29
<b>MISV - Varie</b>	Base: 1.8x44x38
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	L'intera collezione, in seguito al trasferimento dal Messico a Firenze, fu data in restauro dal proprietario Stanislao Bassi al signor Lusini del Museo della Specola. In conseguenza dei danni subiti durante l'alluvione del 1966, tra il 1970 e il 1971 Guglielmo Galli sottopose il gruppo, già appartenuto a Giuseppe Carobbi, a un procedimento di ricostruzione delle lacune e di recupero del tessuto di collegamento, molti accessori e dettagli di ambiente essendo andati o dispersi o confusi.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Scultura in cera bruna.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31D14 : 31D15 : 41C65
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Figure: uomo; donna. Attività umane: verdura e frutta.
	Elemento di una serie che riproduce scene del mercato messicano, acquistata in Messico dal tenore fiorentino Stanislao Bassi, passata più

**NSC - Notizie storico-critiche**

tardi all'antiquario Caucich di Firenze che la smembrò in due gruppi di circa trenta pezzi ciascuno, uno dei quali riacquistò il signor Carobbi, ma già scomposto e in stato frammentario. Nel suo trattato inedito sull'arte ceroplastica, Giuseppe Carobbi suggerisce un confronto con i gruppi in terre policrome dello scultore spagnolo José Ginés (1768-1823), che lavorò per l'Accademia di San Ferdinando a Madrid.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** acquisto

**ACQD - Data acquisizione** 1937

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà privata

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

**NVCT - Tipo provvedimento** DM (L. n. 1089/1939, art.5)

**NVCE - Estremi provvedimento** 1991/07/04

**ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE**

**ALNT - Tipo evento** successione

**ALND - Data evento** 2015

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** riproduzione di fotografia da fonte archivistica

**FTAN - Codice identificativo** SBAAASCA 31560a

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** riproduzione del provvedimento di tutela

**FNTD - Data** 1991/07/04

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Carobbi G.

**BIBD - Anno di edizione** 1929

**BIBH - Sigla per citazione** 00000524

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 124-127

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Viardot L.

**BIBD - Anno di edizione** 1874

**BIBH - Sigla per citazione** 00000712

**BIBN - V., pp., nn.** p. 234

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia di confronto

**BIBA - Autore** Cavallucci C.

**BIBD - Anno di edizione** 1905

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000713
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 293-294
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Thieme U./ Becker F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1921
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000721
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 61
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Borghi E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Siddi L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Ledda S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ledda S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Salis, Mauro
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Saba, Gianna
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	