

SCHEDA

PROVINCIA ENNA	COMUNE	LOCALITÀ	INVENTARIO N.° 1305 PROVEN.
SOGGETTO <i>Duomo</i> <i>Arco del XV sec.</i>			
			NEGATIVO POSITIVO N.° 128 FORMATO 13x18 PROVEN.

The photograph depicts a Gothic-style archway, possibly part of a larger building like a cathedral or church. The arch is partially collapsed or destroyed, with debris visible at its base. The surrounding walls appear to be made of stone or brick. The image is in black and white.

ARCHIVIO FOTOGRAFICO DELLA R. SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI - CATANIA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00382235
ESC - Ente schedatore	S92
ECP - Ente competente per tutela	R19CRICD

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO STORICO ARTISTICO, DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione	positivo
OGTT - Tipologia	album
OGTP - Parte componente	scheda di supporto
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	elemento-parte componente

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	bene complesso/bene composito - parte componente
OGCN - Numero parti componenti	119
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	Positivo su scheda in cartoncino
OGM - Modalità di individuazione	appartenenza ad una collezione o raccolta pubblica
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello nella struttura gerarchica	02.14
--	-------

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è compreso in
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione funzionale
RSET - Tipo scheda	FF
RSED - Definizione del bene	Fondo fotografico dell'archivio storico della Soprintendenza
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1900382255

RSE - RELAZIONI CON ALTRI BENI

RSER - Tipo relazione	è in relazione con
RSES - Specifiche tipo relazione	correlazione iconografica
RSET - Tipo scheda	F
RSED - Definizione del bene	positivo
RSEC - Identificativo univoco della scheda	1900382235-02.01
REZ - Note	Serie di 14 positivi di stesso formato e data e con numeri di negativo contigui

AC - ALTRI CODICI

ACC - CODICE SCHEDA - ALTRI ENTI

ACCE - Ente/soggetto responsabile	Regia Soprintendenza ai Monumenti di Catania
ACCC - Codice identificativo	1305

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	EN
PVCC - Comune	Enna
PVE - Diocesi	PIAZZA ARMERINA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monastico
LDCN - Denominazione attuale	Soprintendenza per i Beni Culturali e Ambientali di Enna
LDCF - Uso	ufficio
LDCK - Codice contenitore fisico	ICCD_CF_2905667896061
LDCC - Complesso di appartenenza	Istituto San Michele
LDCU - Indirizzo	Via Orfanotrofio 15
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo archivio storico fotografico della Soprintendenza di Enna
LDCG - Codice contenitore giuridico	ICCD(CG)_5801830792161
LDCS - Specifiche	Piano seminterrato, armadio metallico n. 13, palchetto 4
LDCD - Riferimento cronologico	1986/00/00 post

ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE

ACBA - Accessibilità	sì
-----------------------------	----

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza/collocazione precedente
PRV - LOCALIZZAZIONE	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sicilia
PRVP - Provincia	CT
PRVC - Comune	Catania
PRE - Diocesi	CATANIA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico	palazzo
PRCQ - Qualificazione contenitore fisico	per uffici
PRCN - Denominazione contenitore fisico	Soprintendenza per i Beni Culturali e Ambientali di Catania
PRCF - Uso contenitore fisico	ufficio
PRCU - Indicazioni viabilistiche	Via Luigi Sturzo, 42
PRCM - Denominazione contenitore giuridico	Soprintendenza per i Beni Culturali e Ambientali di Catania

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio	XX Prima metà
PRDU - Data fine	XX Seconda metà
	Parte del patrimonio fotografico risale al 1939, data di istituzione della

LAN - Note

Soprintendenza ai Monumenti della Sicilia Orientale di Catania, ampliato dal 1986, data della nascita delle Soprintendenze uniche regionali, con la confluenza di documentazione proveniente da altre province tra cui Enna. In seguito il materiale è stato ridistribuito nelle sedi di competenza

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE

TLC - Tipo di localizzazione luogo di provenienza/collocazione precedente

PRV - LOCALIZZAZIONE

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Sicilia

PRVP - Provincia AG

PRVC - Comune Agrigento

PRE - Diocesi AGRIGENTO

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia contenitore fisico museo

PRCQ - Qualificazione contenitore fisico archeologico

PRCN - Denominazione contenitore fisico museo archeologico Pietro Griffio

PRCF - Uso contenitore fisico ufficio

PRCU - Indicazioni viabilistiche contrada San Nicola

PRCM - Denominazione contenitore giuridico Soprintendenza BB CC di Agrigento

PRD - DATI CRONOLOGICI

PRDI - Riferimento cronologico/data inizio 1986 post

PRDU - Data fine 1991 ante

LAN - Note Prima della costituzione della Soprintendenza BB CC di Enna, i documenti e gli atti relativi ad Enna furono trasferiti dagli uffici di Catania a quelli di Agrigento, a cui la sede di Enna faceva capo.

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**UBF - UBICAZIONE BENE**

UBFP - Fondo Fondo fotografico dell'archivio storico della Soprintendenza di Enna

UBFC - Collocazione Album n. 10

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

AUTJ - Ente schedatore S92

AUTH - Codice identificativo ENAUT004

AUTN - Nome scelto di persona o ente Francesco Valenti

AUTP - Tipo intestazione P

AUTA - Indicazioni cronologiche 1868–1953

AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	confronto
AUTZ - Note	Confronto con un esemplare identico a uno dei positivi della serie, custodito nell'archivio fotografico dell'ICCD, attribuito a Valenti, e che porta impresso a penna il suo monogramma
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sicilia - Enna – Architettura religiosa - Duomo - Archi
SGTD - Indicazioni sul soggetto	Duomo di Enna, esterno, arco del XV secolo tra l'abside meridionale e il muro di cinta. Fu Valenti a determinare la datazione della struttura, nonostante la tradizione popolare attribuisse un'origine più antica, preesistente alla chiesa.
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	Enna/ Duomo/ Arco del XV sec.
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto al recto del supporto secondario
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1908
DTSF - A	1908
DTM - Motivazione/fonte	analisi storica
DTM - Motivazione/fonte	documentazione
DTT - Note	L'architetto Francesco Valenti cita la serie di fotografie nella relazione del 1908 che accompagna il progetto di sistemazione del muro di chiusura del recinto dietro le absidi
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCS - Stato	ITALIA
LRCR - Regione	Sicilia
LRCP - Provincia	EN
LRCC - Comune	Enna
LRE - Diocesi	PIAZZA ARMERINA
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	supporto primario
MTCM - Materia	carta
MTCT - Tecnica	gelatina ai sali d'argento
MIS - MISURE	
MISP - Riferimento alla	

parte	positivo
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	17 x 12

MIS - MISURE

MISP - Riferimento alla parte	supporto secondario
MISZ - Tipo di misura	altezzaxlunghezza
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	31 x 23

CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCP - Riferimento alla parte	positivo
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Specifiche	specchio d'argento
STD - Modalità di conservazione	In armadio metallico chiuso, locale non climatizzato
STP - Proposte di interventi	spolveratura, condizionamento

DA - DATI ANALITICI

DES - Descrizione	Positivo incollato su scheda in cartoncino di colore grigio, inserita in raccoglitore ad anelli. Al recto nella parte superiore vi è un'etichetta in carta bianca recante dati manoscritti riferiti a negativo, localizzazione e soggettazione
--------------------------	--

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	Supporto secondario
ISEP - Posizione	Recto: alto
ISED - Definizione	etichetta
ISEE - Specifiche	di collezione
ISEZ - Descrizione	Etichetta di carta da compilare coi dati per l'identificazione del negativo e la soggettazione
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	stampatello
ISEM - Materia e tecnica	tipografica
ISEI - Trascrizione	PROVINCIA, COMUNE, LOCALITÀ/ SOGGETTO/ INVENTARIO/ POSITIVO N°/ PROVEN. / NEGATIVO N°, FORMATO/ PROVEN.

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla	
--------------------------------	--

parte	Supporto secondario
ISEP - Posizione	Recto: alto
ISED - Definizione	etichetta
ISEE - Specifiche	con iscrizione
ISEZ - Descrizione	Iscrizione originaria apposta sulla etichetta a compilazione dei campi prestampati
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	corsivo
ISEM - Materia e tecnica	a inchiostro
ISEI - Trascrizione	Enna/ Duomo/ Arco del XV sec./ 128 - 13 x 18

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	Supporto secondario
ISEP - Posizione	Recto: basso
ISED - Definizione	etichetta
ISEE - Specifiche	copyright
ISEC - Classe di appartenenza	copyright
ISEL - Lingua	italiano
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	latino
ISET - Tipo di scrittura/di caratteri	stampatello maiuscolo
ISEM - Materia e tecnica	a stampa
ISEI - Trascrizione	ARCHIVIO FOTOGRAFICO DELLA R. SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI - CATANIA

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	Supporto secondario
ISEP - Posizione	Recto: in alto a destra
ISED - Definizione	timbro
ISEE - Specifiche	di collezione
ISEZ - Descrizione	Timbro in inchiostro rosso recante il numero di inventariazione
ISEC - Classe di appartenenza	documentaria
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a impressione
ISEI - Trascrizione	1305

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	supporto primario
ISEP - Posizione	in alto a sinistra
ISED - Definizione	timbro
ISEE - Specifiche	di collezione
ISEZ - Descrizione	Timbro in inchiostro nero con numero di inventario
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISEM - Materia e tecnica	a impressione
ISEI - Trascrizione	1305

ISE - ISCRIZIONI/EMBLEMI/MARCHI/STEMMI/TIMBRI

ISER - Riferimento alla parte	supporto primario
ISEP - Posizione	in basso a sinistra
ISED - Definizione	iscrizione
ISEE - Specifiche	di collezione
ISEZ - Descrizione	Numero d'inventario apposto a pennarello sul negativo, che sulla stampa si legge specularmente
ISEF - Sistema grafico /alfabeto	numeri arabi
ISEI - Trascrizione	1402
NSC - Notizie storico-critiche	Gli scatti, che documentano alcune tra le principali peculiarità architettoniche e artistiche della chiesa e in parte i lavori in corso, sono stati eseguiti dall'architetto Francesco Valenti in occasione del restauro dei muri esterni e delle finestre delle tre absidi (completato nel 1908), e in previsione del restauro degli stucchi delle cappelle (che sarà poi ripreso dopo la Grande Guerra e completato nel 1919). Valenti si occupò di restauri in gran parte della Sicilia, e a più riprese del duomo di Enna (allora Castrogiovanni), sia all'inizio della carriera come collaboratore di Giuseppe Patricolo, allora Direttore dell'Ufficio Regionale per la conservazione dei Monumenti, sia, a partire dal 1920, come Soprintendente ai Monumenti di Palermo, accompagnando la sua attività con una costante documentazione grafica e fotografica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Regione Siciliana Dipartimento dei Beni Culturali, Soprintendenza BB CC di Enna
CDGI - Indirizzo	Via Orfanotrofio 15

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	assegnazione
ACQN - Nome	Soprintendenza BB CC di Catania
ACQD - Riferimento cronologico	1990 post

BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi

no

DO - DOCUMENTAZIONE

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAN - Codice identificativo	SBCAEN1305
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAM - Titolo/didascalia	Enna - Duomo - Esterno, absidi e arco
FTAD - Riferimento cronologico	2022
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BB CC Enna
FTAC - Collocazione	Archivio U.O. 15.2
FTAK - Nome file originale	SBCAEN1305.jpg
FTAT - Note	scansione a 300 dpi

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTI - Codice identificativo	ENDOC003
FNTX - Genere	documentazione allegata
FNTP - Tipo	lettera
FNTR - Formato	pdf
FNTT - Denominazione /titolo	Relazione che accompagna il progetto di sistemazione del muro di chiusura del recinto destro delle absidi della Chiesa Madre di Castrogiovanni, con un cenno storico sul Tempio
FNTA - Autore	Architetto Francesco Valenti
FNTD - Riferimento cronologico	1908/10/28
FNTE - Ente proprietario	Soprintendenza BB CC Enna
FNTN - Nome archivio	Archivio storico monumenti della Soprintendenza di Enna
FNTS - Collocazione	Archivio U.O.15.2 - Piano seminterrato, armadio metallico n. 10, palchetto 3, faldone EX MON 1571
FNTK - Nome file originale	038 bis - Relazione Valenti 1908.pdf

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	CGENOVESE2010
BIBJ - Ente schedatore	S92
BIBH - Codice identificativo	ENBIB013
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	monografia
BIBM - Riferimento bibliografico completo	Carmen Genovese, Francesco Valenti : restauro dei monumenti nella Sicilia del primo Novecento, Napoli ; Roma : Edizioni scientifiche italiane, 2010

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBR - Abbreviazione	TESI DUOMO 2003
BIBJ - Ente schedatore	S92
BIBH - Codice identificativo	ENBIB40
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBF - Tipo	tesi di laurea
BIBM - Riferimento	Bruculeri Domenico - Brunetto Gaetano, Il Duomo di Enna. Studi e progetti per la conservazione, tesi di laurea in Architettura, Relatore

bibliografico completo

Prof. Arch. Antonella Cangelosi, Università degli Studi di Palermo,
Facoltà di Architettura, A.A. 2002-2003

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA****CMPD - Anno di redazione**

2022

**CMPN - Responsabile
ricerca e redazione**

Scalisi, Salvatore

**CMPN - Responsabile
ricerca e redazione**

Fondrisi, Cinzia

**CMPN - Responsabile
ricerca e redazione**

Gennaro, Grazia A.

**CMPN - Responsabile
ricerca e redazione**

Marino, Rosa A.

**CMPN - Responsabile
ricerca e redazione**

Nicoletti, Cinzia F.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Giunta, Angelo