

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01205538

ESC - Ente schedatore S296

ECP - Ente competente S296

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione decorazione musiva

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione trofei d'armi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia complesso

LDCQ - Qualificazione monumentale

LDCN - Denominazione attuale Complesso del Foro Italico

LDCU - Indirizzo piazza Lauro De Bosis 15

LDCS - Specifiche Casa delle Armi, viale dei Gladiatori 4, atrio meridionale (Sala Ovale), pavimento

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo Punto 2

GPL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO

GPDPX - Coordinata X 12.456855

GPDPY - Coordinata Y 41.929596

GPM - Metodo di georeferenziazione punto esatto

GPT - Tecnica di georeferenziazione rilievo da cartografia con sopralluogo

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2022
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1936
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1936
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Canevari Angelo
AUTA - Dati anagrafici	1901/ 1955
AUTH - Sigla per citazione	00000106
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Moretti Luigi Walter
AUTA - Dati anagrafici	1907/ 1973
AUTH - Sigla per citazione	00000111
AAT - Altre attribuzioni	Gentilini Franco
AAT - Altre attribuzioni	Capizzano Achille
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	O.N.B. - Opera Nazionale Balilla/ Walter Luigi Moretti
CMMD - Data	1934
CMMC - Circostanza	decorazione della Casa delle Armi
CMMF - Fonte	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra/ mosaico
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm

MISA - Altezza	778
MISL - Larghezza	978
MIST - Validità	ca
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Le reintegrazioni musive effettuate nel 2004 in corrispondenza dei solchi e delle lacune periferiche sono perfettamente riconoscibili, mentre non lo sono altrettanto le coeve reintegrazioni della parte centrale, ossia l'area dei trofei, dove le nuove tessere sono del tutto mimetizzate con le preesistenti. Esposto ad agenti esterni l'ambiente è infestato dai piccioni, ed è stato impropriamente utilizzato come deposito del materiale nel corso del restauro architettonico dell'edificio (2013).
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2004
RSTE - Ente responsabile	SBAA RM 49
RSTN - Nome operatore	EdilArs s.r.l
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	.
DESI - Codifica Iconclass	45 C 13 (FIORETTO) : 45 C 13 (SCIABOLA) : 45 C 19 (ELMO) : 45 C 19 (CORAZZA) : 45 C 14 (LANCIA) : 45 C 14 (MAZZA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Armi: fioretto; sciabola; elmo; corazza; lancia; mazza; ascia. Oggetti: labaro; trofeo; stendardo.
NSC - Notizie storico-critiche	Traducendo fedelmente il disegno di Moretti, nel gennaio del 1936 Canevari fornì i cartoni per la decorazione musiva del pavimento d'ingresso dell'edificio, che aveva allora assunto la nuova destinazione a Scuola di Scherma. A un primo cambiamento del fondo da nero a bardiglio scuro seguì una correzione apposta a pochi giorni dall'inaugurazione, avvenuta il 5 aprile dello stesso anno. Un saggio praticato nel 1999 dalla Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici del Lazio in collaborazione con la Facoltà di Architettura dell'Università di Roma "La Sapienza" ha confermato l'esistenza dell'opera, che è stata poi rimessa in luce nel 2004, rimuovendo il massetto di allettamento che la ricopriva, realizzato presumibilmente tra il 1978 e il 1982, quando la Casa delle Armi venne adattata ad aula di giustizia per processi speciali e a sede del Comando di Polizia giudiziaria dei Carabinieri. Nel corso dell'intervento del 2004 l'opera è stata reintegrata delle profonde lacune corrispondenti alle parti che erano state demolite per le canalizzazioni realizzate sempre all'epoca dell'adattamento della Casa delle Armi ad aula di giustizia. Le indagini conoscitive svolte parallelamente al rilievo del mosaico dal gruppo di ricerca condotto da Antonino Gurgone e Carlo Inglese hanno dimostrato che i disegni progettuali di Moretti (Roma, Archivio Moretti) nei quali le figure di due schermidori affrontati campivano la parte superiore del mosaico

erano stati tradotti in cartoni da Canevari con assoluta fedeltà ma che in un secondo momento queste due figure furono rimosse e sostituite con tesserine neutre di un grigio diverso: le loro sagome sono ancora visibili se il mosaico viene bagnato con acqua. Non si tratta però, come hanno sostenuto i due studiosi, di “un pentimento post operam”, bensì – come nel caso del pannello musivo di Canevari per la facciata dell'edificio - dell'esecuzione di un ordine impartito da Renato Ricci. "Oggi [...] è venuto S.E. il quale ci ha ordinato di togliere le due figure e fare al loro posto il fondo”, scriveva Canevari in data.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero della Cultura / Sport e Salute SpA

CDGI - Indirizzo

piazza Lauro De Bosis 15 Roma

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento

DM (L. n. 1497/1939, art. 6)

NVCE - Estremi provvedimento

1953/12/18

NVCD - Data notificazione

1953/12/18

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento

DM (L. n. 1497/1939, art. 6)

NVCE - Estremi provvedimento

1959/02/03

NVCD - Data notificazione

1959/02/03

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento

DM (L. n. 1497/1939, art. 6)

NVCE - Estremi provvedimento

1962/06/22

NVCD - Data notificazione

1962/06/22

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento

DM (L. n. 1497/1939, art. 6)

NVCE - Estremi provvedimento

1962/07/03

NVCD - Data notificazione

1962/07/03

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento

DM (L. n. 1497/1939, art. 6)

NVCE - Estremi provvedimento

1987/02/09

NVCI - Estremi provvedimento in itinere

1987/02/09

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento

ope legis (L.1089/1939 art.4)

NVCE - Estremi provvedimento

1989/01/31

NVCI - Estremi

provvedimento in itinere	1989/01/31
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	rinnovo DM (L. n. 1497/1939, art. 6)
NVCE - Estremi provvedimento	1989/12/05
NVCI - Estremi provvedimento in itinere	1989/12/05
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	rinnovo DM (L. n. 1497/1939, art. 6)
NVCE - Estremi provvedimento	1998/10/27
NVCD - Data notificazione	1998/10/27
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 1
NVCE - Estremi provvedimento	2004/01/22
NVCI - Estremi provvedimento in itinere	2004/01/22
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1664549283717
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marconi P.
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00000121
BIBN - V., pp., nn.	p. 438
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lucente R.
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	00000163
BIBN - V., pp., nn.	p. 69
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Porzio P. L.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00000165
BIBN - V., pp., nn.	p. 55
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 12
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Luigi Moretti
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00000170
BIBN - V., pp., nn.	s.p.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gurgone A. / Inglese C.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	00000183
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Imbellone A.
FUR - Funzionario responsabile	Capriotti A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Sacchi Lodispoto T.
AGGF - Funzionario responsabile	Acconci A.
AGGF - Funzionario responsabile	Castellani P.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Lo studio dei mosaici è stato condotto dal team Gurgone-Inglese facendo ricorso a due metodi di rilevamento indiretto, il raddrizzamento fotografico e il rilievo topografico strumentale.