

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda

F

LIR - Livello catalogazione

P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice Regione

01

NCTN - Numero catalogo generale

00447008

ESC - Ente schedatore

UNITO

ECP - Ente competente per tutela

S251

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT

storico artistico

CTG - Categoria

DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione	positivo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Quantità degli esemplari	1
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGCN - Numero parti componenti	1
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	universitario
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo degli Istituti Anatomici
LDCC - Complesso di appartenenza	Polo Museale Universitario
LDCU - Indirizzo	corso Massimo d'Azeglio 52
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Antropologia ed Etnografia dl Sistema Museale di Ateneo dell'Università degli
LDCS - Specifiche	archivio storico/piano terra
LDCD - Riferimento cronologico	2021
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE	

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	universitario
PRCN - Denominazione contenitore fisico	ex Ospedale San Giovanni Vecchio
PRCU - Indicazioni viabilistiche	via Accademia Albertina 17
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Università degli Studi di torino
PRD - DATI CRONOLOGICI	
PRDI - Riferimento cronologico /data inizio	1936
PRDU - Data fine	2018
LAN - Note	Durante il secondo conflitto mondiale, tutto il patrimonio del Museo è stato spostato prov.
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Giovanni Marro
UBFS - Serie archivistica	Egitto
UBFC - Collocazione	Archivio fondi fotografici
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	MAFM_0296

INVD - Riferimento cronologico	2021
---------------------------------------	------

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario	106
INVD - Riferimento cronologico	1930-1949

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

AUTJ - Ente schedatore	UNITO
AUTH - Codice identificativo	MARROGIO
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Marro, Giovanni
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	1875-1952
AUTS - Riferimento al nome	attribuito
AUTR - Ruolo	fotografo/collezione
AUTM - Motivazione /fonte	bibliografia
AUTZ - Note	Giovanni Marro, fondatore del Museo nel 1926, partecipò - fra il 1913 e il 1935 - in quali in Egitto dove svolse anche il compito di documentare l'esperienza di scavo talvolta reali che attualmente fanno parte del fondo.

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	Didattica scientifica
ATBR - Ruolo	antropologo - fotografo
ATBM - Motivazione /fonte	bibliografia

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Archeologia, Spedizioni Archeologiche Italiane, Egittologia, Didattica
SGTI - Identificazione	Marro, Scavi Egitto, Statue egizie
SGTD - Indicazioni sul	Statua di Ramses II.

soggetto	
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Statua di Ramesse II
SGLS - Specifiche titolo	analisi iconografica
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica /periodo	prima metà
DTM - Motivazione/fonte	confronto
DTM - Motivazione/fonte	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	gelatina bromuro d'argento
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	8,5x10
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	restauro
RSTD - Riferimento cronologico	2021
RSTE - Ente responsabile	Università degli Studi di Torino

RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Ministero della Cultura
RSTN	Fototeca di Bologna / Elvira Tonelli
RST - INTERVENTI	
RSTI - Tipo intervento	condizionamento
RSTD - Riferimento cronologico	2021
RSTE - Ente responsabile	Università degli Studi di Torino
RSTR - Ente finanziatore /sponsor	Ministero della Cultura
RSTN	Fototeca di Bologna / Elvira Tonelli
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Diapositiva per proiezione didattica costituita da due vetri (una lastra positiva emulsionata su una carta gommata nera); si trova inoltre incollata un'etichetta sull'angolo in basso a destra
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	recto
ISEP - Posizione	in basso a destra
ISED - Definizione	etichetta
ISEZ - Descrizione	etichetta in carta incollata con manoscritto il numero "106"
ISEQ - Quantità	1
NSC - Notizie storico-critiche	Questa fotografia, così come tutto il fondo fotografico del MAET dedicato all'Egitto, è stato prodotto durante le campagne di scavo della Missione Archeologica Italiana in Egitto. La Schiaparelli fra il 1902 e il 1928 e poi dall'egittologo Giulio Farina fra il 1928 e il 1936. Nel 1935 - in qualità di antropologo anche il fondatore del MAET, Giovanni Marro (collezione) - è possibile determinare a quale campagna di scavo sia riferibile questa immagine. La dialetta didattica e la comunicazione scientifica di Marro. A questo proposito, Marro raccoglie iconografico di diversa provenienza riferito all'Egitto antico.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Università degli Studi di Torino
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione

ACQN - Nome	Marro, Giovanni
ACQD - Riferimento cronologico	1936 ca.
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	no
CPR - DIRITTI D'AUTORE	
CPRN - Nome	©Università degli Studi di Torino
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	MAFM_0296
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Riferimento cronologico	2021
FTAE - Ente proprietario	Università degli Studi di Torino
FTAK - Nome file originale	MAFM_0296.jpg
FTAY - Gestione Diritti	©Università degli Studi di Torino
FTAT - Note	L'immagine è di proprietà dell'Università degli Studi di Torino. E' proibito qualsiasi uso
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Mangiapane et al. 2020
BIBJ - Ente schedatore	S251
BIBH - Codice identificativo	BIBLFF01
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in periodico
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Mangiapane Gianluigi - Campanella Elisa - Grasso Erika - Boano Rosa, Un patrimonio d collezioni del Museo di Antropologia ed Etnografia di Torino, in Il Capitale culturale, n.
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://riviste.unimc.it/index.php/cap-cult/article/view/2126
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Catalogo MAET 1936
BIBJ - Ente schedatore	S251
BIBH - Codice identificativo	BIBLFF02

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	libro
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Marro Giovanni, L'Istituto e Museo di Antropologia ed Etnografia di Torino dalla sua fondazione al 1930. Tip. Silvestrelli e Cappelletto.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Collezione online Museo Egizio
BIBJ - Ente schedatore	S251
BIBH - Codice identificativo	BIBLFF03
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBF - Tipo	catalogo museo
BIBM - Riferimento bibliografico completo	"Statua di Ramesse II" in Collezione online del Museo Egizio di Torino.
BIBW - Indirizzo web (URL)	https://collezioni.museoegizio.it/it-IT/material/Cat_1380/?description=&inventoryNumber=&title=&cgt=&yearFrom=&yearTo=&materials=&pro
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2022
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Mangiapane, Gianluigi
CMPS - Note	La ricerca è stata condotta con l'ausilio di Belloli Chiara (Corso di laurea magistrale in Archeologia dell'Università Ca' Foscari di Venezia).
RSR - Referente verifica scientifica	Pugliese, Nadia
FUR - Funzionario responsabile	Epifani, Mario