

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00722816
ESC - Ente schedatore	S234
ECP - Ente competente	S234

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500335697
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	disegno
OGTT - Tipologia	acquerello

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Veduta di un interno con una donna seduta e un vaso di fiori
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Asolo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo del Capitano
LDCU - Indirizzo	Via Regina Cornaro, 221
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione demaniale "Eleonora Duse"
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	618
INVD - Data	1978

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1896
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1896
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Stabrowski Kazimierz
AUTA - Dati anagrafici	1870/ 1929
AUTH - Sigla per citazione	00002166
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta bianca/ acquerellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	12.5
MISL - Larghezza	20.5
MISV - Varie	il supporto di cartone misura cm 26.5 x 37.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	macchie sul supporto di cartone
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il disegno, incollato su un supporto di cartone, rappresenta una donna con un lungo abito color glicine, seduta su un letto; intorno la veduta di un interno caratterizzato da una parete a colori sul fondo e in primo piano un tavolino in stile orientale con un vaso di fiori.
DESI - Codifica Iconclass	31AA2352(+4) 41A2: 41A6711
DESS - Indicazioni sul soggetto	figura femminile seduta su elemento rialzato (veduta di tre quarti); interno di una casa; fiori in vaso
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	K. Stabrowski 1896
	L'acquerello è parte di un corpus di sedici opere grafiche realizzate tra

NSC - Notizie storico-critiche

il 1895 e il 1896 dagli allievi dell'Accademia di Belle Arti di San Pietroburgo e donate a Eleonora Duse probabilmente in occasione della sua seconda tournée in Russia, nel dicembre del 1896 (si confronti la scheda 0500335697). L'opera, firmata e datata, venne realizzata dal pittore di origini polacche Kazimierz Strabrowski che fu allievo del celebre artista russo Ilya Repin (1844- 1930) a partire dal 1885 presso l'Accademia di Belle Arti di San Pietroburgo. Repin, già autore nel 1891 del ritratto a carboncino di Eleonora Duse conservato alla Galleria Tretyakov di Mosca, fu probabilmente colui che promosse l'iniziativa di rendere omaggio alla nota attrice, facendole dono di una serie di disegni realizzati dai suoi allievi e dagli studenti di Arkip Kuindzhi (1841-1910) (Pontiero 1996, p. 92). Entrambi i maestri, che negli anni precedenti avevano aderito alla Società per le esposizioni d'arte ambulanti (Peredvižniki), avevano contribuito a rinnovare l'ambiente accademico facendosi promotori di metodi didattici che incoraggiavano gli alunni alla libertà espressiva e al confronto con gli sviluppi dell'arte occidentale, per promuovere un'arte realista. In questo senso il corpus di opere conservate ad Asolo ben testimonia questo spirito, proponendo temi quali paesaggi e scene di vita quotidiana. Un secondo acquerello firmato da Stabrowski figura nella raccolta dei disegni donati alla Duse (si confronti la scheda 050072812).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Bullough, Enrichetta Angelica
ACQD - Data acquisizione	1933/11/08
ACQL - Luogo acquisizione	Veneto/ VE/Venezia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero della Cultura

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAE - Ente proprietario	SABAP VE MET
FTAC - Collocazione	Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	VE 68726
FTAF - Formato	JPG

BIL - Citazione completa

Pontiero Giovanni, The Eleonora Duse Memorial Collection. La collezione di cimeli dusiani, Museo Civico di Asolo, 1996, p. 94. Dattiloscritto conservato presso il Museo Civico di Asolo (bibliografia specifica).

BIL - Citazione completa

Comacchio Luigi, Il Museo Civico dal 1463 al 1952 in Storia di Asolo, XV, Asolo, 1979, p. 178, n. 71 (bibliografia specifica).

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CM PN - Nome	Sciarpelletti, Antonella
RSR - Referente scientifico	Pregno lato, Monica
FUR - Funzionario responsabile	Majoli, Luca