

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00291905
ESC - Ente schedatore	M422
ECP - Ente competente	M422
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900291905
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino
SGTT - Titolo	Madonna della Rosa
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa e Museo di Orsanmichele
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso di Orsanmichele
LDCU - Indirizzo	Via dell'Arte della Lana
LDCM - Denominazione raccolta	Musei del Bargello - Chiesa e Museo di Orsanmichele
LDCS - Specifiche	primo piano, museo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana

PRVP - Provincia

FI

PRVC - Comune

Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia

chiesa

PRCD - Denominazione

Chiesa di Orsanmichele o S. Michele in Orto

PRCS - Specifiche

esterno, lato sud, nella nicchia del tabernacolo dei Medici e Speziali

PRD - DATA

PRDU - Data uscita

1996 ca.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo

sec. XIV

DTZS - Frazione di secolo

fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da

1399

DTSV - Validità

ca

DTSF - A

1400

DTSL - Validità

ca

DTM - Motivazione cronologia

ADT - Altre datazioni

1403 ca.

ADT - Altre datazioni

1396

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore

attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento

scultore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione

bibliografia

AUTN - Nome scelto

Piero di Giovanni Tedesco

AUTA - Dati anagrafici

notizie 1386-1402

AUTH - Sigla per citazione

00000845

AAT - Altre attribuzioni

Simone da Firenze

AAT - Altre attribuzioni

Simone di Nanni da Fiesole

AAT - Altre attribuzioni

Talenti, Simone di Francesco

AAT - Altre attribuzioni

Lamberti, Niccolò di Pietro

AAT - Altre attribuzioni

Giovanni d'Ambrogio

AAT - Altre attribuzioni

Lorenzo di Giovanni d'Ambrogio

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome

Arte dei Medici e Speziali (maggiore)

CMMD - Data

1399 ante

CMMC - Circostanza

costruzione nicchia e statua dell'Arte all'esterno di Orsanmichele

CMMF - Fonte

bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara/ scultura/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	223
MISL - Larghezza	88
MISP - Profondità	55
MISV - Varie	altezza base 38
MISV - Varie	larghezza base 110
MISV - Varie	profondità base 60
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	leggera corrosione
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1997-1998
RSTE - Ente responsabile	OPD
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2013
RSTN - Nome operatore	Mancini, Camilla
RSTN - Nome operatore	Ybanez Worboys, Maria
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Gruppo marmoreo raffigurante la Madonna seduta in trono con il Bambino in braccio, che gioca con il mazzolino di rose canine che la Vergine stringe nella mano destra. L'Infante tiene delicatamente per un'ala un uccellino che poggia sulla sua gamba.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 72
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Oggetti: spilla a forma di rosa; corona; tuono. Vegetali: mazzolino di rose. Animali: uccellino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri romani
ISRP - Posizione	sulla base
ISRI - Trascrizione	HANC FERRO EFFIGIEM PETIT IUDAEUS ET INDEX IPSE SUI VULGO DILIANATUS OBIIT - MCCCCLXXXIII
	La Brunetti ha attribuito l'opera a Piero di Giovanni Tedesco ed ha individuato, in alcuni documenti pubblicati dal Poggi (1909) sull'allogagione a Piero di una statua della Madonna con Bambino per l'Opera del Duomo, la presente scultura. Il Marchini approva l'ipotesi

NSC - Notizie storico-critiche

della Brunetti, individuando nella statua l'influenza della plastica borgognona e medio-renana, anche se il trattamento della figura è poco naturalistico. Recentemente Zaccariotto (in Dal Giglio al David 2013, pp. 186-187) nel ripercorrere la storia critica del gruppo ha dato spazio anche all'aspetto fortemente devozionale che riveste la statua. L'opera, che proviene dal Tabernacolo dell'Arte dei Medici e Speziali posto nella facciata sud di Orsanmichele e terminato nel 1399, come ricorda l'iscrizione alla base, è detta "della Rosa" per il mazzo di rose canine che la Madonna tiene nella mano destra. L'attribuzione a Piero di Giovanni Tedesco proposta dalla Brunetti (1957) risulta generalmente accolta. La Madonna della Rosa è stata oggetto di particolare devozione nel corso del tempo, come ricorda un'iscrizione posta sul piedistallo marmoreo che evoca un avvenimento dell'agosto del 1493 tramandato anche da vari cronisti dell'epoca. La statua, insieme ad altri simulacri della Vergine, fu gravemente oltraggiata da un giovane ebreo, il quale subì una terribile pena per il reato commesso, seguita poi dal linciaggio da parte della folla inferocita. Dopo questo episodio la devozione nei confronti della Madonna della Rosa accrebbe enormemente raggiungendo l'apice intorno al 1628, quando fu vista aprire e chiudere gli occhi; tale evento miracoloso fu interpretato come la premonizione della peste che, in effetti, due anni dopo colpì Firenze. La grande devozione tributata alla Vergine suggerì il trasferimento della scultura all'interno dell'oratorio di Orsanmichele, dove rimase, su un altare appositamente allestito, fino al 1925 quando venne riposizionata all'interno del tabernacolo di origine. Nel 1996, nell'ambito dei lavori di restauro e musealizzazione di Orsanmichele, la statua fu trasferita al primo piano dell'edificio e sostituita all'esterno da una copia fedele.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	OSM0900291905

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 17997UC

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 42108

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	Alinari 3641
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 12757
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 24668
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 42107
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 179292
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 42109
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 12756
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 12758
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 42105
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 42106
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Alinari 42110
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 12755
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Seymour C.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	00016074
BIBN - V., pp., nn.	p. 15, nota 45
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brunetti G.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00006336
BIBN - V., pp., nn.	pp. 163-166, nota 10
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 10-13
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1878-1885
BIBH - Sigla per citazione	00000606
BIBN - V., pp., nn.	vol. II, p. 385
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Landucci L.
BIBD - Anno di edizione	1883
BIBH - Sigla per citazione	00003803
BIBN - V., pp., nn.	p. 66
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Franceschini P.
BIBD - Anno di edizione	1892
BIBH - Sigla per citazione	00006135
BIBN - V., pp., nn.	pp. 83-84, nota 1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Reymond M.
BIBD - Anno di edizione	1893
BIBH - Sigla per citazione	00006754
BIBN - V., pp., nn.	pp. 384, 396
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Schmarsow A.
BIBD - Anno di edizione	1897
BIBH - Sigla per citazione	00006634
BIBN - V., pp., nn.	pp. 36, 522
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1940
BIBH - Sigla per citazione	00000585
BIBN - V., pp., nn.	vol IV, pp. 150, 706, 818
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marrai B.
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBH - Sigla per citazione	00016079
BIBN - V., pp., nn.	p. 189, nota 1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cocchi A.
BIBD - Anno di edizione	1903
BIBH - Sigla per citazione	00004306
BIBN - V., pp., nn.	p. 243
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Poggi G.
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	00008968
BIBN - V., pp., nn.	p. XXXIII, nota I, pp. 24-25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kauffmann H.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	00004238
BIBN - V., pp., nn.	p. 166, nota 3, p. 227, nota 4
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	vol. IV, p. 491, 519, nota 79
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Baldinucci F.
BIBD - Anno di edizione	1681-1728
BIBH - Sigla per citazione	00002004
BIBN - V., pp., nn.	vol. I, p. 515
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bocchi F./ Cinelli Calvoli G.
BIBD - Anno di edizione	1677
BIBH - Sigla per citazione	00001632
BIBN - V., pp., nn.	p. 65
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Richa G.
BIBD - Anno di edizione	1754-1762
BIBH - Sigla per citazione	00000508
BIBN - V., pp., nn.	vol. I, pp. 28-29
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Del Migliore F.
BIBD - Anno di edizione	1684
BIBH - Sigla per citazione	00004260
BIBN - V., pp., nn.	p. 538
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Krautheimer R.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00003670
BIBN - V., pp., nn.	p. 71, nota 5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brunetti G.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	00010002
BIBN - V., pp., nn.	p. 9, nota 14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lorenzo Ghiberti
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00000088
BIBN - V., pp., nn.	pp. 171- 173
BIBI - V., tavv., figg.	tav. D. III, figg. 1-2
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marchini G.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00003570
BIBN - V., pp., nn.	p. 185
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 73, 75

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Statue dei Santi
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00016504
BIBN - V., pp., nn.	p. 53
BIBI - V., tavv., figg.	fig. a p. 52

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giglio David
BIBD - Anno di edizione	2013
BIBH - Sigla per citazione	00016688
BIBN - V., pp., nn.	pp. 186-187

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Dal Giglio al David. Arte civica a Firenze fra Medioevo e Rinascimento
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2013

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Giorgi R.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2011
RVMN - Nome	Lacasella A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Baruffi, Liana
AGGF - Funzionario responsabile	Matucci, Maria Benedetta