SCHEDA



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	19	
NCTN - Numero catalogo generale	00261192	
ESC - Ente schedatore	S97	
ECP - Ente competente	R19CRICD	
AC - ALTRI CODICI		
ACC - Altro codice bene	OA 046382/Regione Sicilia	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO	OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cornice	
OGTT - Tipologia	a cassetta	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Elementi decorativi derivati da forme vegetali	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	ME
PVCC - Comune	Messina
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	IFICA
LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	Regionale
LDCN - Denominazione attuale	Museo Interdisciplinare Regionale di Messina
LDCU - Indirizzo	Viale della Libertà, 465
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Interdisciplinare Regionale di Messina
LDCS - Specifiche	Percorso espositivo - primo piano
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA
INVN - Numero	6939
INVD - Data	2004
STI - STIMA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI (GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Sicilia
PRVP - Provincia	ME
PRVC - Comune	Messina
PRE - Diocesi	MESSINA - LIPARI - SANTA LUCIA DEL MELA
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	IFICA
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	conventuale
PRCD - Denominazione	S. Agata dei Minoriti (?)
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento dei Frati Minori
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	post 1908
GP - GEOREFERENZIAZIONE TI	RAMITE PUNTO
GPI - Identificativo Punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUN	NTO
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	15.564542
GPDPY - Coordinata Y	38.217144
GPM - Metodo di	punto approssimato

georeferenziazione GPT - Tecnica di georeferenziazione GPP - Proiezione e Sistema di riferimento GPB - BASE DI RIFERIMENTO GPBB - Descrizione sintetica GPBT - Data 2012 DT- CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1691 DTSV - Validità ca DTM - Motivazione cronologia DTSI - Validità ca DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'att		
georeferenziazione GPP - Proiezione e Sistema di riferimento GPB - BASE DI RIFERIMENTO GPB - Descrizione sintetica GPBT - Data 2012 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo DTS - Frazione di scoolo GPS - Validità Ca DTSI - Da DTSV - Validità Ca DTSI - Validità Ca DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione condesi ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica contexto STCC - Materia e tecnica legno di piopo/ modanatura legno di piopo/	georeferenziazione	
riferimento GPB - BASE DI RIFERIMENTO GPBB - Descrizione sintetica GPBT - Data 2012 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS1 - Da DTS1 - Da DTS1 - Da DTS2 - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTS1 - Da DTS1 - Da DTS1 - Da DTS1 - Da DTS1 - A DTS1 - Validità ca DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - ARIFO - CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATTECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica legno di pino/ pittura MTC - Materia e tecnica legno di pino/ pittura MTS - MISURE MISU - Larghezza 111,5 MISS - Spessore 5 MIST - Validità ca CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI conservazione STCS - Indicazioni Piccole mutilazioni; danni da insetti xilofagi; mancanze degli elementi		rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPBB - Descrizione sintetica GPBT - Data 2012 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XVII-XVIII DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1691 DTSV - Validità ca DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione d		WGS84
GPBT - Data DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo DTSG - Secolo DTSS - Frazione di secolo DTSS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSV - Validità DTSV - Validità Ca DTSI - Validità DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica contesto analisi stilistica contesto malisi stilistica descuzione analisi stilistica contesto analisi stilistica conte	GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSV - Validità DTSI - Validità Ca DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica legno di pioppo/ modanatura MTC - Materia e tecnica legno di pioppo/ modanatura MTC - Materia e tecnica legno di pioppo/ modanatura MTC - Materia e tecnica MTS - MISURE MISU - Unità CM MISA - Altezza MISS - Spessore MIST - Validità Ca CO - CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione Biccole mutilazioni; danni da insetti xilofagi; mancanze degli elementi Piccole mutilazioni; danni da insetti xilofagi; mancanze degli elementi	GPBB - Descrizione sintetica	Open Street Map
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XVII-XVIII DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSV - Validità ca DTSF - A 1710 DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia AU-DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica legno di pioppo/ modanatura MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica legno di pioppo/ modanatura MTC - Materia e tecnica STC - Stato di concervazione STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni Piccole mutilazioni; danni da insetti xilofagi; mancanze degli elementi	GPBT - Data	2012
DTZG - Secolo DTS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSV - Validità ca DTSF - A DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica legno di piopo/ modanatura MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza J50 MISL - Larghezza J111,5 MISS - Spessore 5 MIST - Validità ca CO - CONSERVAZIONE STC - Statto Di CONSERVAZIONE STC - Statto di conservazione buono STCS - Indicazioni Piccole mutilazioni; danni da insetti xilofagi; mancanze degli elementi	DT - CRONOLOGIA	
DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSV - Validità ca DTSF - A DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia contesto AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Brierimento all'intervento all'intervento aTBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di pino/ pittura MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio MIS - MISURE MISU - Unità MISA - Altezza 150 MISL - Larghezza 111,5 MISS - Spessore 5 MIST - Validità ca CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono Piccole mutilazioni; danni da insetti xilofagi; mancanze degli elementi	DTZ - CRONOLOGIA GENERIO	CA
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSV - Validità ca DTSF - A DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di pino/ pittura MTC - Materia e tecnica legno di pioppo/ modanatura MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 150 MISL - Larghezza 111,5 MISS - Spessore 5 MIST - Validità ca CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono Piccole mutilazioni; danni da insetti xilofagi; mancanze degli elementi	DTZG - Secolo	XVII-XVIII
DTSI - Da DTSV - Validità Ca DTSF - A DTSL - Validità Ca DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATB - Denominazione ATBN - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di pino/ pittura MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio MIS - MISURE MISU - Unità Cm MISU - Unità Cm MISA - Altezza 150 MISL - Larghezza 111,5 MISS - Spessore 5 MIST - Validità Ca CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni Piccole mutilazioni; danni da insetti xilofagi; mancanze degli elementi	DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTSV - Validità ca DTSF - A 1710 DTSL - Validità ca DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia contesto AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBR - Riferimento all'intervento analisi stilistica analisi stilistica ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione analisi stilistica ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di pino/ pittura MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 150 MISL - Larghezza 111,5 MISS - Spessore 5 MIST - Validità ca CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCS - Indicazioni Piccole mutilazioni; danni da insetti xilofagi; mancanze degli elementi	DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSF - A DTSL - Validità Ca DTM - Motivazione cronologia DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	DTSI - Da	1691
DTSL - Validità DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di pioppo/ modanatura MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 150 MISL - Larghezza 111,5 MISS - Spessore MIST - Validità ca CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni Piccole mutilazioni; danni da insetti xilofagi; mancanze degli elementi	DTSV - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica contesto AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBR - Riferimento all'intervento analisi stilistica ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica ATBM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione analisi stilistica MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di pino/ pittura MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 150 MISL - Larghezza 111,5 MISS - Spessore 5 MIST - Validità ca CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni Piccole mutilazioni; danni da insetti xilofagi; mancanze degli elementi	DTSF - A	1710
DTM - Motivazione cronologia contesto AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega Italia centro-meridionale ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di pino/ pittura MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 150 MISL - Larghezza 111,5 MISS - Spessore 5 MIST - Validità ca CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni Piccole mutilazioni; danni da insetti xilofagi; mancanze degli elementi	DTSL - Validità	ca
AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBR - Riferimento all'intervento ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di pino/ pittura MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 150 MISL - Larghezza 111,5 MISS - Spessore 5 MIST - Validità ca CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni Piccole mutilazioni; danni da insetti xilofagi; mancanze degli elementi	DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione bottega Italia centro-meridionale ATBR - Riferimento all'intervento esecuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di pino/ pittura MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 150 MISL - Larghezza 111,5 MISS - Spessore 5 MIST - Validità ca CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni Piccole mutilazioni; danni da insetti xilofagi; mancanze degli elementi	DTM - Motivazione cronologia	contesto
ATBD - Denominazione bottega Italia centro-meridionale ATBR - Riferimento all'intervento esecuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione contesto MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di pino/ pittura MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 150 MISL - Larghezza 111,5 MISS - Spessore 5 MIST - Validità ca CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni Piccole mutilazioni; danni da insetti xilofagi; mancanze degli elementi	AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione TO - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica legno di pino/ pittura MTC - Materia e tecnica legno di pioppo/ modanatura MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 150 MISL - Larghezza 111,5 MISS - Spessore 5 MIST - Validità ca CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni Piccole mutilazioni; danni da insetti xilofagi; mancanze degli elementi	ATB - AMBITO CULTURALE	
all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di pino/ pittura MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio MIS - MISURE MISURE MISURE 150 MISL - Larghezza 150 MISL - Larghezza 111,5 MISS - Spessore 5 MIST - Validità ca CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni Piccole mutilazioni; danni da insetti xilofagi; mancanze degli elementi	ATBD - Denominazione	bottega Italia centro-meridionale
dell'attribuzione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di pino/ pittura MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 150 MISL - Larghezza 111,5 MISS - Spessore 5 MIST - Validità ca CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni Piccole mutilazioni; danni da insetti xilofagi; mancanze degli elementi		esecuzione
dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica legno di pino/ pittura MTC - Materia e tecnica legno di pioppo/ modanatura MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 150 MISL - Larghezza 111,5 MISS - Spessore 5 MIST - Validità ca CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni Piccole mutilazioni; danni da insetti xilofagi; mancanze degli elementi		analisi stilistica
MTC - Materia e tecnica legno di pino/ pittura MTC - Materia e tecnica legno di pioppo/ modanatura MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 150 MISL - Larghezza 111,5 MISS - Spessore 5 MIST - Validità ca CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni Piccole mutilazioni; danni da insetti xilofagi; mancanze degli elementi		contesto
MTC - Materia e tecnica legno di pioppo/ modanatura MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 150 MISL - Larghezza 111,5 MISS - Spessore 5 MIST - Validità ca CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni Piccole mutilazioni; danni da insetti xilofagi; mancanze degli elementi	MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica legno di noce/ intaglio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 150 MISL - Larghezza 111,5 MISS - Spessore 5 MIST - Validità ca CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono STCS - Indicazioni Piccole mutilazioni; danni da insetti xilofagi; mancanze degli elementi	MTC - Materia e tecnica	legno di pino/ pittura
MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 150 MISL - Larghezza 111,5 MISS - Spessore 5 MIST - Validità ca CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono STCS - Indicazioni Piccole mutilazioni; danni da insetti xilofagi; mancanze degli elementi	MTC - Materia e tecnica	legno di pioppo/ modanatura
MISU - Unità cm MISA - Altezza 150 MISL - Larghezza 111,5 MISS - Spessore 5 MIST - Validità ca CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono STCS - Indicazioni Piccole mutilazioni; danni da insetti xilofagi; mancanze degli elementi	MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio
MISA - Altezza 150 MISL - Larghezza 111,5 MISS - Spessore 5 MIST - Validità ca CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono STCS - Indicazioni Piccole mutilazioni; danni da insetti xilofagi; mancanze degli elementi	MIS - MISURE	
MISL - Larghezza 111,5 MISS - Spessore 5 MIST - Validità ca CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono STCS - Indicazioni Piccole mutilazioni; danni da insetti xilofagi; mancanze degli elementi	MISU - Unità	cm
MISS - Spessore 5 MIST - Validità ca CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono STCS - Indicazioni Piccole mutilazioni; danni da insetti xilofagi; mancanze degli elementi	MISA - Altezza	150
MIST - Validità ca CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono conservazione buono STCS - Indicazioni Piccole mutilazioni; danni da insetti xilofagi; mancanze degli elementi	MISL - Larghezza	111,5
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono conservazione STCS - Indicazioni Piccole mutilazioni; danni da insetti xilofagi; mancanze degli elementi	MISS - Spessore	5
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono conservazione STCS - Indicazioni Piccole mutilazioni; danni da insetti xilofagi; mancanze degli elementi	MIST - Validità	ca
STCC - Stato di buono conservazione STCS - Indicazioni buono Piccole mutilazioni; danni da insetti xilofagi; mancanze degli elementi	CO - CONSERVAZIONE	
conservazione STCS - Indicazioni Piccole mutilazioni; danni da insetti xilofagi; mancanze degli elementi	STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE
\mathcal{E}		buono

DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice ottagonale a cassetta con lati verticali più lunghi. Presenta la fascia centrale decorata a finto intarsio con girali fogliacei chiari (a legno) su fondo scuro dipinto, delimitata da cornici perimetrali modanate. Sul lato superiore vi è una cimasa a forma di acroterio a doppie volute orizzontali contrapposte sormontate da ampia conchiglia (o palmetta) stilizzata. Sui lati obliqui superiori e sul verticale sinistro vi sono tracce della presenza di elementi decorativi inseriti, probabilmente piccole semisfere come quelle presenti all'estremità del lato superiore.
DESI - Codifica Iconclass	48A983
DESS - Indicazioni sul soggetto	oggetti: elementi decorativi da forme vegetali, elemento decorativo a conchiglia o palmetta
NSC - Notizie storico-critiche	Entrata nelle collezioni del Museo dopo il terremoto del 1908 insieme al quadro che contiene raffigurante S. Lucia attribuito a Giovanni Tuccari (1667-1743), proveniente, forse, dalla distrutta chiesa di S. Agata dei Minoriti, la cornice presenta caratteristiche ancora seicentesche per la forma ottagonale e per la tipologia delle decorazioni dipinte a volute fogliacee.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	dato non disponibile
ACQN - Nome	Stato
ACQD - Data acquisizione	post 1908
ACQL - Luogo acquisizione	Sicilia/ ME/ Messina
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Regione Siciliana
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giuliano Agostino
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	MRME6939aAG
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Giuliano Agostino
FTAD - Data	2004
FTAN - Codice identificativo	MRME6939bAG
FTAT - Note	Particolare cimasa
FTAF - Formato	jpeg

FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Museo Nazionale/Regionale di Messina
FNTT - Denominazione	Inventario Accascina
FNTD - Data	1954-
FNTF - Foglio/Carta	n° 6939
FNTN - Nome archivio	Archivio storico Museo Regionale di Messina
FNTS - Posizione	dato inesistente
FNTI - Codice identificativo	ArStMRME0004AG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Colle Enrico - Zambrano Patrizia - Sabatelli Franco
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	ME0051AG
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Giuliano, Agostino
FUR - Funzionario responsabile	Sindoni Pavone, Maria Pia
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Giuliano, Agostino
AGGE - Ente	S97
AGGR - Referente scientifico	Cappugi, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Ruggeri, Irene
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La cornice appartiene al quadro (inv. A 1231) raffigurante S. Lucia attribuito a Giovanni Tuccari (1667-1743), proveniente, molto probabilmente ma senza certezza, dalla chiesa di S. Agata dei Minorit