

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00044590
ESC - Ente schedatore	S252
ECP - Ente competente	S252

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	rilievo
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	papa Pio VII
------------------------	--------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Sardegna
PVCP - Provincia	SU
PVCC - Comune	Sanluri

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione attuale	Castello di Sanluri

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
----------------	---------

**PRVP - Provincia**

FI

**PRVC - Comune**

Firenze

### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia**

casa

**PRCQ - Qualificazione**

privata

**PRCD - Denominazione**

Casa Carobbi

### **DT - CRONOLOGIA**

#### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

XIX

#### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1817

**DTSF - A**

1817

**DTM - Motivazione cronologia**

iscrizione

### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione**

bottega toscana

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione**

analisi stilistica

### **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica**

cera

**MTC - Materia e tecnica**

ardesia

**MTC - Materia e tecnica**

carta/ ceratura

#### **MIS - MISURE**

**MISU - Unità**

cm

**MISA - Altezza**

18.6

**MISL - Larghezza**

19

### **CO - CONSERVAZIONE**

#### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione**

discreto

**STCS - Indicazioni specifiche**

G. Galli eseguì i restauri in Firenze nel 1970/ 71 in seguito ai danni arrecati all'alluvione del 1966.

### **RS - RESTAURI**

#### **RST - RESTAURI**

**RSTD - Data**

1970-1971

**RSTN - Nome operatore**

Galli, Guglielmo

### **DA - DATI ANALITICI**

#### **DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Figura maschile orante a sinistra presso un altare sul quale posano una campanella, un libro, un crocifisso: indossa zucchetto, mozzetta e stola. Il capo, le mani, e la balza inferiore in cera piena, il restante rilievo in carta rivestita con cera; in origine entro cornice d'epoca. Caratteri in cera dorata a rilievo.

**DESI - Codifica Iconclass**

11P3111 : 61B2(PIO VII)11

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: papa Pio VII.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo in cartellino moderno
<b>ISRI - Trascrizione</b>	PIVS SEPTIMVUS PONT. MAX.PONTIFI.SVI/ANNO XVII
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	a tergo in cartellino moderno
<b>ISRI - Trascrizione</b>	248
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Numero 248 del catalogo Carobbi, attribuito a scuola romana del secolo XIX. Si confronti con il ritratto in cera policroma di Pio VII orante eseguito nel 1813 da Clemente Susini (1754-1813) a Firenze, attualmente al Museo del Bargello. Pio VII (Gregorio Luigi Barnaba Chiaramonti) resse il pontificato fra il 1800 ed il 1823 (Moroni Gaetano, Dizionario di erudizione storico-ecclesiastica, vol. 53, Venezia 1852, pp. 115-172).
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1937
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, art.5)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1991/07/04
<b>ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE</b>	
<b>ALNT - Tipo evento</b>	successione
<b>ALND - Data evento</b>	2015
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAAAS CA 29887
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	1991/07/04

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carobbi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1927-1928
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000523

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Casarosa Guadagni M./ Paribeni Rovai E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000664
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.74, n. 68c

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Borghi E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Siddi L.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Cappa M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cappa M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2022
<b>AGGN - Nome</b>	Medde, Silvia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Saba, Gianna