

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00618005
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	trittico
OGTV - Identificazione	insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino tra San Nicola di Bari e San Giovanni Battista, Dio Padre, Madonna annunciata e Angelo annnciante
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	PT
PVCC - Comune	Pistoia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PO
PRVC - Comune	Montemurlo
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1821 post
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PT

PRVC - Comune	Pistoia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1980 post
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1390
DTSF - A	1390
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Giovanni di Bartolomeo Cristiani detto Giovanni da Pistoia
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1370-1396
AUTH - Sigla per citazione	00000460
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Giunta Corso
CMMD - Data	1390/09
CMMC - Circostanza	dono
CMMF - Fonte	iscrizione
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Giunta Antonio
CMMD - Data	1390/09
CMMC - Circostanza	dono
CMMF - Fonte	iscrizione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera, doratura
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio, doratura a foglia, pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m
MISA - Altezza	1.87
MISL - Larghezza	1.84
FRM - Formato	cuspidato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	restaurato

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1684**RSTR - Ente finanziatore** Senatore e Marchese Nerli Filippo**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Trittico suddiviso in tavole centinate dipinte su fondo oro con le figure di San Nicola di Bari, al centro la Madonna con Bambino in trono e San Giovanni Battista. Ogni tavola è sormontata da altri dipinti cuspidati e lobati: l'angelo annunciatore, Dio Padre, la Madonna annunciata. Cornice architettonica in legno intagliato e dorata a foglia, costituita da un basamento gradinato con due lesene laterali decorate da specchiature a finti marmi. Colonnine tortili con capitello modanato sostengono archi a sesto acuto con archetti, decorati all'esterno da foglie, come nella parte terminale cuspidata e polilobata.

DESI - Codifica Iconclass

11 F 42 : 11 H (SAN NICOLA DI BARI) : 11 H (SAN GIOVANNI BATTISTA)

DESS - Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Nicola di Bari; San Giovanni Battista; Dio Padre; Arcangelo Gabriele; Madonna. Attributi: (Nicola di Bari) tre sfere dorate; pastorale. Attributi: (Giovanni Battista) veste di pelo; cartiglio; croce. Simboli: (corallo) Vita; sangue. Oggetti: trono.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

firma

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri gotici

ISRP - Posizione

base del trono della Madonna

ISRI - Trascrizione

Ioh(ann)es Bartholomei de pistorio fecit

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri gotici

ISRP - Posizione

iscrizione scomparsa

ISRI - Trascrizione

Questa tavola hanno fatto fare Chorso di Giunta e Antonio di Giunta
operarj anno domini MCCCLXXXIX Mensis Settembris

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

caratteri gotici

ISRP - Posizione

iscrizione scomparsa

ISRI - Trascrizione

Senator et Marchio Philippus Nerlius restauravit, anno domini 1684

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	libro del Dio Padre
ISRI - Trascrizione	EGO/ SUM/ LUX// MUNDI IHS?????

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	cartiglio di S. Giovanni Battista
ISRI - Trascrizione	ECCE/ AGN/US/ DEI · / ECCE/ QUI/ TOLLIT/ (PECCATA MU)NDI (...)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sotto S. Nicola di Bari
ISRI - Trascrizione	SANCTUS NICOLAUS D(E) B(ARI)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sotto la Madonna
ISRI - Trascrizione	AVE DULCIS VIRGO MARIA SUCCUR(RE) NOB(I)S

Il Trittico con cornice coeva , firmato e datato 1390, fu commissionato al Cristiani dai fratelli Corso e Antonio Giunta per l'oratorio di S. Niccolò dei Nerli, annesso alla Rocca di Montemurlo. Successivamente è entrato a far parte delle collezioni di De'Gerardi-Pieraccini, Orloff di Parigi, Rivetti di Biella, nel 1956, e infine della collezione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia, opera acquistata all'asta Christie's di Roma, "Danae" lotto n. 57, nel marzo del 1986. L'artista, Giovanni di Bartolomeo da Pistoia - così è firmata la pala d'altare, risulta formatosi nell'ambiente di Maso e sviluppatisi nei contatti con Andrea Orcagna e soprattutto col fratello di questo, Nardo di Cione. Il Trittico esemplifica le tendenze estreme del linguaggio caratterizzato da un superamento della ricerca di simmetria a favore di ritmi più movimentati, uniti al tono narrativo tipico di tutta la sua produzione (dalla relazione storico-artistica del Decreto, allegato).

NSC - Notizie storico-critiche

Anche studi recenti (Guazzini, 2021), sottolineano che, il Cristiani, nella fase più avanzata della sua produzione, presenta opere con composizioni di maggiore coralità, dove la gestualità si fa più ricercata e gli impasti cromatici più delicati e eleganti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1986

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1986/03/15
NVCD - Data notificazione	1986/04/04

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 3)
NVCE - Estremi provvedimento	1986/03/15

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	SABAP FI
FTAN - Codice identificativo	Cristiani_MadonnaS.Nicola

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	SABAP FI

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	SABAP FI

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAD - Data	2022
FTAE - Ente proprietario	SABAP FI

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n

FTAE - Ente proprietario	SBAS FI
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
FNTD - Data	1986/03/15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Boskovits M.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00001004
BIBN - V., pp., nn.	pp. 316-319
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Corradini E.
BIBD - Anno di edizione	1905
BIBH - Sigla per citazione	00006800
BIBN - V., pp., nn.	pp. 61-62
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pini C./ Milanesi G.
BIBD - Anno di edizione	1869-1876
BIBH - Sigla per citazione	00003432
BIBN - V., pp., nn.	V. I, pp. 542-543
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Visonà Mara
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	00017671
BIBN - V., pp., nn.	p. 244
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Medioevo a Pistoia
BIBD - Anno di edizione	2021
BIBH - Sigla per citazione	00017670
BIBN - V., pp., nn.	p. 274-275
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2006
CMPN - Nome	Giorgi R.

FUR - Funzionario responsabile	Zaccheddu M. P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Giorgi R.
AGGF - Funzionario responsabile	Zaccheddu M. P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Pacciani, Laura
AGGF - Funzionario responsabile	Floridia, Anna
AN - ANNOTAZIONI	