

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo scheda SCAN

LIR - Livello catalogazione I

NCT - CODICE UNIVOCO ICCD

NCTR - Codice Regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00365435

ESC - Ente schedatore ICCD

ECP - Ente competente per tutela S578

ACC - ALTRO CODICE

ACCE - Ente /soggetto responsabile PCM - Dipartimento della Protezione Civile

ACCC - Codice identificativo 70370

ACCR - Riferimento cronologico 2022

ACCS - Note Scheda WEB "centro storico" realizzata nell'ambito della creazione della banca dati "Centri Storici e Rischio Sismico" del Dipartimento di Protezione Civile della Presidenza del Consiglio dei Ministri con la collaborazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali

ACCW - Indirizzo web <https://im.protezionecivile.it/#/dashboard>

ACC - ALTRO CODICE

ACCE - Ente /soggetto responsabile Regione Puglia

ACCC - Codice identificativo TABIS001594

ACCR - Riferimento cronologico 2005/05/31

ACCS - Note Scheda compilata nell'ambito della "Carta dei Beni Culturali della Regione Puglia" sulla piattaforma SIRPAC realizzata dalle Università pugliesi con la Direzione Regionale per i Beni e le Attività Culturali del Ministero per i Beni e le Attività Culturali con le competenti Soprintendenze e con il coordinamento e la validazione scientifica del prof. Giuliano Volpi. Progetto finanziato dal P.O. 2007-2013 - Linea 4.2 [Scheda del periodo storico: età medievale e moderna]

ACCW -

Indirizzo web <http://cartapulia.it/> (consultazione: 2022)

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiC	architettonico e paesaggistico
CTB - Categoria generale	BENI IMMOBILI
SET - Settore disciplinare	Beni architettonici e paesaggistici
TBC - Tipo bene culturale	Centri-nuclei storici
CTG - Categoria disciplinare	CENTRI STORICI
OGD - Definizione bene	centro storico
OGT - Tipologia /altre specifiche	di pianura, costiero
OGN - Denominazione /titolo	Taranto
OGN - Denominazione /titolo	Taras (denominazione originaria)

LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato	ITALIA
LCR - Regione	Puglia
LCP - Provincia	TA
LCC - Comune	Taranto
LCI - Indirizzo	via Duomo
LCV - Altri percorsi/specifiche	Per la compilazione del campo LCI-Indirizzo è stata presa in considerazione la viabilità individuata al centro della perimetrazione del nucleo/centro storico individuato.
PVE - Diocesi	Taranto

CS - DATI CATASTALI

CTS - IDENTIFICATIVI CATASTALI

CTSC - Comune catastale	Taranto
CTST - Tipo catasto	catasto terreni
CTSF - Foglio	319 all. DZ
CTSN - Particella/e	non rilevabile

CTS - IDENTIFICATIVI CATASTALI

CTSC - Comune catastale	Taranto
CTST - Tipo catasto	catasto terreni

CTSF - Foglio	318 all. D
CTSN - Particella/e	non rilevabile
CTS - IDENTIFICATIVI CATASTALI	
CTSC - Comune catastale	Taranto
CTST - Tipo catasto	catasto terreni
CTSF - Foglio	319 all. F
CTSN - Particella/e	non rilevabile
CTS - IDENTIFICATIVI CATASTALI	
CTSC - Comune catastale	Taranto
CTST - Tipo catasto	catasto terreni
CTSF - Foglio	319 all. F
CTSN - Particella/e	non rilevabile
CTS - IDENTIFICATIVI CATASTALI	
CTSC - Comune catastale	Taranto
CTST - Tipo catasto	catasto terreni
CTSF - Foglio	319 all. G
CTSN - Particella/e	non rilevabile
CTS - IDENTIFICATIVI CATASTALI	
CTSC - Comune catastale	Taranto
CTST - Tipo catasto	catasto fabbricati
CTSF - Foglio	319 all. E
CTSN - Particella/e	non rilevabile
CTS - IDENTIFICATIVI CATASTALI	
CTSC - Comune catastale	Taranto
CTST - Tipo catasto	catasto terreni
CTSF - Foglio	319 all. GZ
CTSN - Particella/e	non rilevabile

GE - GEOREFERENZIAZIONE**GEI -
Identificativo
geometria**

2

**GEL - Tipo di
localizzazione**

localizzazione fisica

**GET - Tipo di
georeferenziazione**

georeferenziazione areale

**GEP - Sistema di
riferimento**

WGS84

GEC - COORDINATE**GECX -
Coordinata x
(longitudine
Est)**

17.227859

**GECY -
Coordinata y
(latitudine
Nord)**

40.479745

GEC - COORDINATE**GECX -
Coordinata x
(longitudine
Est)**

17.228187

**GECY -
Coordinata y
(latitudine
Nord)**

40.47948

GEC - COORDINATE**GECX -
Coordinata x
(longitudine
Est)**

17.228418

**GECY -
Coordinata y
(latitudine
Nord)**

40.478908

GEC - COORDINATE**GECX -
Coordinata x
(longitudine
Est)**

17.229554

**GECY -
Coordinata y
(latitudine
Nord)**

40.477883

GEC - COORDINATE**GECX -
Coordinata x
(longitudine**

17.230333

Est)	
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	40.477124
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x (longitudine Est)	17.231213
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	40.476601
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x (longitudine Est)	17.233235
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	40.475944
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x (longitudine Est)	17.235446
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	40.47514
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x (longitudine Est)	17.234835
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	40.472921
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x (longitudine Est)	17.234676
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	40.472206
GEC - COORDINATE	

GECX - Coordinata x (longitudine Est)	17.234536
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	40.472137
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x (longitudine Est)	17.234182
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	40.472174
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x (longitudine Est)	17.233769
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	40.472263
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x (longitudine Est)	17.233657
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	40.472406
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x (longitudine Est)	17.233442
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	40.472472
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x (longitudine Est)	17.233257
GECY - Coordinata y	

(latitudine Nord)	40.47301
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x (longitudine Est)	17.232614
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	40.473251
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x (longitudine Est)	17.231572
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	40.473693
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x (longitudine Est)	17.230392
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	40.474379
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x (longitudine Est)	17.230113
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	40.474501
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x (longitudine Est)	17.227903
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	40.475591
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x (longitudine Est)	17.226993

Est)	
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	40.476016
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x (longitudine Est)	17.226454
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	40.476138
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x (longitudine Est)	17.225517
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	40.476421
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x (longitudine Est)	17.225513
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	40.477338
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x (longitudine Est)	17.225663
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	40.478129
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x (longitudine Est)	17.225844
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	40.478884
GEC - COORDINATE	

GECX - Coordinata x (longitudine Est)	17.225903
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	40.479182
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x (longitudine Est)	17.226001
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	40.479285
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x (longitudine Est)	17.226761
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	40.479527
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x (longitudine Est)	17.227392
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	40.479637
GEC - COORDINATE	
GECX - Coordinata x (longitudine Est)	17.227859
GECY - Coordinata y (latitudine Nord)	40.479745
GPB - BASE CARTOGRAFICA	
GPBB - Descrizione sintetica	Google Maps
GPBT - Data	2022
GPBU -	

Indirizzo web (URL)	https://www.google.it/maps
GEN - Note	La perimetrazione tratta da CartApulia è relativa al periodo età medievale e moderna (perimetrazione approssimata); viene perimetrata l'isola, la cosiddetta Città Vecchia..

DT - CRONOLOGIA/DEFINIZIONE CULTURALE

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZR - Riferimento	fondazione
DTZG - Fascia cronologica /periodo	VIII a.C.

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	706 a.C.
DTSF - A	706 a a.C.
DTT - Note	Viene fondata dagli Spartani nell'VIII secolo a.C. col nome di Taras.

DA - DATI ANALITICI

CAM - Caratteri ambientali (beni immobili)	Il "Borgo Antico" della città di Taranto o "Città Vecchia" occupa interamente una piccola isola sul mar Ionio collegata a nord-ovest alla cosiddetta "città nuova" da un ponte in pietra ad arco (ponte di Porta Napoli) mentre a sud-est è unita alla penisola del "Borgo nuovo" da un ponte a arco girevole (ponte di San Francesco di Paola) che sovrasta un canale che unisce il Mar Grande al Mar Piccolo.
---	---

DES - Descrizione del bene	Taranto nasce su una piccola isola che, ai tempi dei greci, divenne l'acropoli che si ergeva sul omonimo Golfo. La città, nel corso dei secoli, si è sviluppata lungo tutte le coste, a partire dal nucleo storico dell'isola; si può anzi affermare che la caratteristica costante della storia urbanistica di Taranto sia stata la progressiva espansione da tale nucleo principalmente in direzione est. La millenaria storia di Taranto ha lasciato nel territorio una vasta e poco conosciuta testimonianza del suo passato. Possiamo distinguere più luoghi di interesse presenti sul suo territorio che testimoniano la sua importanza storica e culturale: dagli antichi luoghi di culto, tra i quali i resti del Tempio Dorico di Poseidone, i resti archeologici delle necropoli greco-romane e delle tombe a camera, alle chiese e ai palazzi appartenuti alle famiglie nobili alle personalità illustri della città. Numerose anche le cripte, gli ipogei, i monasteri, i santuari e le edicole votive. Tra le testimonianze storico-architettoniche spiccano: la Cattedrale di San Cataldo o Duomo di San Cataldo nel cuore del centro storico; la chiesa di S. Domenico Maggiore edificata nel 1302 sui resti di un tempio greco risalente al VI secolo a.C.; l'ex Convento di San Domenico Maggiore, una struttura seicentesca edificato nel XIV sec.; il convento e chiostro di San Michele; il Palazzo Pantaleo; il Palazzo d'Ayala Valva; l'ipogeo di Beaumont Bonelli Bellacicco che ospita il museo spartano. Vicino ad un'antica depressione naturale del banco di roccia sopra cui sorge il borgo antico della città, sorge il Castel Sant'Angelo, una ricostruzione Aragonese di una precedente fortezza normanno-sveva-angioina costruita nello stesso luogo.
-----------------------------------	---

	Il territorio su cui sorge successivamente la città di Taranto è stato abitato sin dal Neolitico antico. Successivamente la penisola è stata sede di un villaggio dell'età del Bronzo e poi di un insediamento dell'età del Ferro, ascrivibile all'orizzonte culturale iapigio/messapico (prodotto cioè delle popolazioni indigene della Puglia che abitavano il Salento). Alla fine dell'VIII secolo a.C. il promontorio ora corrispondente all'isola, viene occupato da coloni greci provenienti da Sparta, che fondano la città di Taras. La polis greca, originariamente limitata al promontorio ed all'area immediatamente ad est, conosce, nella seconda metà del V secolo a.C. una notevole espansione verso est: l'area dell'abitato, organizzato secondo una maglia regolare, sovrapponendosi alla necropoli della fase precedente raggiunge la superficie complessiva di circa 75 ettari mentre le mura che vengono edificate in questo stesso periodo, caso singolare per una città greca, racchiudono sia l'abitato che la necropoli, sono lunghe complessivamente 11 chilometri. La polis greca, che raggiunge il massimo del suo sviluppo della sua ricchezza intorno al IV secolo a.C. entra in conflitto con Roma, che la conquista
--	---

definitivamente nel 209 a.C. Nel 123-122 a.C., nel luogo della polis viene dedotta la Colonia Marittima Neptunia Tarentum, che rappresenta il primo intervento romano di riorganizzazione istituzionale ed amministrativa e, negli anni successivi alla Guerra sociale (90-89 a.C.) la città diventa un municipium, il che comporta la piena integrazione nel sistema politico romano e la sua iscrizione alla tribù Clodia e la sua definitiva romanizzazione. Tali interventi comportano naturalmente delle trasformazioni urbanistiche, ma sia la città romana che quella del periodo tardoantico (tra il IV ed il VI secolo d.C.) occupano grosso modo la stessa area dell'abitato precedente, anche se tra le due fasi si possono notare delle differenze, anche piuttosto significative, nella destinazione d'uso di alcune zone urbane. In età bizantina (X sec.), al termine di un processo plurisecolare di cui non sono ancora perfettamente chiari tutti i passaggi, l'area abitata si riduce all'area della antica acropoli greca (che in età aragonese, con la realizzazione di un fossato che sarà poi approfondito in età moderna, viene artificialmente trasformata in un'isola), dove rimarrà localizzata fino alla fine del XIX secolo. L'insediamento medievale di Taranto si sviluppa prevalentemente nell'area dell'acropoli di età greca e romana, dove ha sede l'attuale Città Vecchia. Questo processo di ridimensionamento della città non avviene tuttavia in maniera immediata e si può considerare definitivamente compiuto solo a partire dal X secolo. L'area dell'antica acropoli (che, tra il IV ed il V secolo d.C. era divenuta periferica, rispetto a quello che è l'attuale quartiere Borgo) inizia ad essere ripopolata tra la fine del VI e, più probabilmente, gli inizi del VII secolo d.C. A tale periodo si data infatti un edificio ecclesiale rinvenuto durante recenti scavi effettuati nella Cattedrale di San Cataldo consistente in un impianto basilicale a tre navate con abside centrale semicircolare, in uso almeno fino al X secolo. Anche la presenza, nell'area del tempio dorico di piazza Castello, di silos datati tra il VI/VII e al VIII secolo d.C. lascia ipotizzare una probabile frequentazione a carattere abitato dell'area a partire da quest'epoca. Tuttavia l'area della città bassa non fu del tutto abbandonata: nell'area di Montedoro (nella zona centrale del Borgo) sono state rinvenute epigrafi funerarie relative in ebraico; nella stessa area, nei pressi della chiesa del Carmine sono state rinvenute tombe datate, sulla base degli oggetti d'ornamento personale presenti in alcune di esse, alla fase bizantina. Sepolture contenenti fibule di tipo "Balgota" databili al VII secolo sono state rinvenute nell'area dell'odierna Via Nitti. Tombe bizantine sono infine state rinvenute in Santa Lucia (dove era situata una delle aree di necropoli della città romana), una delle quali ha restituito gli orecchini in oro databili all'XI secolo. Nel periodo compreso tra il VI ed il X secolo la città attraversa momenti piuttosto tumultuosi. Nel 668 Taranto viene conquistata dai Longobardi, che vi rimangono fino all'anno 840, quando viene invasa dai Saraceni, che ne fanno un emirato per ben 40 anni. Riconquistata dai Bizantini nel 890, viene nuovamente saccheggiata e parzialmente distrutta dai Saraceni nel 928. Nonostante ciò, le fonti contemporanee a questi avvenimenti sottolineano la relativa floridezza della città e supportano l'idea di una città piuttosto popolata e abbastanza estesa per tutta la fase altomedievale. Si può dunque ritenere che il definitivo abbandono dell'area ad est dell'acropoli si sia verificato tra il X e XI secolo, a partire dalla definitiva riconquista bizantina di Taranto avvenuta nel 967 sotto l'imperatore Niceforo II Foca. Sotto il dominio bizantino viene ampliata la superficie abitata dell'antica acropoli, con la realizzazione di un deposito artificiale lungo la linea di costa settentrionale, costituito in parte con materiali di reimpiego. L'area viene munita di una cinta muraria dotata di una porta affiancata da torri sul lato orientale, che si imposta parzialmente sui resti di quella di età greca. Probabilmente in questo periodo viene realizzato un ponte che collegava l'estremità della penisola alla costa di fronte. Al X secolo risalgono il capocroce della Cattedrale, a pianta cruciforme e la sottostante cripta. Dalle fonti sappiamo dell'esistenza di almeno altri sette edifici di importanza pubblica, tra chiese e monasteri, riferibili al periodo compreso tra X e XI secolo; tra questi spicca per importanza il monastero greco, poi benedettino, di San Pietro Imperiale. Nel secolo XI Taranto viene conquistata dai Normanni sotto il cui dominio diventa il centro di un potente feudo. Durante il periodo normanno si accresce notevolmente l'edilizia sacra in area urbana; all'ultimo quarto del secolo XI si dà la costruzione del corpo di fabbrica definitivo della cattedrale, a tre navate. La cattedrale presentava un pavimento a mosaico e fu dotata di un campanile nel XIII secolo (demolito alla metà del XX secolo). In epoca sveva la città assume la configurazione definitiva conservata sino ai giorni nostri con la divisione interna in 4 rioni (o pittaggi). Un particolare fervore edilizio si registra sotto gli Angioini (che possiedono la città tra il 1301 ed il 1463) e gli Aragonesi. Nel 1302 viene edificata la chiesa di San Domenico, in stile gotico e nel 1404 Raimondo Del Balzo Orsini fa erigere un grosso mastio quadrato, sull'estremità occidentale

dell'abitato, in seguito cinto di mura e torrioni che formarono "la Cittadella". Alla fine viene edificato il Castello (che si sovrappone ad un edificio preesistente, forse di fondazione normanna) completato nel 1492, progettato dal senese Francesco di Giorgio Martino, architetto militare al seguito di Alfonso d'Aragona. Il Castello, collegato alla città da un ponte levatoio (ponte dell'Avanzata), viene circondato da un profondo fossato, che sul lato orientale mette in comunicazione Mar Piccolo con Mar Grande e che rappresenta il primo tracciato del Canale Navigabile. Sotto la successiva dominazione spagnola (a partire dal 1502) viene allargato il fossato, costruita una nuova fortificazione con tre torrioni e realizzata una nuova cinta muraria che assunse un tracciato a linee spezzate su Mar Grande, mentre su Mar Piccolo venne eretto il limite dell'acqua. Nel XVI secolo la fisionomia urbana di Taranto può dirsi compiuta, e rimarrà sostanzialmente invariata fino all'Unità d'Italia: la città appare come un'isola fortificata, difesa dal fossato, dal Castello a SE e dalla cittadella angioina a NO; il collegamento tra l'isola e la parte ad est era garantito da due ponti che scavalcavano il fossato: l'aragonese/spagnolo, il maggiore dei quali, in muratura e a tre arcate, era il ponte di Porta Lecce. Ad ovest presumibilmente il collegamento era sempre costituito dal ponte in pietra medievale, distrutto da un'alluvione nel 1883. La città, a partire dalla metà del '500 e fino al XIX secolo cresce su sé stessa; tale situazione è cristallizzata definitivamente agli inizi del XVIII secolo, durante il dominio borbonico, quando viene stabilita per decreto la proibizione di edificare al di fuori delle mura. È in questo lungo periodo (storicamente suddiviso tra le dominazioni spagnola, austriaca, borbonica, francese e nuovamente borbonica) che viene realizzata la maggior parte delle strutture ecclesiastiche (quali la chiesa di San Michele, con annesso convento, quella di Monteoliveto, quella di Sant'Andrea degli Armeni), si procede alla ristrutturazione di edifici già esistenti (come la Cattedrale) e si edificano i palazzi nobiliari tuttora visibili in Città Vecchia, disposti lungo la via principale dell'isola (la via Duomo), il cui tracciato risale almeno ad età romana; le abitazioni del popolo, caratterizzate dall'aggiunta di ambienti in elevato (per ovviare alla mancanza di spazio) e separate da vicoli strettissimi, per lo più dislocate tra la Via di mezzo e la sponda di Mar Piccolo.

MT - DATI TECNICI

MIS - MISURE

MISZ - Tipo di misura	area
MISU - Unità di misura	ha
MISM - Valore	28 ca
MISV - Note	valore approssimativo misurato da Google Maps
CDG - Condizione giuridica	proprietà mista
BPT - Provvedimenti amministrativi-sintesi	sì

DO - DOCUMENTAZIONE

DCM - DOCUMENTO

DCMN - Codice identificativo	1600365435_foto01
DCMP - Tipo /supporto /formato	documentazione fotografica/ fotografia digitale (file)
DCMM - Titolo /didascalia	Castello Aragonese

DCMA - Autore (persona/ente collettivo)	Livioandronico2013
DCMR - Riferimento cronologico	2015/04/05
DCMW - Indirizzo web (URL)	https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Castello_Aragonese_(Taranto)_2015.jpg
DCML - Licenza /condizioni d'uso	CC BY-SA 4.0
DCMK - Nome file	1600365435_foto01_.jpg
DCM - DOCUMENTO	
DCMN - Codice identificativo	1600365435_foto02
DCMP - Tipo /supporto /formato	documentazione fotografica/ fotografia digitale (file)
DCMM - Titolo /didascalia	veduta da Corso Due Mari; ala sinistra il Castello Aragonese, al centro il Ponte Girevole
DCMA - Autore (persona/ente collettivo)	FotoItalia
DCMR - Riferimento cronologico	2020/012/02
DCMW - Indirizzo web (URL)	https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Canale_Navigabile_TA.jpg
DCML - Licenza /condizioni d'uso	CC BY-SA 4.0
DCMK - Nome file	1600365435_foto02.jpg
DCM - DOCUMENTO	
DCMN - Codice identificativo	1600365435_foto03
DCMP - Tipo /supporto /formato	documentazione fotografica/ fotografia digitale (file)
DCMM - Titolo /didascalia	ponte in pietra

DCMA - Autore (persona/ente collettivo)	Livioandronico2013
DCMR - Riferimento cronologico	2016/04/06
DCMC - Collocazione	https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Stone_bridge_in_Taranto.jpg
DCML - Licenza /condizioni d'uso	CC BY-SA 4.0
DCM - DOCUMENTO	
DCMN - Codice identificativo	1600365435_foto04
DCMP - Tipo /supporto /formato	documentazione fotografica/ fotografia digitale (file)
DCMM - Titolo /didascalia	Cattedrale di San Cataldo
DCMA - Autore (persona/ente collettivo)	ParigiTaras
DCMR - Riferimento cronologico	2022/08/22
DCMW - Indirizzo web (URL)	https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Cattedrale_San_Cataldo_(esterno)_-_Taranto.j
DCML - Licenza /condizioni d'uso	CC BY-SA 4.0
DCMK - Nome file	1600365435_foto04.JPG
DCM - DOCUMENTO	
DCMN - Codice identificativo	1600365435_foto05
DCMP - Tipo /supporto /formato	documentazione fotografica/ fotografia digitale (file)
DCMM - Titolo /didascalia	scorcio di Via Duomo; in fondo, la Cattedrale di San Cataldo
DCMR - Riferimento cronologico	2020/11/05

DCMW - Indirizzo web (URL)	https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Via_Duomo_Taranto.jpg
DCML - Licenza /condizioni d'uso	CC BY-SA 4.0
DCMK - Nome file	1600365435_foto05.JPG
DCM - DOCUMENTO	
DCMN - Codice identificativo	1600365435_foto06
DCMP - Tipo /supporto /formato	documentazione fotografica/ fotografia digitale (file)
DCMM - Titolo /didascalia	San Domenico Maggiore
DCMA - Autore (persona/ente collettivo)	ParigiTaras
DCMR - Riferimento cronologico	2022/08/24
DCMW - Indirizzo web (URL)	https://commons.wikimedia.org/wiki/File:San_Domenico_Maggiore_(Taranto)_-_Estern
DCML - Licenza /condizioni d'uso	CC BY-SA 4.0
DCMK - Nome file	1600365435_foto06.JPG
DCM - DOCUMENTO	
DCMN - Codice identificativo	1600365435_foto07
DCMP - Tipo /supporto /formato	documentazione fotografica/ fotografia digitale (file)
DCMM - Titolo /didascalia	colonne del Tempio Dorico
DCMA - Autore (persona/ente collettivo)	FotoItalia
DCMR - Riferimento cronologico	2020/02/02

DCMW - Indirizzo web (URL)	https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Colonne_Doriche_Taranto_Tramonto.jpg
DCML - Licenza /condizioni d'uso	CC BY-SA 4.0
DCMK - Nome file	1600365435_foto07.jpg
DCM - DOCUMENTO	
DCMN - Codice identificativo	1600365435_foto08
DCMP - Tipo /supporto /formato	documentazione fotografica/ fotografia digitale (file)
DCMM - Titolo /didascalia	Sala Persefone nel Museo Spartano di Taranto (Ipogeo Bellacicco)
DCMA - Autore (persona/ente collettivo)	Bellacicco, Roberto
DCMW - Indirizzo web (URL)	https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Ipogeodebeaumontbellacicco2.jpg
DCML - Licenza /condizioni d'uso	CC BY-SA 4.0
DCMK - Nome file	1600365435_foto08.jpg
DCM - DOCUMENTO	
DCMN - Codice identificativo	1600365435_atlante1788
DCMP - Tipo /supporto /formato	documentazione grafica e cartografica/ cartografia storica
DCMM - Titolo /didascalia	Atlante geografico del regno di Napoli compito e rettificato sotto I felici auspicj di Giuse Napoleone I, re di Napoli, e di Sicilia, Principe francese e grand' elettore dell' impero da Antonio Rizzi-Zannoni Direttore del Gabinetto Topografico della M.S. Nel 1808. Gius. C inc. Nap. 1806. (with) Untitled map of northern Italy. (and) Carta del' itinerarj militari da Bologna a tutto il Regno di Napoli ordinata da S.M Giuseppe Napoleone I. diretta dal Ge Div. Parisi costruita da P. Colletta Ten. Cotto del Genio'. Leop. Laperuta, dis. Gius. Guer inc. Foglio 21, stralcio
DCME - Ente proprietario	David Rumsey Map Collection
DCMW - Indirizzo web (URL)	https://www.davidrumsey.com/
DCMK -	

Nome file	1600365435_atlante1788.jpg
DCM - DOCUMENTO	
DCMN - Codice identificativo	Blaeu_Joan_7
DCMP - Tipo /supporto /formato	documentazione grafica e cartografica/ cartografia storica
DCMM - Titolo /didascalia	Atlas Maior Sive Cosmographia Blaviana, Qua Solvm, Salvm, Coelvm, Accvratissime Describvntvr. Principato Citra olim Picentia. Terra di Otranto
DCMR - Riferimento cronologico	1665
DCME - Ente proprietario	David Rumsey Map Collection
DCMC - Collocazione	https://www.davidrumsey.com/
DCMK - Nome file	Blaeu_Joan_7.jpg
BIB - Bibliografia /sitografia	http://cartapulia.it/dettaglio?id=119650 (consultazione: 2023/01/05)
BIB - Bibliografia /sitografia	http://cartapulia.it/dettaglio?id=126931 (consultazione: 2023/01/05)
BIB - Bibliografia /sitografia	https://www.sapere.it/enciclopedia/T%C3%A0ranto+%28provincia%29.html (consultazione: 2023/01/05)
BIB - Bibliografia /sitografia	https://www.italiapedia.it/bacheca.php?vd=geoloc&istat=073027&comune=Taranto&prov=&sigla=TA&NomeReg=Puglia&NR (consultazione: 2023/01/05)
BIB - Bibliografia /sitografia	Taranto, in Treccani.it – Enciclopedie on line, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana (consultazione: 2023/01/05)
BIB - Bibliografia /sitografia	Giovan Battista Pellegrini, cap. 2, in Toponomastica italiana: 10000 nomi di città, paesi, frazioni, regioni, contrade, fiumi, monti spiegati nella loro origine e storia, Hoepli, 1990,
BIB - Bibliografia /sitografia	https://www.madeintaranto.org/borgo-antico-taranto-passeggiata-lungo-3-000-anni-storia (consultazione: 2023/01/05)
CM - CERTIFICAZIONE/GESTIONE DATI	
CMR - Responsabile	ICCD (verificatore scientifico)
CMR - Responsabile	Castiglione, Federica (ingegnere, catalogatore)
CMR - Responsabile	Musetti, Valentina (architetto, catalogatore e compilatore scheda)
CMR - Responsabile	Panzani, Laura (architetto, catalogatore)
CMR - Responsabile	Vergano, Alice (architetto, catalogatore)
CMA - Anno di redazione	2022
ADP - Profilo di pubblicazione	1

OSS - Note

La scheda SCAN è stata compilata all'interno del PON- Programma Operativo Nazionale "Cultura e sviluppo" FESR 2014-2020 - Asse 1 Linea di Azione 6c.1.b. - Progetto realizzazione di strumenti e metodi innovativi per migliorare la conoscenza e la valorizzazione degli attrattori (Basilicata, Campania, Calabria, Puglia); i dati di base per la compilazione tratti dalla Carta dei Beni Culturali della Regione Puglia (cfr. riferimenti al progetto in A) aggiornati/integrati con opportuna documentazione.