

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	03271372
ESC - Ente schedatore	S289
ECP - Ente competente	S289

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	ciclo
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	24
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Storie della vita di San Francesco

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BG
PVCC - Comune	Bergamo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCU - Indirizzo	Viale Papa Giovanni XXIII, 13
LDCS - Specifiche	Ritornati nella cappella Casotti Mazzoleni nel 2003

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Lombardia
<b>PRVP - Provincia</b>	BG
<b>PRVC - Comune</b>	Bergamo

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	cappella
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCD - Denominazione</b>	cappella Casotti Mazzoleni
<b>PRCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Chiesa di Santa Maria delle Grazie
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Viale Papa Giovanni XXIII, 13
<b>PRCS - Specifiche</b>	Affreschi staccati nel 1865

**PRD - DATA**

<b>PRDU - Data uscita</b>	1865
---------------------------	------

**GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO**

<b>GPI - Identificativo Punto</b>	1
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica

**GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO****GPDP - PUNTO**

<b>GPDPX - Coordinata X</b>	9.6716213571
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.693650798

<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
---	--------------------

<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da cartografia senza sopralluogo
--	--

<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
--	-------

**GPB - BASE DI RIFERIMENTO**

<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google Maps
<b>GPBT - Data</b>	2022

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XV-XVI
----------------------	--------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1477
------------------	------

<b>DTSV - Validità</b>	post
------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1532
-----------------	------

<b>DTSL - Validità</b>	ante
------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Scipioni, Giacomo detto Jacopino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	ca.1470–1532
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	BGA0022
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Scanardi, Giacomo detto Oloferne
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	ca. 1452/ 1519-1529
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	BGA0023
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Anonimo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	XV
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	BGA0024
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ affresco strappato
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	197
<b>MISL - Larghezza</b>	144
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	110
<b>MISL - Larghezza</b>	98
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	175
<b>MISL - Larghezza</b>	175
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	60
<b>MISL - Larghezza</b>	40
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	234
<b>MISL - Larghezza</b>	425
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	dato non disponibile

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Ciclo di affreschi staccati riportati su tela raffiguranti le Storie della vita di San Francesco riposizionati nella cappella Casotti Mazzoleni nella Chiesa di Santa Maria delle Grazie a Bergamo

**DESI - Codifica Iconclass**

NR

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

NR

**NSC - Notizie storico-critiche**

Ciclo di affreschi acquistato dalla Provincia di Bergamo nel 2003, che era stato strappato nel 1865 dalla cappella Casotti Mazzoleni nella Chiesa di Santa Maria delle Grazie a Bergamo e in seguito migrata in una collezione privata di Stradella.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

acquisto

**ACQN - Nome**

Provincia di Bergamo

**ACQD - Data acquisizione**

2003

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione  
specificata**

Provincia di Bergamo

**CDGI - Indirizzo**

Viale Papa Giovanni XXIII, 13, Bergamo

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento**

DM (L. n. 1089/1939, art.3)

**NVCE - Estremi  
provvedimento**

1986/06/19

**NVCI - Estremi  
provvedimento in itinere**

2004/06/16

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

BGF0082

**FTAT - Note**

Ciclo di affreschi della cappella Casotti Mazzoleni nella Chiesa Santa Maria delle Grazie, Bergamo

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

BGF0052

**FTAT - Note**

Scipioni, Giacomo, Santa Chiara, cm 197x144 (Catalogazione interna n. 252)

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAN - Codice identificativo**

BGF0053

<b>FTAT - Note</b>	Scipioni, Giacomo, San Bonaventura, cm 197x144 (Catalogazione interna n. 255)
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BGF0054
<b>FTAT - Note</b>	Scipioni, Giacomo, San Luigi di Francia, cm 197x144 (Catalogazione interna n. 256)
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BGF0055
<b>FTAT - Note</b>	Scipioni, Giacomo, Sant'Antonio di Padova, cm 197x144 (Catalogazione interna n. 257)
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BGF0056
<b>FTAT - Note</b>	Scipioni, Giacomo, San Francesco, cm 197x144 (Catalogazione interna n. 258)
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BGF0057
<b>FTAT - Note</b>	Scipioni, Giacomo, Santa Maria Assunta, cm 197x144 (Catalogazione interna n. 259)
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BGF0058
<b>FTAT - Note</b>	Scipioni, Giacomo, San Bernardino da Siena, cm 197x144 (Catalogazione interna n. 260)
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BGF0059
<b>FTAT - Note</b>	Scipioni, Giacomo, Angeli musicanti, cm 110x98 (Catalogazione interna n. 253)
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BGF0060
<b>FTAT - Note</b>	Scipioni, Giacomo, Angeli musicanti, cm 110x98 (Catalogazione interna n. 254)
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BGF0061
<b>FTAT - Note</b>	Scipioni, Giacomo, San Francesco dona il mantello al povero/ Cristo gli mostra il palazzo con le armi crociate, cm 175x175 (Catalogazione interna n. 261)
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BGF0062
<b>FTAT - Note</b>	Scipioni, Giacomo, San Francesco prega nella chiesa di San Damiano/ Prende delle staffe e va a Foligno a venderle per ricavarne i soldi necessari a riparare la chiesa, cm 175x175 (Catalogazione interna n. 262)
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BGF0063
<b>FTAT - Note</b>	Scipioni, Giacomo, Papa Innocenzo III ha la visione di San Francesco che sostiene la Chiesa, cm 175x175 (Catalogazione interna n. 263)
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BGF0064
<b>FTAT - Note</b>	Scipioni, Giacomo, San Francesco rinuncia ai beni paterni/ Con un sasso incide una croce sul saio, cm 175x175 (Catalogazione interna n. 264)
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BGF0065
<b>FTAT - Note</b>	Scipioni, Giacomo, San Francesco fa scaturire l'acqua, mentre con un contadino sale al romitorio, cm 175x175 (Catalogazione interna n. 265)
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BGF0066
<b>FTAT - Note</b>	Scipioni, Giacomo, San Francesco per desiderio di martirio, si reca dal Sultano con un compagno e incontra due pecorelle/ Vengono aggrediti e condotti davanti al Sultano, cm 175x175 (Catalogazione interna n. 266)
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BGF0067
	Scipioni, Giacomo, Mentre San Francesco è in viaggio verso Ancona

<b>FTAT - Note</b>	moltiplica miracolosamente i viveri e sfama i marinai, cm 175x175 (Catalogazione interna n. 267)
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BGF0068
<b>FTAT - Note</b>	Scipioni, Giacomo, San Francesco chiede al Sultano di essere sottoposto alla prova del fuoco insieme ai religiosi musulmani, cm 175x175 (Catalogazione interna n. 268)
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BGF0069
<b>FTAT - Note</b>	Scipioni, Giacomo, San Francesco rifiuta di raccogliere una borsa come il compagno voleva per darne il contenuto ai poveri, poi acconsente, ma dalla borsa esce un drago, cm 175x175 (Catalogazione interna n. 269)
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BGF0070
<b>FTAT - Note</b>	Scipioni, Giacomo, Un confratello vede in visione il seggio preparato in Paradiso per Francesco, cm 175x175 (Catalogazione interna n. 270)
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BGF0071
<b>FTAT - Note</b>	Scipioni, Giacomo, Greorio IX prima di canonizzare Francesco aveva dei dubbi sulla ferita del costato/ Il Santo gli appare e gli mostra la ferita, cm 175x175 (Catalogazione interna n. 272)
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BGF0072
<b>FTAT - Note</b>	Scipioni, Giacomo, San Francesco in preghiera, cm 60x40 (Catalogazione interna n. 273)
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BGF0073
<b>FTAT - Note</b>	Scanardi, Giacomo, Annunciazione, cm 234x425 (Catalogazione interna n. 275)
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BGF0074

<b>FTAT - Note</b>	Scanardi, Giacomo, Natività, cm 234x425 (Catalogazione interna n. 276)
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	BGF0075
<b>FTAT - Note</b>	Anonimo, Compianto su Cristo morto, cm 105x140 (Catalogazione interna n. 274)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	1986/06/19
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio vincoli Soprintendenza Archeologia belle arti e paesaggio per le province di Bergamo e Brescia
<b>FNTS - Posizione</b>	2 Bg 080
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	BGD0066
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Noris, Fernando
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2021
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	BGB0015
<b>BIL - Citazione completa</b>	Il Palazzo della Provincia. Bergamo 1870-2020 150 anni di storia, a cura di Fernando Noris, Bergamo : Provincia di Bergamo ; Azzano San Paolo : Bolis, 2021, pp. 45-55.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Gatto, Giada
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sala, Laura