

# SCHEDA



## CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	08
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_4226082851561
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente per tutela	S262

## OG - ENTITA'

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	OGGETTI/ OGGETTI ARTISTICI
OGD - Definizione	disegno architettonico
OGN - Denominazione	prospetto con il ripristino delle arcate al piano terra – pianta della facciata del cosiddetto Palazzo di Teodorico, Ex San Salvatore

## LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Emilia-Romagna
LCP - Provincia	RA
LCC - Comune	Ravenna
LCL - Località	Ravenna
LCI - Indirizzo	Via San Vitale, 17

## ACB - ACCESSIBILITA'

ACBA - Accessibilità	sì
----------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

DTP - Riferimento alla parte	intero bene
DTN - NOTIZIA STORICA	
DTNS - Notizia (sintesi)	realizzazione
DTR - Riferimento cronologico	XIX-XX
DTG - Specifiche riferimento	

<b>cronologico</b>	fine/ metà
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	confronto
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMR - Responsabile dei contenuti</b>	Tori, Luisa (coordinatore del progetto)
<b>CMR - Responsabile dei contenuti</b>	Grimaldi, Emanuela (coordinatore del progetto)
<b>CMC - Responsabile ricerca e redazione</b>	Peruzzi, Lucia
<b>CMA - Anno di redazione</b>	2022
<b>CMM - Motivo della redazione del MODI</b>	Progetto digitalizzazione Archivio Disegni
<b>IMD - MIGRAZIONE DATI NELLE SCHEDE DI CATALOGO</b>	
<b>IMDT - Tipo scheda</b>	D
<b>ADP - Profilo di accesso</b>	1
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	Disegno a matita e china rossa, nera e velature ad acquerello su carta. Prospetto con il ripristino delle arcate al piano terra – pianta della facciata del cosiddetto Palazzo di Teodorico, Ex San Salvatore. Scala 1: 100.
<b>AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO</b>	
<b>AIDI - Identificazione</b>	Emilia-Romagna – Ravenna - cosiddetto Palazzo di Teodorico
<b>NSC - Notizie storico critiche</b>	L'area che comprende il cosiddetto "Palazzo di Teodorico", ex chiesa di San Salvatore ad Calchis, e la zona retrostante, fino alla absidi di Sant'Apollinare Nuovo, ha suscitato per diverso tempo l'interesse degli storici, al fine di comprendere la genesi della zona palaziale venutasi a creare a Ravenna a seguito del trasferimento dell'imperatore e della corte. Quest'area è stata pertanto oggetto di lunghe indagini archeologiche, iniziate già nella seconda metà dell'800 e riprese poi in una seconda importante campagna di scavi tra il 1908 e il 1914 condotta da Gherardo Ghirardini, l'allora Soprintendente agli Scavi di Antichità per l'Emilia, sotto gli auspici di Corrado Ricci. Le scoperte di questa lunga e grandiosa campagna di scavi, sono state documentate da un ricco nucleo di disegni oggi conservati presso l'Archivio Disegni della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini. Dagli scavi emersero strutture stratificate: gli ambienti di una villa suburbana del I sec. d.C., un complesso palaziale del IV secolo sorto attorno a un cortile porticato e con grande aula absidata, nuove pavimentazioni a mosaico relative a trasformazioni di età teodoriana e ulteriori modifiche che testimoniano l'utilizzo dell'area fino all'VIII secolo d.C., quando divenne sede degli Esarchi. Gli incredibili pavimenti musivi ritrovati, oggi conservati al primo piano del cosiddetto "Palazzo di Teodorico", vennero distaccati, restaurati e riprodotti attraverso diversi rilievi e disegni. Quest'attenta documentazione grafica comprende riproduzioni acquerellate di grande valore, di mano di Alessandro Azzaroni, disegnatore della Soprintendenza ai Monumenti di Ravenna, raffiguranti i lacerti pavimentali musivi a motivi geometrici, fitomorfi, floreali e figurati e frammenti di pavimento in opus sectile di marmi policromi, provenienti da vari ambienti dell'antico palatium. Oltre agli acquerelli compongono la ricca serie dell'Archivio Disegni della Soprintendenza anche diversi schizzi e disegni relativi ai rilievi, alle

sezioni e alle planimetrie degli scavi realizzati tra la fine dell'800 e i primi vent'anni del '900.

## MT - DATI TECNICI

### MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	matita
MTCT - Tecnica	inchiostro di china nero
MTCT - Tecnica	inchiostro di china rosso
MTCT - Tecnica	acquerellatura

### MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	mm
MISM - Valore	275x290

## CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Specifiche	deformazione
STCN - Note	pieghe

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

AUTN - Nome di persona o ente	Anonimo italiano
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	XIX-XX
AUTR - Ruolo	disegnatore

## GE - GEOREFERENZIAZIONE

GEI - Identificativo Geometria	1
GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	12.19620
GECY - Coordinata y	44.42006
GECS - Note	georeferenziazione all'ingresso
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento esatto
GPB - BASE CARTOGRAFICA	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2022

<b>GPBU - Indirizzo web (URL)</b>	<a href="https://www.google.it/maps">https://www.google.it/maps</a>
-----------------------------------	---

## **LD - SPECIFICHE DI LOCALIZZAZIONE**

### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia contenitore fisico</b>	monastero
<b>LDCQ - Qualificazione contenitore fisico</b>	benedettino
<b>LDCN - Denominazione contenitore fisico</b>	Monastero benedettino di San Vitale (ex)
<b>LDCF - Uso contenitore fisico</b>	ufficio, museo
<b>LDCK - Codice contenitore fisico</b>	147826446257
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Chiesa ed ex Monastero benedettino di San Vitale
<b>LDCM - Denominazione contenitore giuridico</b>	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini
<b>LDCS</b>	Archivio disegni/ armadio n. 44

## **UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**

### **INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE**

### **INV - ALTRI INVENTARI**

<b>INVN - Codice inventario</b>	ADS RA 10443
---------------------------------	--------------

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura - SABAP RA
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via San Vitale, 17 – Ravenna
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no

## **DO - DOCUMENTAZIONE**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SABAPRA_ADS_10443
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Peruzzi, Lucia
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2022
<b>FTAK - Nome file digitale</b>	SABAPRA_ADS_10443.jpg

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBR - Abbreviazione</b>	SAVINI 1998
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	monografia
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Savini G., Gli scavi del Palazzo di Teodorico. Avanzi scoperti negli anni 1908-1912, Ravenna , 1998
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBR - Abbreviazione</b>	AUGENTI 2002
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBF - Tipo</b>	catalogo mostra
<b>BIBM - Riferimento bibliografico completo</b>	Augenti A., Palatia: palazzi imperiali tra Ravenna e Bisanzio, Istituzione Biblioteca Classense, Ravenna, 2002