SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00722812
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente	S234
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0500335697
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
OGTT - Tipologia	acquerello
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	donna che si appoggia alla mensola di un camino
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Asolo
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Capitano
LDCU - Indirizzo	Via Regina Cornaro, 221
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione demaniale "Eleonora Duse"
LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	618
INVD - Data	1978
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	

DTSI - Da	1896
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1896
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Stabrowski Kazimierz
AUTA - Dati anagrafici	1870/ 1929
AUTH - Sigla per citazione	00002166
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	23.5
MISL - Larghezza	10.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno ad acquerello incollato su un supporto di cartone bianco. Vi è rappresentata una donna vestita di scuro che si appoggia sulla mensola di un camino acceso, in prossimità di un grande vaso di fiori.
DESI - Codifica Iconclass	31AA11(+4): 41B214: 25G411
DESS - Indicazioni sul soggetto	figura femminile in piedi vista di tre quarti; camino; mazzo di fiori
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	russo
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in alto a destra
ISRI - Trascrizione	Kazimierz Stabrowski 1896
	L'acquerello è parte di un corpus di sedici opere grafiche realizzate tra il 1895 e il 1896 dagli allievi dell'Accademia di Belle Arti di San Pietroburgo e donate a Eleonora Duse probabilmente in occasione della sua seconda tournée in Russia, nel dicembre del 1896 (si

NSC - Notizie storico-critiche	confronti la scheda 0500335697). L'opera, firmata e datata, venne realizzata dal pittore di origini polacche Kazimierz Strabrowski che fu allievo del celebre artista russo Ilya Repin (1844- 1930) a partire dal 1885 presso l'Accademia di Belle Arti di San Pietroburgo. Repin, già autore nel 1891 del ritratto a carboncino di Eleonora Duse conservato alla Galleria Tretyackov di Mosca, fu probabilmente colui che promosse l'iniziativa di rendere omaggio alla nota attrice, facendole dono di una serie di disegni realizzati dai suoi allievi e dagli studenti di Arkip Kuindzhi (1841-1910) (Pontiero 1996, p. 92). Entrambi i maestri, che negli anni precedenti avevano aderito alla Società per le esposizioni d'arte ambulanti (Peredvižniki), avevano contribuito a rinnovare l'ambiente accademico facendosi promotori di metodi didattici che incoraggiavano gli alunni alla libertà espressiva e al confronto con gli sviluppi dell'arte occidentale, per promuovere un'arte realista. In questo senso il corpus di opere conservate ad Asolo ben testimonia questo spirito, proponendo temi quali paesaggi e scene di vita quotidiana. Un secondo acquerello firmato da Stabrowski figura nella raccolta dei disegni donati alla Duse (si confronti la scheda 050072816).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Bullough, Enrichetta Angelica
ACQD - Data acquisizione	1933/11/08
ACQL - Luogo acquisizione	Veneto/ VE/Venezia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	SABAP VE MET
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 68722
FTAF - Formato	JPG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pontiero Giovanni
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	DUSE0010
BIBN - V., pp., nn.	p. 93
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Comacchio Luigi
BIBD - Anno di edizione	1979

BIBH - Sigla per citazione	DUSE0003
BIBN - V., pp., nn.	p. 178, n.71
BIL - Citazione completa	Pontiero Giovanni, The Eleonora Duse Memorial Collection. La collezione di cimeli dusiani, Museo Civico di Asolo, 1996, p. 93, Dattiloscritto conservato presso il Museo Civico di Asolo
BIL - Citazione completa	Comacchio Luigi, Il Museo Civico dal 1463 al 1952 in Storia di Asolo, XV, Asolo, 1979, p. 178, n. 71
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Sciarpelletti, Antonella
RSR - Referente scientifico	Pregnolato, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca