

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00686820
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0800161511
ROZ - Altre relazioni	0800686810

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Processione segue un carro di buoi sulla via verso un borgo di collina.
SGTT - Titolo	I fer dl'amstir

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	FC
<b>PVCC - Comune</b>	Forlì
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	nobiliare
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo della Residenza della Cassa dei Risparmi di Forlì
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	MS000600
<b>INVD - Data</b>	NR
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	000367
<b>INVD - Data</b>	NR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1986
<b>DTSF - A</b>	1986
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ranzi, Angelo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1930/ 2019
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	A0000380
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	50
<b>MISL - Larghezza</b>	40
<b>MISV - Varie</b>	altezza cornice 73
<b>MISV - Varie</b>	larghezza cornice 63
<b>MISV - Varie</b>	profondità cornice 5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**STCS - Indicazioni specifiche**

Presenza di craquelure dei toni chiari e materici del cielo in alto a destra. Si evidenzia inoltre depositi superficiali lungo il punto di battuta del telaio in basso.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Dipinto su tela tensionata ad un telaio con biette di espansione agli angolari; il telaio è posto all'interno di una cornice doppia con passepartout interno rivestito di tel abianca e vetro di protezione frontale ed un profilo esterno modanato e argentato. La scena mostra un consesso di persone in abiti civili che tengono dietro in corteo funebre ad un carretto trainato da una coppia di giovenche bianche nella stradina che si inerpicca a raggiungere un borgo in cima ad una collina.

**DESI - Codifica Iconclass**

42E221 : 25I22

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Paesaggio: collina; strada; borgo rurale. Architetture: case rurali; campanile; torre. Animali: coppia di giovenche. Strumenti agricoli: giogo; plastro (carretto). Pratiche rituali: processione funebre. Figure: fedeli.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa, a pennarello

**ISRT - Tipo di caratteri**

maiuscolo

**ISRP - Posizione**

sul retro della cornice, in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

CASSA DEI RISPARMI/ di FORLI'/ INV./ N. (a stampa)/ MS000600 (pennarello)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

firma

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

sul fronte, in basso a sinistra

**ISRA - Autore**

Ranzi, Angelo

**ISRI - Trascrizione**

Ranzi '86

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pastello

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo minuscolo, maiuscolo

**ISRP - Posizione**

sul retro della tela

**ISRA - Autore**

Ranzi, Angelo

Angelo Ranzi/ 1986/ dalla poesia/ I FER DL'AMSTIR/ di Aldo

<b>ISRI - Trascrizione</b>	Spallicci
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro della cornice in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	000367
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	corniciaio Spada
<b>STMP - Posizione</b>	sul retro del braccio superiore del telaio
<b>STMD - Descrizione</b>	CORNICI SPADA/- FORLI' -/Via G. Romagnoli, 30 - Rec. n. 7/ Tel. (0543) [...] / Partita I.V.A. [...]
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Il forlivese Angelo Ranzi iniziò a dipingere in giovane età, avvicinandosi in seguito a modelli del contesto artistico locale quali soprattutto il pittore Gino Mandolesi (1915-1955). Ranzi si dedicò alle medesime tematiche intimiste e feriali, in prossimità alla coeva produzione poetica dialettale per la quale fornì un legittimo e solido corrispettivo visivo. Nel caso presente, titolo e composizione testimoniano l'ispirazione a un componimento del poeta dialettale forlivese Aldo Spallicci intitolata "I fér dl'amstir", mettendo in scena la processione funebre che il poeta vagheggia per sé, con il trasporto della bara su un plaustro ad opera di una coppia di giovenche bianche, dopo che i ferri del mestiere, tra cui lo zufolo, siano stati affidati alla misericordia di un Dio della poesia. Il dipinto si articola tra la fissità più propriamente paesaggistica del borgo definito da campiture squadrate e piatte e l'espedito delle lunghe ombre proiettate dai partecipanti alla processione, colpiti dai raggi di un sole basso proveniente da sinistra, che ne suggerisce l'incedere lento e cadenzato. Firmato nel 1986, il dipinto si colloca a esordio della fase finale della produzione di Ranzi, rientrato a Forlì proprio quell'anno dopo il periodo ravennate, atteso a una serie di commissioni e impegni caratterizzanti l'affermazione e il successo raggiunti nel contesto romagnolo.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Spadoni, Nazario
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Gruppo Intesa San Paolo
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRF_DSC_7042b

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Angelini, Federico

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Spadoni, Nazario
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Gruppo Intesa San Paolo

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Tramonti U.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2006
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000581
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 158-159

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ceroni N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000611
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 241-242

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ranzi A./ Spallicci A./ Tombari S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000614
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 331-333

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ranzi, A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2007
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000613

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ranzi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000615

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ranzi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000610
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.158-159
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Servolini L. [a cura di]
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000612
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2021
<b>CMPN - Nome</b>	Angelini, Federico
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tori, Luisa