

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01205535 |
| ESC - Ente schedatore | S296 |
| ECP - Ente competente | S296 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | statua |
|--------------------|--------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------|
| SGTI - Identificazione | Vittoria littoria |
|------------------------|-------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | complesso |
| LDCQ - Qualificazione | monumentale |
| LDCN - Denominazione attuale | Complesso del Foro Italico |
| LDCU - Indirizzo | piazza Lauro De Bosis 15 |
| LDCS - Specifiche | Stadio Olimpico, Curva Nord, secondo piano, F.I.N. Federazione Italiana Nuoto, Presidenza, corridoio |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|-----------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|------------|
| INVN - Numero | 0000377-89 |
| INVD - Data | sec XX |

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

| | |
|------------------------------|-----------------------|
| GPI - Identificativo Punto | 2 |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

| | |
|----------------------|-----------|
| GPDP - PUNTO | |
| GPDPX - Coordinata X | 12.456855 |
| GPDPY - Coordinata Y | 41.929596 |

GPM - Metodo di

| | |
|--|---|
| georeferenziazione | punto esatto |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da cartografia con sopralluogo |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | Google Maps |
| GPBT - Data | 2022 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1935 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1935 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi storica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Martini Arturo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1889/ 1947 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000115 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | bronzo/ fusione, cesellatura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 112 |
| MISL - Larghezza | 29 |
| MISP - Profondità | 70 |
| MIST - Validità | ca |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | statua stante |
| DESI - Codifica Iconclass | 45 A 30 : 44 C 35 (FASCISMO) : 31 AA 11 (+61) |
| DESS - Indicazioni sul | |

| | |
|---------------------------------------|---|
| soggetto | Allegorie-simboli: Vittoria littoria. Attributi: fascio littorio. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Di provenienza ignota, l'opera può attribuirsi ad Arturo Martini in ragione delle evidenti affinità stilistiche e compositive con un'opera oggi distrutta dello scultore di Oderzo: la Vittoria del monumento a Nazario Sauro eretto a Capodistria nel 1935, anno che può essere preso come termine di riferimento anche per la scultura oggi di proprietà F.I.N.. Come la Vittoria di Capodistria, l'opera riprende con la variante delle braccia alzate la Vittoria fascista del 1932, raffigurata in cammino con a fianco il fascio littorio sormontato dall'aquila imperiale. Quest'opera, realizzata nel maggio 1932 per il concorso indetto dalla Biennale di Venezia nel decennale della marcia su Roma, riscosse un enorme successo, come documentano i numerosi esemplari in bronzo, in gres e in ceramica realizzati dopo la cessione dei diritti di riproduzione da parte dello scultore, negli anni compresi fra il 1933 e il 1937. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero della Cultura / Sport e Salute SpA |
| CDGI - Indirizzo | piazza Lauro De Bosis 15 Roma |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Sigismondi Roberto |
| FTAD - Data | 2022 |
| FTAN - Codice identificativo | Foro Italico 28a |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Sigismondi Roberto |
| FTAD - Data | 2022 |
| FTAN - Codice identificativo | Foro Italico 28b |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Imbellone A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Capriotti A. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2022 |
|--------------------|------|

| | |
|--|---------------------|
| AGGN - Nome | Sacchi Lodispoto T. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Acconci A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Castellani P. |