

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00722815
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente	S234

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500335697
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	disegno
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	donna con vaso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Asolo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Capitano
LDCU - Indirizzo	Via Regina Cornaro, 221
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione demaniale "Eleonora Duse"
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	618
INVD - Data	1978

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1896
-----------	------

DTSV - Validità	post
DTSF - A	1896
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito russo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ inchiostro, acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	19.5
MISL - Larghezza	13
MISV - Varie	il supporto di cartone misura cm 26.5 x 37.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	sono presenti macchie sul supporto di cartone
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il disegno, incollato su un supporto di cartone, rappresenta una figura femminile seduta con alle spalle un grande vaso decorato a meandro sul collo.
DESI - Codifica Iconclass	31AA2351 : 41A773
DESS - Indicazioni sul soggetto	figura femminile seduta a terra; contenitore di ceramica
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRL - Lingua	russo
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	. [...] / 96
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno è parte di un corpus di sedici opere grafiche realizzate nel 1896 dagli allievi dell'Accademia di Belle Arti di San Pietroburgo e donate a Eleonora Duse probabilmente in occasione della sua seconda tournée in Russia (si confronti la scheda 0500335697). Nonostante l'opera sia firmata, non è possibile identificare con certezza l'autore (Pontiero 1996, p. 94).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Bullough, Enrichetta Angelica
ACQD - Data acquisizione	1933/11/08
ACQL - Luogo acquisizione	Veneto/ VE/Venezia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	SABAP VE MET
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 68725
FTAF - Formato	JPG
BIL - Citazione completa	Pontiero Giovanni, The Eleonora Duse Memorial Collection. La collezione di cimeli dusiani, Museo Civico di Asolo, 1996, p. 94. Dattiloscritto conservato presso il Museo Civico di Asolo (bibliografia specifica)
BIL - Citazione completa	Comacchio Luigi, Il Museo Civico dal 1463 al 1952 in Storia di Asolo, XV, Asolo, 1979, p. 178, n. 71 (bibliografia specifica)
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Sciarpelletti, Antonella
RSR - Referente scientifico	Pregnolato, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca