

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|----------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | F |
| LIR - Livello catalogazione | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice Regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00446950 |
| ESC - Ente schedatore | UNITO |
| ECP - Ente competente per tutela | S251 |

OG - BENE CULTURALE

| | |
|----------------------------------|--|
| AMB - Ambito di tutela MiBACT | storico artistico |
| CTG - Categoria | DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO |
| OGT - DEFINIZIONE BENE | |
| OGTD - Definizione | positivo |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Quantità degli esemplari | 2 |
| OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO | |
| OGCT - Trattamento catalografico | bene semplice |
| OGCN - Numero parti componenti | 1 |
| OGM - Modalità di individuazione | appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica |
| OGR - Disponibilità del bene | bene disponibile |

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

| | |
|---|---|
| RSER - Tipo relazione | è in relazione con |
| RSES - Specifiche tipo relazione | Il soggetto è il medesimo della foto MAFM_0196. |
| RSET - Tipo scheda | F |
| RSED - Definizione del bene | positivo |
| RSEC - Identificativo univoco della scheda | 0100446951 |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE**

| | |
|-------------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--|
| LDCT - Tipologia | museo |
| LDCQ - Qualificazione | universitario |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo degli Istituti Anatomici |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Polo Museale Universitario |
| LDCU - Indirizzo | corso Massimo d'Azeglio 52 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Antropologia ed Etnografia dl Sistema Museale di Ateneo dell'Università degli Studi di Torino |
| LDCS - Specifiche | archivio storico/piano terra |
| LDCD - Riferimento cronologico | 2021 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|--|
| TLC - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza/collocazione precedente |
|-------------------------------------|--|

PRV - LOCALIZZAZIONE

| | |
|-------------------------|----------|
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Piemonte |
| PRVP - Provincia | TO |
| PRVC - Comune | Torino |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|----------------------------------|
| PRCT - Tipologia contenitore fisico | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione contenitore fisico | universitario |
| PRCN - Denominazione contenitore fisico | ex Ospedale San Giovanni Vecchio |
| PRCU - Indicazioni viabilistiche | via Accademia Albertina 17 |
| PRCM - Denominazione contenitore giuridico | Università degli Studi di torino |

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio 1936

PRDU - Data fine 2018

LAN - Note Durante il secondo conflitto mondiale, tutto il patrimonio del Museo è stato spostato provvisoriamente fuori Torino.

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**UBF - UBICAZIONE BENE**

UBFP - Fondo Giovanni Marro

UBFS - Serie archivistica Egitto

UBFC - Collocazione Archivio fondi fotografici

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario MAFM_0195

INVD - Riferimento cronologico 2021

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario 2

INVD - Riferimento cronologico 1930-1949

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

AUTJ - Ente schedatore UNITO

AUTH - Codice identificativo MARROGIO

AUTN - Nome scelto di persona o ente Marro, Giovanni

AUTP - Tipo intestazione P

AUTA - Indicazioni cronologiche 1875-1952

AUTS - Riferimento al nome attribuito

AUTR - Ruolo fotografo/collettore

AUTM - Motivazione/fonte bibliografia

AUTZ - Note Giovanni Marro, fondatore del Museo nel 1926, partecipò - fra il 1913 e il 1935 - in qualità di antropologo alla Missione Archeologica Italiana in Egitto dove svolse anche il compito di documentare l'esperienza di scavo talvolta realizzando gli scatti e talvolta raccogliendo le immagini che attualmente fanno parte del fondo.

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione Didattica scientifica

ATBR - Ruolo antropologo - fotografo

ATBM - Motivazione/fonte bibliografia

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione Archeologia, Egittologia, Didattica

SGTI - Identificazione Marro, Farina, Scavi Egitto

| | |
|---|--|
| SGTD - Indicazioni sul soggetto | Area settentrionale della collina nord prima dell'inizio delle ricerche. In primo piano sono visibili le case di Abu Hommas mentre sullo sfondo è visibile il moderno villaggio di El-Gherira. Scavi condotti da Farina. |
| SGL - TITOLO | |
| SGLA - Titolo attribuito | Vista dell'area settentrionale della collina nord prima dell'inizio degli scavi |
| SGLS - Specifiche titolo | analisi iconografica |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Fascia cronologica /periodo | XX |
| DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1930 |
| DTSF - A | 1937 |
| DTM - Motivazione/fonte | confronto |
| DTM - Motivazione/fonte | contesto |
| LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA | |
| LRC - LOCALIZZAZIONE | |
| LRCS - Stato | EGITTO |
| LRCR - Regione | nr |
| LRCP - Provincia | nr |
| LRCC - Comune | nr |
| LRCE - Località estera | Gebelein |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTX - Indicazione di colore | BN |
| MTC - MATERIA E TECNICA | |
| MTCM - Materia | vetro |
| MTCT - Tecnica | gelatina bromuro d'argento |
| MIS - MISURE | |
| MISZ - Tipo di misura | altezzaxlunghezza |
| MISU - Unità di misura | cm |
| MISM - Valore | 8,5x10 |
| CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| RST - INTERVENTI | |
| RSTI - Tipo intervento | restauro |
| RSTD - Riferimento cronologico | 2021 |
| RSTE - Ente responsabile | Università degli Studi di Torino |
| RSTR - Ente finanziatore | |

| | |
|--|--|
| /sponsor | Ministero della Cultura |
| RSTN | Fototeca di Bologna / Elvira Tonelli |
| RST - INTERVENTI | |
| RSTI - Tipo intervento | condizionamento |
| RSTD - Riferimento cronologico | 2021 |
| RSTE - Ente responsabile | Università degli Studi di Torino |
| RSTR - Ente finanziatore /sponsor | Ministero della Cultura |
| RSTN | Fototeca di Bologna / Elvira Tonelli |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - Descrizione | Diapositiva per proiezione didattica costituita da due vetri (una lastra positiva emulsionata e un vetro semplice di protezione tenuti insieme da una carta gommata nera); si trovano inoltre incollate due etichette: una sul lato sinistro che non riporta iscrizione e un'altra sull'angolo in basso a destra che presenta un numero progressivo. |
| ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI | |
| ISER - Riferimento alla parte | recto |
| ISEP - Posizione | in basso a destra |
| ISED - Definizione | etichetta |
| ISEZ - Descrizione | etichetta in carta incollata con manoscritto il numero "2" |
| ISEQ - Quantità | 1 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Questa fotografia, così come tutto il fondo fotografico del MAET dedicato all'Egitto, è stata realizzata a partire dal materiale fotografico prodotto durante le campagne di scavo della Missione Archeologica Italiana in Egitto. La Missione fu guidata dall'egittologo Ernesto Schiaparelli fra il 1902 e il 1928 e poi dall'egittologo Giulio Farina fra il 1928 e il 1936. A questi scavi archeologici partecipò - fra il 1913 e il 1935 - in qualità di antropologo anche il fondatore del MAET, Giovanni Marro (collettore del fondo e autore di alcuni scatti). La diapositiva è stata realizzata come ausilio per supportare la didattica e la comunicazione scientifica di Marro. A questo proposito, Marro raccoglieva e riproduceva fotograficamente anche materiale iconografico di diversa provenienza riferito all'Egitto antico. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico non territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Università degli Studi di Torino |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Marro, Giovanni |
| ACQD - Riferimento cronologico | 1936 ca. |
| BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi | no |

CPR - DIRITTI D'AUTORE**CPRN - Nome**

©Università degli Studi di Torino

DO - DOCUMENTAZIONE**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAN - Codice identificativo**

MAFM_0195

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAD - Riferimento cronologico

2021

FTAE - Ente proprietario

Università degli Studi di Torino

FTAK - Nome file originale

MAFM_0195.jpg

FTAY - Gestione Diritti

©Università degli Studi di Torino

FTAT - Note

L'immagine è di proprietà dell'Università degli Studi di Torino. E' proibito qualsiasi uso o riproduzione senza consenso del proprietario.

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBR - Abbreviazione**

Mangiapane et al. 2020

BIBJ - Ente schedatore

S251

BIBH - Codice identificativo

BIBLFF01

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBF - Tipo

contributo in periodico

BIBM - Riferimento bibliografico completo

Mangiapane Gianluigi - Campanella Elisa - Grasso Erika - Boano Rosa, Un patrimonio da valorizzare: l'Egitto antico e l'Egitto moderno nelle collezioni del Museo di Antropologia ed Etnografia di Torino, in Il Capitale culturale, n. 21 (2020), p. 359-376.

BIBW - Indirizzo web (URL)<https://riviste.unimc.it/index.php/cap-cult/article/view/2126>**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBR - Abbreviazione**

Catalogo MAET 1936

BIBJ - Ente schedatore

S251

BIBH - Codice identificativo

BIBLFF02

BIBX - Genere

bibliografia di corredo

BIBF - Tipo

libro

BIBM - Riferimento bibliografico completo

Marro Giovanni, L'Istituto e Museo di Antropologia ed Etnografia di Torino dalla sua fondazione nella Regia Università (1926-IV), , Torino: Tip. Silvestrelli e Cappelletto.

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBR - Abbreviazione**

Archivio Fotografico Digitale Museo Egizio

BIBJ - Ente schedatore

S251

BIBH - Codice identificativo

BIBLFF03

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBF - Tipo

catalogo museo

BIBM - Riferimento bibliografico completo

"Scavi Collina nord" in Archivio fotografico digitale del Museo Egizio di Torino.

BIBW - Indirizzo web (URL)<https://archiviofotografico.museoegizio.it/it/archivio/gebelein/collina-nord/scavi-collina-nord/?ff=1&photo=DD00112>

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI****CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA****CMPD - Anno di redazione** 2022**CMPN - Responsabile
ricerca e redazione** Mangiapane, Gianluigi**CMPS - Note** La ricerca è stata condotta con l'ausilio di Belloli Chiara (Corso di laurea magistrale in Antropologia culturale, etnologia, etnolinguistica, Università Ca' Foscari di Venezia).**RSR - Referente verifica
scientifica** Pugliese, Nadia**FUR - Funzionario
responsabile** Epifani, Mario