

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00722795
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente per tutela	S234
OG - BENE CULTURALE	
AMB - Ambito di tutela MiC	storico artistico
CTG - Categoria	RITRATTISTICA
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI	
RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione funzionale
RSET - Tipo scheda	OA
RSED - Definizione del bene	portaritratti
RSEC - Identificativo univoco della scheda	0500335717
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Asolo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Capitano
LDCF - Uso	museo
LDCU - Indirizzo	Via Regina Cornaro, 221

LDCM - Denominazione raccolta	Collezione demaniale "Eleonora Duse"
LDCS - Specifiche	Sala 16
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	sì
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Collezione demaniale "Eleonora Duse"
UBFC - Collocazione	Sala 16
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	673
INVD - Riferimento cronologico	1978
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S234
AUTH - Codice identificativo	00002160
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Gavagnin, Francesco
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	XIX - seconda metà
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	confronto
AUTZ - Note	Il ritratto è tratto dalle fotografie conservate presso il Fondo Duse della Fondazione Cini di Venezia (inventari 0156 e 1023), realizzate presso lo studio fotografico Gavagnin di Chioggia.
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ritratti fotografici – Attori - Angelica Cappelletto (1833-1875) <madre di Eleonora Duse>
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Ritratto di Angelica Cappelletto, madre di Eleonora Duse
SGLS - Specifiche titolo	Bibliografia
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1863
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1875

DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione/fonte	confronto
DTT - Note	Il termine cronologico post quem è dato dalla datazione riferita ai due esemplari di fotografia che ritrae Angelica Cappelletto con la piccola Eleonora conservati presso il Fondo Duse della Fondazione Cini, dai quali è tratto il ritratto della donna in esame. Termine ante quem è la data di morte di Angelica Cappelletto (1875)
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	8.5
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	larghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	5.5
MISV - Note	Si riportano le misure indicate da Pontiero nel suo studio del 1996
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Specifiche	polveri
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	restauro, pulitura meccanica
RSTD - Riferimento cronologico	2010
RSTT - Descrizione intervento	Pulizia fronte retro del positivo a secco
RSTE - Ente responsabile	SPSAE Province VE BL PD e TV
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	MIBAC
RSTO - Note	Passarella, Giordano
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Ritratto fotografico di Angelica Cappelletto a mezzo busto, di tre quarti, con i cappelli raccolti che ricadono sulle spalle e un abito con colletto bianco e chiuso da bottoni sul davanti.
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISEP - Posizione	margine inferiore della raffigurazione
ISED - Definizione	iscrizione
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria

ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo
ISEM - Materia e tecnica	a matita
ISEI - Trascrizione	Elettra Collins
NSC - Notizie storico-critiche	Nel verbale di consegna in deposito degli oggetti appartenuti ad Eleonora Duse presso il Museo Civico di Asolo, redatto in occasione della donazione voluta dalla figlia dell'attrice nel 1934, viene menzionato un ritratto di Angelica Cappelletto (1833-1875), madre di Eleonora. Presso il Fondo Duse della Fondazione Cini si conserva un altro esemplare del ritratto (inventario 0352) e due fotografie da cui è tratta la foto in esame, che rappresentano a figura intera Angelica Cappelletto insieme alla piccola Eleonora Duse (inventari 1023 e 0156). Nel catalogo della mostra del 1974, tra gli oggetti esposti è ricordato un portaritratti con l'"addio di Angelica Duse": è plausibile che la foto posta nella custodia sia stata utilizzata come ricordo funebre della donna, morta all'età di quarantadue anni.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Bullough, Enrichetta Angelica
ACQD - Riferimento cronologico	1933/11/08
ACQL - Luogo acquisizione	Veneto/ VE/Venezia
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	dato non disponibile

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	VE 24976_051
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	JPG
FTAA - Autore	Passarella Giordano
FTAD - Riferimento cronologico	2010
FTAE - Ente proprietario	SABAP VE MET
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAK - Nome file originale	VE 24976_051.jpg

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTI - Codice identificativo	Inventario Duse 1934
FNTX - Genere	documentazione esistente
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	

/titolo	Verbale di consegna in deposito
FNTD - Riferimento cronologico	1934
FNTN - Nome archivio	Archivio Comunale di Asolo
FNTS - Collocazione	Inventario dusiano 1934
FNTF - Foglio/Carta	c.5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Pontiero 1996
BIBJ - Ente schedatore	S234
BIBH - Codice identificativo	DUSE0010
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	studi
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Pontiero Giovanni, The Eleonora Duse memorial Collection. La collezione di cimeli dusiani, Museo Civico di Asolo, 1996. Dattiloscritto conservato presso il Museo Civico di Asolo.
BIBN - Note	p. 65, n. 8
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Comacchio 1979
BIBJ - Ente schedatore	S234
BIBH - Codice identificativo	DUSE0003
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Comacchio Luigi, Il Museo Civico dal 1463 al 1952, Storia di Asolo, Asolo, 1979, XV, pp. 166-178
BIBN - Note	p. 176, n. 26
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Guerrieri 1974
BIBJ - Ente schedatore	S234
BIBH - Codice identificativo	DUSE0009
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	catalogo mostra
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Guerrieri Gerardo, Eleonora Duse e il suo tempo, catalogo della mostra a cura di Guerrieri Gerardo, Asolo, Museo Civico 14 Settembre- 31 Ottobre 1974, Treviso, Canova Editrice, 1974
BIBN - Note	sezione B, n. 22
MS - MOSTRE/ALTRI EVENTI CULTURALI/PREMI	
MST - MOSTRA/EVENTO CULTURALE	
MSTI - Tipo	mostra
MSTT - Titolo /denominazione	Eleonora Duse e il suo tempo
MSTL - Luogo, sede espositiva, data	Asolo, Museo Civico, 14 Settembre- 31 Ottobre 1974
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA****CMPD - Anno di redazione**

2022

**CMPN - Responsabile
ricerca e redazione**

Sciarpelletti, Antonella

**RSR - Referente verifica
scientifica**

Pregnolato, Monica

**FUR - Funzionario
responsabile**

Majoli, Luca