

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00618005

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione trittico

OGTV - Identificazione insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino tra San Nicola di Bari e San Giovanni Battista, Dio Padre, Madonna annunciata e Angelo annnciante

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Pistoia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia PO

PRVC - Comune Montemurlo

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1821 post

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di reperimento

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia PT

<b>PRVC - Comune</b>	Pistoia
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDU - Data uscita</b>	1980 post
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1390
<b>DTSF - A</b>	1390
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Giovanni di Bartolomeo Cristiani detto Giovanni da Pistoia
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1370-1396
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000460
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Giunta Corso
<b>CMMD - Data</b>	1390/09
<b>CMMC - Circostanza</b>	dono
<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Giunta Antonio
<b>CMMD - Data</b>	1390/09
<b>CMMC - Circostanza</b>	dono
<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a tempera, doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio, doratura a foglia, pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	m
<b>MISA - Altezza</b>	1.87
<b>MISL - Larghezza</b>	1.84
<b>FRM - Formato</b>	cuspidato
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	restaurato

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1684
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Senatore e Marchese Nerli Filippo

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Trittico suddiviso in tavole centinate dipinte su fondo oro con le figure di San Nicola di Bari, al centro la Madonna con Bambino in trono e San Giovanni Battista. Ogni tavola è sormontata da altri dipinti cuspidati e lobati: l'angelo annunciante, Dio Padre, la Madonna annunciata. Cornice architettonica in legno intagliato e dorata a foglia, costituita da un basamento gradinato con due lesene laterali decorate da specchiature a finti marmi. Colonnine tortili con capitello modanato sostengono archi a sesto acuto con archetti, decorati all'esterno da foglie, come nella parte terminale cuspidata e polilobata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 F 42 : 11 H (SAN NICOLA DI BARI) : 11 H (SAN GIOVANNI BATTISTA)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Nicola di Bari; San Giovanni Battista; Dio Padre; Arcangelo Gabriele; Madonna. Attributi: (Nicola di Bari) tre sfere dorate; pastorale. Attributi: (Giovanni Battista) veste di pelo; cartiglio; croce. Simboli: (corallo) Vita; sangue. Oggetti: trono.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	base del trono della Madonna
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Ioh(ann)es Bartholomei de pistorio fecit

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	iscrizione scomparsa
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Questa tavola hanno fatto fare Chorso di Giunta e Antonio di Giunta operarj anno domini MCCCLXXXX Mensis Settembris

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	caratteri gotici
<b>ISRP - Posizione</b>	iscrizione scomparsa
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Senator et Marchio Philippus Nerlius restauravit, anno domini 1684

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

caratteri gotici

**ISRP - Posizione**

libro del Dio Padre

**ISRI - Trascrizione**

EGO/ SUM/ LUX// MUNDI IHS?????

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

caratteri gotici

**ISRP - Posizione**

cartiglio di S. Giovanni Battista

**ISRI - Trascrizione**

ECCE/ AGN/US/ DEI ./ ECCE/ QUI/ TOLLIT/ (PECCATA MU)NDI (...)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

caratteri gotici

**ISRP - Posizione**

sotto S. Nicola di Bari

**ISRI - Trascrizione**

SANCTUS NICOLAUS D(E) B(ARI)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

caratteri gotici

**ISRP - Posizione**

sotto la Madonna

**ISRI - Trascrizione**

AVE DULCIS VIRGO MARIA SUCCUR(RE) NOB(I)S

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il Trittico con cornice coeva , firmato e datato 1390, fu commissionato al Cristiani dai fratelli Corso e Antonio Giunta per l'oratorio di S. Niccolò dei Nerli, annesso alla Rocca di Montemurlo.

Successivamente è entrato a far parte delle collezioni di De'Gerardi-Pieraccini, Orloff di Parigi, Rivetti di Biella, nel 1956, e infine della collezione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia, opera acquistata all'asta Christie's di Roma, "Danae" lotto n. 57, nel marzo del 1986.

L'artista, Giovanni di Bartolomeo da Pistoia - così è firmata la pala d'altare, risulta formatosi nell'ambiente di Maso e sviluppatosi nei contatti con Andrea Orcagna e soprattutto col fratello di questo, Nardo di Cione. Il Trittico esemplifica le tendenze estreme del linguaggio caratterizzato da un superamento della ricerca di simmetria a favore di ritmi più movimentati, uniti al tono narrativo tipico di tutta la sua produzione (dalla relazione storico-artistica del Decreto, allegato).

Anche studi recenti (Guazzini, 2021), sottolineano che, il Cristiani, nella fase più avanzata della sua produzione, presenta opere con composizioni di maggiore coralità, dove la gestualità si fa più ricercata e gli impasti cromatici più delicati e eleganti.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1986

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
-----------------------------	-------------------

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1986/03/15
NVCD - Data notificazione	1986/04/04

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1986/03/15

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	SABAP FI
FTAN - Codice identificativo	Cristiani_MadonnaS.Nicola

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	SABAP FI

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	SABAP FI

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	SABAP FI

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SBAS FI
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	1986/03/15
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Boskovits M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001004
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 316-319
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Corradini E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1905
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006800
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 61-62
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Pini C./ Milanesi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1869-1876
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003432
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. I, pp. 542-543
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Visonà Mara
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00017671
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 244
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Medioevo a Pistoia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2021
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00017670
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 274-275
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2006
<b>CMPN - Nome</b>	Giorgi R.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Zaccheddu M. P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Giorgi R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Zaccheddu M. P.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Pacciani, Laura
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Floridia, Anna
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	