

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda D

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00618011

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione disegno

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ratto di Proserpina

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Montecatini-Terme

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia PT

PRVC - Comune Montecatini-Terme

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

### PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1980

PRDU - Data uscita 1993 ?

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1710

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Ricci Sebastiano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1659/ 1734
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002218
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ penna/ acquerellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	190
<b>MISL - Larghezza</b>	276
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Disegno a penna, ed acquerello in grigio, raffigurante il ratto di Proserpina. Al centro, sopra un carro trainato da due cavalli, Plutone, di spalle, stringe Proserpina - la divinità greca Persefone - che tenta la fuga agitando, fra i veli della veste, le braccia in aria. Davanti al Carro due figurette alate: una, in volo, tiene le redini dei cavalli; l'altra reca in mano una forca a due punte, simbolo del dio dell'Averno Plutone. La scena è cerchiata da un tratto ad acquerello bruno.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	92 N 12 31
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	tedesco
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sotto l'immagine
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Bluta verliebt die ... Proserpina
	Il disegno, messo in vendita all'asta Vangelisti di Lucca nel dicembre del 1980 (lotto D.13, non illustrato), è stato attribuito a Sebastiano Ricci e, data la scarsità di grafica ricciosa presente in Italia, chiesto il decreto di notifica dalla Soprintendenza competente. Nel decreto (qui allegato) si ipotizza l'appartenenza del disegno a uno studio

**NSC - Notizie storico-critiche**

preparatorio per il soffitto dipinto dal Ricci nel castello di Schonbrunn. L'ipotesi, non altrimenti sostenuta data l'attuale mancanza della Relazione di proposta notificata, non mi sembra in alcun modo sostenibile. Il grande soffitto della Blaue Stiege raffigura un'Allegoria delle virtù principesche mentre l'identificazione del nostro con il Ratto di Proserpina mi sembra indiscutibile; unica motivazione ad una provenienza austriaca - il Ricci risiede a Vienna dal 1702 alla metà del primo decennio - è la scritta settecentesca vergata nella parte bassa del foglio. Seppur incompleta nella lettura (crf. la voce 'Iscrizioni'), a causa della fotografia non ben leggibile, si tratta dell'indicazione del soggetto in lingua tedesca, e questo fa chiaramente propendere per una sua originaria provenienza dall'Austria. Inoltre anche le considerazioni stilistiche all'interno della grafica ricca, soprattutto presente in collezioni straniere a causa dei molti viaggi dell'artista (Austria, Inghilterra), denotano una cronologia al primo decennio del Settecento. Il disegno, inedito, non è avvicinabile ad alcuna opera pittorica conosciuta dell'artista; l'unica tela di uguale soggetto, pubblicata dal Daniels nella monografia sul Ricci è molto più articolata nella composizione e diverso il modo di presentare i corpi dei due protagonisti (notizie rilevate dalla precedente scheda cartacea di Francesca Fiorelli, cfr. campo 'Annotazioni').

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** acquisto

**ACQD - Data acquisizione** 1980

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** detenzione privata

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

**NVCT - Tipo provvedimento** DM (L. n. 1089/1939, art. 3)

**NVCE - Estremi provvedimento** 1980/12/03

**NVCD - Data notificazione** 1980/12/04

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

**NVCT - Tipo provvedimento** DM (L. n. 1089/1939, art. 3)

**NVCE - Estremi provvedimento** 1980/12/03

**NVCD - Data notificazione** 1981/08/31

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** positivo colore

**FTAE - Ente proprietario** SABAP FI

**FTAN - Codice identificativo** Ricci\_Ratto Proserpina

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** positivo b/n

**FTAE - Ente proprietario** SBAS FI

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	decreto/ relazione storico-artistica
<b>FNTD - Data</b>	1980/12/03
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rizzi, Aldo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	01002928
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Daniels J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00009337
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 74, n. 236
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 196
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Sebastiano Ricci
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005443
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2006
<b>CMPN - Nome</b>	Giorgi R.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Zaccheddu M. P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Giorgi R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Giorgi R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Zaccheddu M. P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Pacciani L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Floridia A.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	

