

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00722798
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente per tutela	S234

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	storico artistico
CTG - Categoria	FOTOGRAFIE ARTISTICHE
OGT - DEFINIZIONE BENE	
OGTD - Definizione	positivo
OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO	
OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto

PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Asolo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Capitano
LDCF - Uso	museo
LDCU - Indirizzo	Via Regina Cornaro, 221
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione demaniale "Eleonora Duse"
LDCS - Specifiche	Sala 16
ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE	
ACBA - Accessibilità	sì
UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI	
UBF - UBICAZIONE BENE	
UBFP - Fondo	Collezione demaniale "Eleonora Duse"
UBFC - Collocazione	Sala 16
INV - ALTRI INVENTARI	
INVN - Codice inventario	632
INVD - Riferimento cronologico	1978
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'	
AUTJ - Ente schedatore	S234
AUTH - Codice identificativo	00002157
AUTN - Nome scelto di persona o ente	Anonimo
AUTP - Tipo intestazione	P
AUTA - Indicazioni cronologiche	XIX/ seconda metà del secolo
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	analisi storica
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Imbarcazioni – Barca a vela - Britannia
SGL - TITOLO	
SGLA - Titolo attribuito	Fotografia di una barca a vela nel Mare del Nord per studio d'ambiente
SGLS - Specifiche titolo	Inventario del Museo
SGS - DESCRIZIONE	
SGSI - Codifica Iconclass	46C24 (HMY BRITANNIA)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1893
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1895
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione/fonte	analisi storica
DTT - Note	Termine post quem è la costruzione della barca a vela; termine ante quem è dato dall'iscrizione sul positivo che sembra rimandare a una competizione svoltasi nel 1895
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	altezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	36
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	larghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	29
MISV - Note	Le misure si riferiscono al positivo. La cornice misura cm 43X53
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - Descrizione	Il positivo raffigura la barca a vela Britannia durante una competizione
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	
ISER - Riferimento alla parte	supporto primario
ISEP - Posizione	nell'immagine: in basso
ISED - Definizione	iscrizione
ISEZ - Descrizione	L'iscrizione fa riferimento alla competizione cui partecipò il cutter Britannia il 17 Maggio 1895 vincendo il primo premio
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEL - Lingua	inglese
ISEI - Trascrizione	712. "BRITANNIA" WINNING FIRST PRIZE N.T.C.Y. MAY 17/95
ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI	

ISEP - Posizione	verso
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	di collezione
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEL - Lingua	italiano
ISEI - Trascrizione	Stanze per La donna del mare
NSC - Notizie storico-critiche	Il positivo menzionato tra gli oggetti appartenuti a Eleonora Duse e donato al Museo Civico di Asolo per volontà della figlia Enrichetta Angelica Bullough nel 1934, rappresenta la celebre barca a vela "Britannia" commissionata nel 1893 dall'allora Principe del Galles Albert Edward (1841-1910), poi divenuto Re Edoardo VII. La foto, che si riferisce a una competizione svoltasi nel 1895, venne probabilmente utilizzata come parte dell'allestimento scenico de La donna del mare, dramma di Henrik Ibsen che la Duse portò in scena nel 1909 e ancora nel 1921. Tale indicazione si evince dall'iscrizione sul retro della fotografia riportata da Pontiero nel suo studio dedicato alla collezione Duse.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Bullough, Enrichetta Angelica
ACQD - Riferimento cronologico	1933/11/08
ACQL - Luogo acquisizione	Veneto/ VE/Venezia
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	dato non disponibile

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	VE 68709
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	SABAP VE MET
FTAC - Collocazione	Archivio fotografico
FTAK - Nome file originale	VE 68709.jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	Pontiero 1996
BIBJ - Ente schedatore	S234

BIBH - Codice identificativo	DUSE0010
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	studi
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Pontiero Giovanni, The Eleonora Duse memorial Collection. La collezione di cimeli dusiani, Museo Civico di Asolo, 1996. Dattiloscritto conservato presso il Museo Civico di Asolo.
BIBN - Note	p. 78, n. 92
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBR - Abbreviazione	Comacchio 1979
BIBJ - Ente schedatore	S234
BIBH - Codice identificativo	DUSE0003
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Comacchio Luigi, Il Museo Civico dal 1463 al 1952, Storia di Asolo, Asolo, 1979, XV, pp. 166-178
BIBN - Note	p. 176, n. 31
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	
CMPD - Anno di redazione	2022
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Sciarpelletti, Antonella
RSR - Referente verifica scientifica	Pregnotato, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca