

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo modulo	MODI
CDR - Codice Regione	08
CDM - Codice Modulo	ICCD_MODI_0524874761561
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente per tutela	S262

OG - ENTITA'

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	OGGETTI/ OGGETTI ARTISTICI
OGD - Definizione	disegno architettonico
OGN - Denominazione	Rilievi e schizzi della chiesa di Santa Maria in Porto Fuori di Ravenna

LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Emilia-Romagna
LCP - Provincia	RA
LCC - Comune	Ravenna
LCI - Indirizzo	Via San Vitale, 17

ACB - ACCESSIBILITA'

ACBA - Accessibilità	sì
----------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTP - Riferimento alla parte	intero bene
DTN - NOTIZIA STORICA	
DTNS - Notizia (sintesi)	realizzazione
DTR - Riferimento cronologico	XX
DTM - Motivazione/fonte	confronto
DTT - Note	con disegni appartenenti allo stesso fondo

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI

CMR - Responsabile dei contenuti	Tori, Luisa (coordinatore del progetto)
CMR - Responsabile dei contenuti	Grimaldi, Emanuela (coordinatore del progetto)
CMC - Responsabile ricerca e redazione	Biondi, Marianna
CMA - Anno di redazione	2022
CMM - Motivo della redazione del MODI	Progetto digitalizzazione Archivio Disegni

IMD - MIGRAZIONE DATI NELLE SCHEDE DI CATALOGO

IMDT - Tipo scheda	D
ADP - Profilo di accesso	1

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Disegno a matita su carta. Rilievi della chiesa di Santa Maria in Porto Fuori di Ravenna. Sul verso schizzi.
--------------------------	--

AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO

AIDI - Identificazione	Emilia-Romagna – Ravenna – Chiesa di Santa Maria in Porto Fuori
-------------------------------	---

NSC - Notizie storico critiche	La chiesa di Santa Maria in Porto fuori, collocata alla periferia di Ravenna, viene identificata dalla maggioranza dei commentatori antichi e moderni con “la casa di Nostra Donna in sul lito Adriano” ricordata da San Pier Damiano nella Divina Commedia di Dante Alighieri. La chiesa, rasa al suolo da un bombardamento alleato il 5 novembre del 1944, costituiva l'ampliamento di una primitiva costruzione a tre navate databile ai secoli IX-X, rimaneggiata agli inizi del secolo XII e nuovamente ristrutturata nei primi anni del Trecento. Sulla scorta di due note vergate sul dorso di una pergamena del 1062, il Mazzotti ha potuto identificare la primitiva chiesetta con la Santa Maria "in Fossula", della quale non si conosceva l'ubicazione, e stabilire pertanto l'esistenza in sul lito Adriano di una chiesa intitolata alla Vergine già attorno alla metà del sec. XI. È probabile che la nuova denominazione "in Porto" si sia sovrapposta all'altra in occasione dell'ampliamento eseguito agli inizi del sec. XII, allorché ne era rettore Petrus clericus. La chiesa, in seguito al bombardamento del 1944, è stata ricostruita nella stessa sede.
---------------------------------------	---

MT - DATI TECNICI

MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia	carta sottile
-----------------------	---------------

MTCT - Tecnica	a matita
-----------------------	----------

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
------------------------------	-------------------

MISU - Unità di misura	mm
-------------------------------	----

MISM - Valore	310X420
----------------------	---------

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Specifiche	deformazione, lacerazione
--------------------------	---------------------------

STCN - Note	Pieghe e strappi.
--------------------	-------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'

AUTN - Nome di persona o ente	Anonimo italiano
--------------------------------------	------------------

AUTP - Tipo intestazione	P
---------------------------------	---

AUTA - Indicazioni cronologiche	XX
--	----

AUTR - Ruolo	disegnatore
---------------------	-------------

GE - GEOREFERENZIAZIONE

GEI - Identificativo Geometria	1
---------------------------------------	---

GEL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

GET - Tipo di georeferenziazione	georeferenziazione puntuale
---	-----------------------------

GEP - Sistema di riferimento	WGS84
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x	12.19620
GECY - Coordinata y	44.42006
GECS - Note	georeferenziazione all'ingresso
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
GPM - Metodo di posizionamento	posizionamento esatto
GPB - BASE CARTOGRAFICA	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2021
GPBU - Indirizzo web (URL)	https://www.google.it/maps
LD - SPECIFICHE DI LOCALIZZAZIONE	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia contenitore fisico	monastero
LDCQ - Qualificazione contenitore fisico	benedettino
LDCN - Denominazione contenitore fisico	Monastero benedettino di San Vitale (ex)
LDCF - Uso contenitore fisico	ufficio, museo
LDCK - Codice contenitore fisico	147826446257
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa ed ex Monastero benedettino di San Vitale
LDCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Ravenna, Forlì-Cesena e Rimini
LDCS	Archivio disegni/ armadio n. 7
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
INP - INVENTARIO PATRIMONIALE IN VIGORE	
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	ADS RA 2000
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura - SABAP RA
CDGI - Indirizzo	Via San Vitale, 17 – Ravenna
BPT - Provvedimenti di tutela	

- sintesi

no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SABAPRA_ADS_02000
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Biondi, Marianna
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAK - Nome file digitale	SABAPRA_ADS_02000a.jpg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SABAPRA_ADS_02000
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAA - Autore	Biondi, Marianna
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAK - Nome file digitale	SABAPRA_ADS_02000b.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	RAGNI 1970
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	contributo in miscellanea
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Ragni Eugenio, Santa Maria in Porto fuori in Enciclopedia dantesca, Roma, Istituto della Enciclopedia Italiana, 1970.