

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01205515

ESC - Ente schedatore S296

ECP - Ente competente S296

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 1201205516

ROZ - 1201205515

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione musiva

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Pegaso e Bellerofonte; caduta di Icaro; Teseo uccide il Minotauro; Orfeo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia complesso

LDCQ - Qualificazione monumentale

LDCN - Denominazione attuale Complesso del Foro Italico

LDCU - Indirizzo piazza Lauro De Bosis 15

LDCS - Specifiche Palazzo H, ala destra, pianterreno, Collegio Revisore dei Conti

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 12.456855

GPDPY - Coordinata Y 41.929596

GPM - Metodo di georeferenziazione punto esatto

GPT - Tecnica di

georeferenziazione	rilievo da cartografia con sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2022
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1933
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1933
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1937
ADT - Altre datazioni	1935
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Canevari Angelo
AUTA - Dati anagrafici	1901/ 1955
AUTH - Sigla per citazione	00000106
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	decoratore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Scuola Mosaicisti del Friuli
AUTA - Dati anagrafici	1922/
AUTH - Sigla per citazione	00000140
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	O.N.B. - Opera Nazionale Balilla/ Ricci Renato
CMMD - Data	1933
CMMC - Circostanza	decorazione dell'Accademia Fascista di Educazione Fisica
CMMF - Fonte	documentazione

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica** pietra/ mosaico**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** decorazione parietale**DESI - Codifica Iconclass** 93 D 1 : 94 S 8 : 95 A (ICARO) 68 : 94 M 35 1 : 94 O : 95 A (MINOTAURO) 68 : 31 A 1 : 31 A 23 1 : 31 A 23 5 : 31 A 27 64 (+1)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Eroi: Icaro; Teseo; Orfeo; Bellerofonte. Animali mitologici: Pegaso; Minotauro. Nudi maschili. Strumenti musicali: lira. Armi: scudo. Abbigliamento: tunica; panno. Mare**NSC - Notizie storico-critiche**

Scarse notizie si hanno su questa coppia di mosaici a soggetto mitologico, eseguiti su cartoni di Canevari per decorare le pareti della Sala Arnaldo Mussolini, ambiente che fu riadattato poco tempo dopo la sua realizzazione a mensa ufficiali dell'Accademia Fascista di Educazione Fisica e che fu più tardi ulteriormente modificato e suddiviso in due vani contigui. I due pannelli costituirono il banco di prova per la Scuola Mosaicisti del Friuli, incaricata nel 1933 dell'esecuzione da Renato Ricci (cfr. lettera di Antonio Baldini a Renato Ricci del 18 novembre 1933, Spilimbergo, Scuola Mosaicisti del Friuli, Galleria e archivio Scuola Mosaicisti del Friuli, cartolare 70). In seguito al buon risultato ottenuto - l'esecuzione risale all'estate di quell'anno -, Ricci affidò alla stessa Scuola le più importanti decorazioni del Foro Mussolini, dal pavimento dell'ingresso dello Stadio dei Marmi alla vasca della Fontana della Sfera, ai pannelli della Casa delle Armi, al Viale dell'Impero e alle decorazioni della Palestra del Duce. Solo in questi due primi mosaici le monumentali figure mitologiche di Canevari furono composte con tessere regolari in smalto dagli andamenti uniformi su fondo oro; in seguito si sarebbero adottati diversi espedienti (quali ad esempio la tecnica della bocciardatura) per evitare la levigatura e movimentare la superficie. Il bozzetto per questo pannello, eseguito da Canevari a tempera su cartone, è conservato presso l'Archivio Centrale dello Stato con l'erronea identificazione di bozzetto per il mosaico parietale della Casa delle Armi (altri lo identificano invece, sempre erroneamente, come bozzetto per un mosaico da collocarsi nella palestra della Casa delle Armi). Il bozzetto, datato sempre erroneamente al 1935, presenta la medesima composizione dell'opera finita, con lievi modifiche nella distribuzione delle figure, nella cromia, e in alcuni dettagli (ad es. il corto mantello dell'uomo impegnato nella lotta contro il Minotauro, poi eliminato, o nel pugno destro chiuso del Minotauro poi trasformato in una mano distesa, o ancora nella forma e grandezza del lembo marino).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura / Sport e Salute SpA
CDGI - Indirizzo	piazza Lauro De Bosis 15 Roma
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1497/1939, art. 6)
NVCE - Estremi provvedimento	1953/12/18
NVCD - Data notificazione	1953/12/18
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1497/1939, art. 6)
NVCE - Estremi provvedimento	1959/02/03
NVCD - Data notificazione	1959/02/03
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1497/1939, art. 6)
NVCE - Estremi provvedimento	1962/06/22
NVCD - Data notificazione	1962/06/22
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1497/1939, art. 6)
NVCE - Estremi provvedimento	1962/07/03
NVCD - Data notificazione	1962/07/03
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1497/1939, art. 6)
NVCE - Estremi provvedimento	1987/02/09
NVCI - Estremi provvedimento in itinere	1987/02/09
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	ope legis (L.1089/1939 art.4)
NVCE - Estremi provvedimento	1989/01/31
NVCI - Estremi provvedimento in itinere	1989/01/31
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	rinnovo DM (L. n. 1497/1939, art. 6)
NVCE - Estremi provvedimento	1989/12/05
NVCI - Estremi provvedimento in itinere	1989/12/05
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	rinnovo DM (L. n. 1497/1939, art. 6)

NVCE - Estremi provvedimento	1998/10/27
NVCD - Data notificazione	1998/10/27
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 1
NVCE - Estremi provvedimento	2004/01/22
NVCI - Estremi provvedimento in itinere	2004/01/22
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Sigismondi Roberto
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	Foro Italico 03
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	lettera
FNTA - Autore	Baldini Antonio
FNTT - Denominazione	Lettera di Antonio Baldini a Renato Ricci
FNTD - Data	1933
FNTN - Nome archivio	Spilimbergo, Scuola Mosaicisti del Friuli, Galleria e archivio Scuola Mosaicisti del Friuli
FNTS - Posizione	cartolare 70
FNTI - Codice identificativo	SMF_001933_70
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Magi Spinetti C.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00000119
BIBN - V., pp., nn.	p. 97
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lucente R.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00000163
BIBN - V., pp., nn.	pp. 68, 70, 93
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ricasoli L.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	00000166
BIBN - V., pp., nn.	p. 575

BIBI - V., tavv., figg.	fig. 3
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scuola Mosaicisti
BIBD - Anno di edizione	2012
BIBH - Sigla per citazione	00000200
BIBN - V., pp., nn.	p. 46
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Imbellone A.
FUR - Funzionario responsabile	Capriotti A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Sacchi Lodispoto T.
AGGF - Funzionario responsabile	Acconci A.
AGGF - Funzionario responsabile	Castellani P.