

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00686822
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0800161511
ROZ - Altre relazioni	0800686810

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	di invenzione

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	paesaggio con gruppo di case
SGTT - Titolo	gruppo di case

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Forlì

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	nobiliare
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo della Residenza della Cassa dei Risparmi di Forlì

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria SC

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	MS000607
INVD - Data	NR

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1975
DTSF - A	1975
DTM - Motivazione cronologia	data

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	xilografo
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ranzi, Angelo
AUTA - Dati anagrafici	1930/ 2019
AUTH - Sigla per citazione	A0000380

**TRT - TIRATURA**

TRTN - Numerazione 209/300

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica carta/ xilografia

**MIS - MISURE**

MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	235
MISL - Larghezza	255

**MIF - MISURE FOGLIO**

MIFU - Unità	cm
MIFA - Altezza	50

MIFL - Larghezza	35
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESI - Codifica Iconclass	41A141
DESS - Indicazioni sul soggetto	Architetture: case. Paesaggio: alberi; cortile; cielo.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a matrice
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	angolo inferiore sinistro della matrice
ISRA - Autore	Ranzi, Angelo
ISRI - Trascrizione	Ranzi
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sul fronte, al di sotto della battuta della matrice
ISRA - Autore	Ranzi, Angelo
ISRI - Trascrizione	209/300 Ranzi 75
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa, a pennarello
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	sul retro, applicata alla carta di rivestimento della cornice, in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	CASSA DEI RISPARMI/ di FORLI'/ INV./ N. (a stampa)/ MS000607 (pennarello)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro, applicata alla carta di rivestimento della cornice, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	001001
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	timbro
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	corniciaio Maltoni
<b>STMP - Posizione</b>	sulla carta di rivestimento della cornice, in basso a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	ARTE E CORNICI/ DI GIORGIO MALTONI/ FORLI' - CORSO DELLA REPUBBLICA - [...]
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il forlivese Angelo Ranzi iniziò a dipingere in giovane età, avvicinandosi in seguito a modelli del contesto artistico locale quali soprattutto il pittore Gino Mandolesi (1915-1955). Ranzi si dedicò alle medesime tematiche intimiste e feriali, in prossimità alla coeva produzione poetica dialettale per la quale fornì un legittimo e solido corrispettivo visivo. L'artista mantenne la propria espressività attiva nel ricorso ad una buona pluralità di tecniche tra le quali una importante rappresentanza assunse l'arte incisoria. La xilografia in oggetto fa parte di un cospicuo corpus di vedute urbane con case, edifici e strade delle città e dei villaggi romagnoli cari all'artista. L'infilata di case popolari è ripresa dal cortile sul retro delle stesse, in una ambientazione invernale come testimoniano i rami secchi degli alberi. Nel 1975 l'artista risiedeva a Ravenna, ma non sono fornite indicazioni utili all'identificazione di un contesto preciso e allo stato attuale non sono state rilevate indicazioni in merito alla pubblicazione della xilografia in raccolta o a corredo di testi editoriali.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Spadoni, Nazario
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Gruppo Intesa San Paolo
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRF_DSC_7076b

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Angelini, Federico

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Spadoni, Nazario
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Gruppo Intesa San Paolo

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Ceroni N.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000611
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 241-242
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ranzi A./ Spallicci A./ Tombari S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000614
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ranzi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000615
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ranzi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000610
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Servolini L. [a cura di]
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	B0000612
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2021
<b>CMPN - Nome</b>	Angelini, Federico
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tori, Luisa
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	