

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00044786
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente	S252

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura miniaturistica
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	figura maschile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	SU

PVCC - Comune	Sanluri
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione attuale	Castello di Sanluri
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCD - Denominazione	Casa Carobbi
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
DTZG - Secolo	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
ATBD - Denominazione	bottega America centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	cera
MTC - Materia e tecnica	tela/ inceratura
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	27
MISV - Varie	Base: 2x20.5x7.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	L'intera collezione, in seguito al trasferimento dal Messico a Firenze, fu data in restauro dal proprietario Stanislao Bassi al signor Lusini del Museo della Specola. In conseguenza dei danni subiti durante l'alluvione del 1966, tra il 1970 e il 1971 Guglielmo Galli sottopose il gruppo, già appartenuto a Giuseppe Carobbi, a un procedimento di ricostruzione delle lacune e di recupero del tessuto di collegamento,

molti accessori e dettagli di ambiente essendo andati o dispersi o confusi.

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Scultura in cera bruna.

**DESI - Codifica Iconclass**

31D14 : 41C263

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Figure: uomo. Attività umane: mescolare.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Elemento di una serie che riproduce scene del mercato messicano, acquistata in Messico dal tenore fiorentino Stanislao Bassi, passata più tardi all'antiquario Caucich di Firenze che la smembrò in due gruppi di circa trenta pezzi ciascuno, uno dei quali riacquistò il signor Carobbi, ma già scomposto e in stato frammentario. Nel suo trattato inedito sull'arte ceroplastica, Giuseppe Carobbi suggerisce un confronto con i gruppi in terre policrome dello scultore spagnolo José Ginés (1768-1823), che lavorò per l'Accademia di San Ferdinando a Madrid.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

**ACQT - Tipo acquisizione**

acquisto

**ACQD - Data acquisizione**

1937

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

**NVCT - Tipo provvedimento**

DM (L. n. 1089/1939, art.5)

**NVCE - Estremi provvedimento**

1991/07/04

### ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

**ALNT - Tipo evento**

successione

**ALND - Data evento**

2015

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

riproduzione di fotografia da fonte archivistica

**FTAN - Codice identificativo**

SBAAASCA 29998

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

riproduzione di fotografia da fonte archivistica

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

riproduzione del provvedimento di tutela

**FNTD - Data**

1991/07/04

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Carobbi G.

**BIBD - Anno di edizione**

1929

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000524
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 124-127
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Viardot L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1874
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000712
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 234
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Cavallucci C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1905
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000713
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 293-294
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Thieme U./ Becker F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1921
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000721
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 61
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Borghi E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Siddi L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Ledda S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ledda S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Salis, Mauro
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Saba, Gianna

