

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01205513
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
--------------------	--------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Tedofora
SGTT - Titolo	La Fiaccola Olimpica
SGTT - Titolo	Vittoria olimpica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Complesso del Foro Italico
LDCU - Indirizzo	piazza Lauro De Bosis 15
LDCS - Specifiche	Palazzo H, atrio

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	complesso
PRCQ - Qualificazione	monumentale
PRCD - Denominazione	Palazzo dello Sport

<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Ente Eur
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	piazza del Palazzo dello Sport
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1960
<b>PRDU - Data uscita</b>	1975
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo Punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.457181
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	41.930140
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google Maps
<b>GPBT - Data</b>	2022
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1960
<b>DTSF - A</b>	1960
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Greco Emilio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1913/ 1995
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000109
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Comitato per l'Arte dei Giochi olimpici
<b>CMMD - Data</b>	1960
<b>CMMC - Circostanza</b>	XVII Olimpiade
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione, incisione, cesellatura, patinatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	420
<b>MISV - Varie</b>	altezza con base 620
<b>MIST - Validità</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	figura stante
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31 AA: 31 AA 231 : 54 F 2(+11)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Allegorie-simboli: Vittoria olimpica. Nudi femminili. Attributi: fiaccola.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	stampatello
<b>ISRP - Posizione</b>	base, a lato
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GRECO / ROMA 1960
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Realizzata in occasione delle Olimpiadi disputate a Roma nell'estate del 1960, in concomitanza con il Palazzo dello Sport di Pierluigi Nervi all'Eur nelle cui immediate adiacenze venne in origine collocata, l'opera fu commissionata a Greco dal Comitato per l'Arte con il parere favorevole del Comitato Organizzatore dei Giochi. La commissione fece seguito al successo ottenuto dalla medaglia ufficiale della XVII Olimpiade fusa dallo scultore nello stesso anno per la quale aveva posato la moglie Anna. La statua si inserisce significativamente nell'ampia serie delle Bagnanti, grandi nudi femminili realizzati da Greco a partire dal 1956, con i quali l'artista intese definire un'icona ideale della donna moderna, sensuale ed elegante, ma al contempo sottilmente inquieta e vulnerabile, raggiungendo la sua sintesi più sofisticata. Le molteplici potenzialità delle movenze del corpo femminile sono indagate con trattenuto ardore, non privo di abbandono edonistico, fra incanto e passione, muovendosi in un raro equilibrio di sospensione e trasfigurazione, naturalismo e astrazione, in una misura di stile e ordine geometrico che recupera per naturale armonia i canoni della classicità (Pirovano 2003). Il trasferimento dell'opera nella sede attuale fu stabilito da Giulio Onesti al passaggio di consegne del Palazzo dello Sport dalla gestione CONI a quella dell'Ente Eur, contro il parere dello scultore, il quale non gradì veder rinchiudere la propria opera concepita "a cielo aperto" e pare progettasse addirittura di distruggerla. Il modello in gesso dell'opera fu donato dallo stesso Greco alla Mostra dello Sport nella Storia e nell'Arte, allestita nel 1960 dall'architetto Franco Minissi al primo piano del Palazzo delle Scienze all'Eur, e collocato al centro dello</p>

scalone d'onore. Dalla testa del modello è stato disegnato dal bozzettista Antonio Ciaburro il francobollo per il centenario della nascita dello scultore, emesso da Poste Italiane il 10 ottobre 2013. Una versione ridotta della statua, datata 1960, è conservata nelle collezioni dell'Hirshhorn Museum and Sculpture Garden. La testa dell'opera è il soggetto di un'opera a sé stante intitolata Olimpia, nota in tre esemplari datati fra 1960 e 1961, conservati nel Museo Emilio Greco di Orvieto, nel Museo Michelangiolesco di Caprese e nella collezione Edward G. Robinson di Beverly Hills (quest'ultimo esemplare è stato battuto all'asta da Christie's a New York nel 1992 e da Sotheby's nella stessa città nel 1999).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero della Cultura / Sport e Salute SpA
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza Lauro De Bosis, 15 Roma

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art. 10
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2004/01/22
<b>NVCD - Data notificazione</b>	2004/01/22

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1497/1939, art. 6)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1987/02/09
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1987/02/09

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	ope legis (L.1089/1939 art.4)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1989/01/31
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1989/01/31

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1497/1939, art. 6)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1998/10/27
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1998/10/27
<b>NVCI - Estremi provvedimento in itinere</b>	1989/12/05

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	rinnovo DM (L. n. 1497/1939, art. 6)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1989/12/05
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1989/12/05

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Sigismondi Roberto
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Foro Italico 01a
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Sigismondi Roberto
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Foro Italico 01b
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Games Olympiad
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1960
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000129
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. 1, p. 317
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bellonzi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1962
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000130
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 31, 84
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Emilio Greco
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1964
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000131
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 30
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Hodin J.-P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000132
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 29
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Greco A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000137
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 130, 132
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Caporilli M./ Simeoni F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000144
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 70
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Disegno scultura
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000148
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 116
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Benedetti S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000156
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 158
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pirovano C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2002
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000230
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Panzetta A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2005
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000172
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	s.p.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Teja A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000185
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 8, n. 14
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pennacchia M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000197
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 131
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Romanelli R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000198
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 42
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Nuove emissioni
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2013
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000154
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 19
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2014
<b>CMPN - Nome</b>	Imbellone A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Capriotti A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Sacchi Lodispoto T.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Acconci A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Castellani P.