

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00261178
ESC - Ente schedatore	S97
ECP - Ente competente	R19CRICD

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice bene	OA 046377/Regione Sicilia
-------------------------	---------------------------

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	seggione
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Stemma araldico
------------------------	-----------------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	ME
PVCC - Comune	Messina

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	Regionale
LDCN - Denominazione attuale	Museo Interdisciplinare Regionale di Messina
LDCU - Indirizzo	Viale della Libertà, 465
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Interdisciplinare Regionale di Messina
LDCS - Specifiche	Deposito dipinti, sotterraneo

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	1814
INVD - Data	1954-

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	1746
INVD - Data	1922-1953

**STI - STIMA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sicilia
PRVP - Provincia	ME
PRVC - Comune	Messina

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia	museo
PRCQ - Qualificazione	comunale
PRCD - Denominazione	Museo Civico Peloritano
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Monastero di S. Gregorio

**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita	post 1908
--------------------	-----------

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**

**GPDP - PUNTO****GPDPX - Coordinata X** 15.564988**GPDPY - Coordinata Y** 38.217683**GPC - CARATTERISTICHE DEL PUNTO****GPCT - Tipo** Deposito dipinti, sotterraneo.**GPM - Metodo di georeferenziazione** punto approssimato**GPT - Tecnica di georeferenziazione** rilievo da foto aerea senza sopralluogo**GPP - Proiezione e Sistema di riferimento** WGS84**GPB - BASE DI RIFERIMENTO****GPBB - Descrizione sintetica** Open Street Map**GPBT - Data** 2012**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XVII**DTZS - Frazione di secolo** ultimo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1676**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1700**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** bottega Italia meridionale**ATBR - Riferimento all'intervento** esecuzione**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** contesto**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno di noce/ intaglio, tornitura**MTC - Materia e tecnica** velluto/ tappezzeria**MTC - Materia e tecnica** filo d'argento/ ricamo**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 132**MISL - Larghezza** 79**MISP - Profondità** 69**MIST - Validità** ca**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**STCS - Indicazioni specifiche**

Piccole mutilazioni del piede anteriore sinistro; usura del tessuto e del ricamo.

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data**

2007

**RSTE - Ente responsabile**

Museo Interdisciplinare Regionale di Messina

**RSTN - Nome operatore**

Comes, Giovanna

**RSTN - Nome operatore**

Iozzia, Tiziana

**RSTR - Ente finanziatore**

Assessorato ai Beni Culturali/Regione Sicilia

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Seggiolone in noce intagliato e tornito, presenta un alto schienale rettangolare ricoperto interamente da velluto rosso granato con stemma nobiliare ricamato al centro e stretto nastrino dorato perimetrale. I due lunghi e mossi braccioli, terminanti a stretto ricciolo fogliato divergente, sono sorretti anteriormente da elementi torniti a fuso sfaccettato. La seduta, di forma trapezoidale, è tappezzata con velluto rosso granato con residui di mantovana pendente. Le gambe, tornite a fuso e rocchetto e terminanti con piedi intagliati a motivi fogliati, sono collegate da una traversa sul frontale, anch'essa tornita, e da una crociera di raccordo inferiore modanata e sagomata ad "X" con pinnacolo centrale

**DESI - Codifica Iconclass**

46A122(RUFFO)1

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Stemma araldico coronato oggetti: corona, volute

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

stemma

**STMQ - Qualificazione**

gentilizio

**STMI - Identificazione**

Ruffo

**STMP - Posizione**

al centro dello schienale

**STMD - Descrizione**

Troncato: inchivato d'argento e di nero

**NSC - Notizie storico-critiche**

Entrata nelle collezioni del Museo dopo il terremoto del 1908, proveniente dal Museo Civico Peloritano sito, all'epoca, presso i locali del monastero di benedettine di S. Gregorio, l'opera ricalca modelli tipici dei seggioloni seicenteschi sia nella struttura sia nelle tornitura degli elementi che la compongono, anche se la torsione dei braccioli rivela l'adesione al gusto già tardo seicentesco. Sebbene non si abbia certezza della provenienza originaria del seggiolone, è più che probabile che esso facesse parte dell'arredo originario dello stesso Monastero, appartenente a qualche religiosa rappresentante della famiglia Ruffo che diede diverse abbadesse allo stesso monastero di S. Gregorio.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

dato non disponibile

<b>ACQN - Nome</b>	Stato
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	post 1908
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Sicilia/ ME/ Messina
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Regione Siciliana
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giuliano Agostino
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRME1814aAG
<b>FTAT - Note</b>	Veduta frontale
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giuliano Agostino
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRME1814bAG
<b>FTAT - Note</b>	Particolare schienale
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giuliano Agostino
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRME1814cAG
<b>FTAT - Note</b>	Particolare gambe
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giuliano Agostino
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRME1814dAG
<b>FTAT - Note</b>	Veduta laterale
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giuliano Agostino
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRME1814eAG
<b>FTAT - Note</b>	Particolare piede.
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Giuliano Agostino
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MRME1814fAG
<b>FTAT - Note</b>	Veduta posteriore
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	Museo Nazionale/Regionale di Messina
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Accascina
<b>FNTD - Data</b>	1954-
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n° 1814
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio storico Museo Regionale di Messina
<b>FNTS - Posizione</b>	dato inesistente
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ArStMRME0004AG
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro inventariale
<b>FNTA - Autore</b>	Museo Nazionale di Messina
<b>FNTT - Denominazione</b>	Vecchio inventario Mauceri
<b>FNTD - Data</b>	1922-1953
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n° 1746
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico Museo Regionale di Messina
<b>FNTS - Posizione</b>	dato inesistente
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	ArStMRME0003AG
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Spagnolo Donatella
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2012
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ME0043AG
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 15
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Regione Siciliana. Assessorato Regionale dei Beni Culturali, Soprintendenza di Messina
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1995

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	ME0047AG
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P. 22
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 18
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Di intaglio e indoro. Arredi lignei dalla collezioni del Museo Regionale di Messina
<b>MSTL - Luogo</b>	Messina
<b>MSTD - Data</b>	10/02/2011-10/02/2012
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPN - Nome</b>	Giuliano, Agostino
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sindoni Pavone, Maria Pia
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Giuliano, Agostino
<b>AGGE - Ente</b>	S97
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Cappugi, Laura
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Ruggeri, Irene