

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 14

NCTN - Numero catalogo generale 00079631

ESC - Ente schedatore S248

ECP - Ente competente S171

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione luogo di collocazione/localizzazione

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 1400076051

ROZ - Altre relazioni 1400079572

ROZ - Altre relazioni 1400079573

ROZ - Altre relazioni 1400079574

ROZ - Altre relazioni 1400079575

ROZ - Altre relazioni 1400079576

ROZ - Altre relazioni 1400079577

ROZ - Altre relazioni 1400079578

<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079579
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079580
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079581
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079582
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079583
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079584
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079585
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079586
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079587
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079588
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079589
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079590
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079591
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079592
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079593
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079594
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079595
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079596
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079597
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079598
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079599
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079600
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079601
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079602
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079603
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079604
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079605
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079606
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079607
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079608
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079609
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079610
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079611
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079612
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079613
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079614
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079615
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079616
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079617
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079618
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079619
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079620

<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079621
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079622
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079623
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079624
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079625
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079626
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079627
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079628
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079629
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079630
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079632
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079633
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079634
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079635
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079636
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079637
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079638
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079639
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079640
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079641
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079642
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079643
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079644
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079645
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079646
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079647
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079648
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079649
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079650
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079651
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079652
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079653
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079654
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079655
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079656
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079657
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079658
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079659
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079660
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079661
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079662
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079663

<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079664
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079665
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079666
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079667
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079668
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079669
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079670
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079671
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079672
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079673
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079674
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079675
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079676
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079677
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079678
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079679
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079680
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079681
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079682
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079683
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079684
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079685
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079686
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079687
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079688
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079689
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079690
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079691
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079692
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079693
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079694
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079695
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079696
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079697
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079698-0
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079698-1
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079698-2
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079699
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079700
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079701
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079702
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079703

<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079704
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079705
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079706
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079707
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079708
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079709
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079710
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079711
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079712
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079713
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079714
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079715
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079716
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400079717
<b>ROZ - Altre relazioni</b>	1400080010

## **OG - OGGETTO**

### **OGT - OGGETTO**

**OGTD - Definizione** dipinto

### **SGT - SOGGETTO**

**SGTI - Identificazione** veduta di città con figure

**SGTT - Titolo** Strada di Parigi

## **LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

**PVCS - Stato** ITALIA

**PVCR - Regione** Molise

**PVCP - Provincia** CB

**PVCC - Comune** Campobasso

**PVCL - Località** CAMPOBASSO

### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia** palazzo

**LDCQ - Qualificazione** pubblico-privato

**LDCN - Denominazione attuale** Palazzo Pistilli

**LDCC - Complesso di appartenenza** Palazzo Pistilli-Polo Museale del Molise

**LDCU - Indirizzo** Salita San Bartolomeo, 18

**LDCM - Denominazione raccolta** Collezione Michele Praitano

**LDCS - Specifiche** piano primo, sala n. 2

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**STI - STIMA**

## **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Molise
<b>PRVP - Provincia</b>	CB
<b>PRVC - Comune</b>	Campobasso
<b>PRVL - Località</b>	CAMPOBASSO

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	villa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCD - Denominazione</b>	Villa Praitano
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Contrada Cese
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Michele Praitano
<b>PRCS - Specifiche</b>	ballatoio

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	2014/09/00
---------------------------	------------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1900/00/00
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1910/00/00
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Scoppetta Pietro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1863/ 1920
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00004324

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	23
<b>MISL - Larghezza</b>	17
<b>MISV - Varie</b>	altezza con cornice cm 42
<b>MISV - Varie</b>	larghezza con cornice cm 41
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di  
conservazione**

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Dipinto a olio su tela raffigurante una strada di Parigi popolata di passanti. La scena è stata ripresa dopo un temporale, visti i riflessi di luce creati sulla pavimentazione ancora bagnata dalle due figure femminili ritratte sotto la veranda del negozio e dall'uomo di spalle in secondo piano.

**DESI - Codifica Iconclass**

25 I 14

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Vedute: strada di Parigi. Figure.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo maiuscolo/ corsivo minuscolo

**ISRP - Posizione**

in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

P. Scoppetta

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'artista, dedicatosi inizialmente agli studi di architettura, li abbandonò per formarsi artisticamente sotto la guida di Giacomo Di Chirico. In seguito si spostò a Roma dove, nei primi anni '80, collaborò come illustratore al periodico Cronaca Bizantina. Rientrato nella natia Amalfi, si dedicò principalmente alla pittura di paesaggi, marine e quadretti di genere. Nel 1891 si trasferì a Napoli, dove fu presente con regolarità alle mostre della Promotrice e nello stesso tempo partecipò alla decorazione del Caffè Gambrinus. Nonostante il successo ricevuto, l'artista decise di lasciare l'Italia alla volta dell'estero, soggiornando a lungo a Londra e a Parigi. Nella capitale francese, dove si stabilì per lunghi periodi a partire dal 1900, entrò in contatto con la folta schiera di pittori partenopei attratti dalle suggestioni borghesi della Bella Époque e si inserì nel filone degli artisti italiani impressionisti, tra cui ricordiamo Lionello Balestrieri, Arnaldo De Lisio, Ulisse Caputo, Raffaele Ragione e, soprattutto, Giuseppe De Nittis. Il periodo parigino vide anche un netto cambiamento dei soggetti dei suoi dipinti; abbandonate infatti le rappresentazioni paesistiche che ne avevano caratterizzato la produzione precedente, si rivolse a scene legate alla vita borghese. Dopo il 1910 lasciò definitivamente Parigi per trasferirsi prima a Roma e successivamente a Napoli. Nell'opera confluiscono i vivaci colori della scuola napoletana e le pennellate rapide e intrise di luce degli Impressionisti; il dipinto appartiene alla collezione che Michele Praitano ha donato nel 2014 ai cittadini e ai visitatori del Molise. Il collezionista campobassano fu animato da una passione per l'arte intesa come passione civile; seguendo lo spirito dell'architetto Giuseppe Barone, il cui lascito fu all'origine del museo civico di Baranello e di suo zio Giuseppe Ottavio Eliseo che donò alla Biblioteca "P. Albino" di Campobasso il corpus grafico barocco di Paolo Saverio Di Zinno, Praitano intraprese iniziative tese a far sì che

l'arte e la cultura fossero accessibili ai cittadini: con tenacia operò affinché l'intera collezione di Giuseppe Ottavio Eliseo fosse acquisita dalla Provincia di Campobasso nel 1996; attraverso l'associazionismo promosse la conoscenza dell'arte tra le nuove generazioni e il restauro del patrimonio artistico. Questa passione culturale e civile è culminata nel 2014 con l'atto attraverso cui ha deciso di destinare al pubblico la sua collezione, formata in oltre cinquant'anni di ricerca in Italia e all'estero.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Praitano Michele
ACQD - Data acquisizione	2014/06/23
ACQL - Luogo acquisizione	CB/ Campobasso

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Segretariato Regionale del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo per il Molise
CDGS - Indicazione specifica	Polo Museale del Molise
CDGI - Indirizzo	Salita San Bartolomeo, 10 - 86100 Campobasso

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.13
NVCE - Estremi provvedimento	DDR 27/2011 - 2011/11/16

### ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

ALNT - Tipo evento	donazione
ALND - Data evento	2014/06/23

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Soprintendenza BSAE Molise
FTAD - Data	2011/00/00
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE Molise
FTAN - Codice identificativo	SBSAE CB 6058AS

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	decreto di vincolo
FNTA - Autore	D. R. (a firma del dott. Gino Famiglietti)
FNTT - Denominazione	Dichiarazione di interesse culturale
FNTD - Data	2011/11/16
FNTN - Nome archivio	Archivio Direzione Regionale Beni Culturali Paesaggistici del Molise
FNTS - Posizione	n. 6/1
FNTI - Codice identificativo	CampobassoDA79631



**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	relazione storico artistica
<b>FNTA - Autore</b>	Ferrara, Daniele
<b>FNTT - Denominazione</b>	Relazione storico-artistica allegata al DDR 27/2011
<b>FNTD - Data</b>	2011/06/08
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Direzione Regionale Beni Culturali Paesaggistici del Molise
<b>FNTS - Posizione</b>	n. 6/1
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CampobassoDA79631a

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Praitano M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005514

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Savoia E., Bosi S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2010
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005517

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Praitano Michele, Scotto di Vettimo Olga, Cicoira Marianna
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2013/00/00
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S1710002
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 130

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2011
<b>CMPN - Nome</b>	Cicoira Marianna

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ferrara Daniele
---------------------------------------	-----------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Carozza Michelangelo
<b>AGGE - Ente</b>	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio del Molise
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Benvenuto Cinthia

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2021
<b>AGGN - Nome</b>	del Rosso, Anna

<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Catalano, Dora
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Papa, Vincenzo