

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00366137
ESC - Ente schedatore	S277
ECP - Ente competente	S277

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ciotola
OGTV - Identificazione	opera isolata

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	busto femminile con motivi decorativi geometrici e vegetali
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	BA
PVCC - Comune	Bari

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XV
---------------	----

<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1491
<b>DTSF - A</b>	1500
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito ferrarese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ceramica/ ingobbiata, graffita, dipinta, invetriata
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	4,5
<b>MISV - Varie</b>	diametro orlo 16
<b>MISV - Varie</b>	diametro piede 5,8
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Profilo svasato, carenato verso il bordo, orlo appena assottigliato e arrotondato, piede a disco piatto. Foggiatura a ruota; impasto fine e depurato di colore arancio. Ingobbio giallastro, eccetto che nel fondo esterno. Decorazione in bruno ferraccia e verde ramina. Sul recto, al centro, si staglia di profilo un busto femminile; porta un'acconciatura complessa a ciocche annodate dietro la nuca e riccioli che scendono lateralmente; lo sfondo è rotellato in verticale e graffito con l'immagine di un paesaggio a siepe di graticcio, presenta ai lati due tronchi d'albero e due rosette. Verso l'orlo corre una cornice a tratti obliqui, come se fosse una cordonatura. Sul verso tratti graffiti disposti in modo radiale.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31AA2421 : 48A981 : 48A98311
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	RITRATTI: BUSTO FEMMINILE. DECORAZIONI: ELEMENTI GEOMETRICI E VEGETALI.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Esemplare parte della collezione "Riccardo Tondolo", composta dall'omonimo imprenditore andriese, appassionato di storia e geografia, che in cinquant'anni di ricerche e acquisti raccolse una collezione di arti decorative comprendente un nucleo di maioliche che rappresentano le principali famiglie stilistiche della maiolica italiana tra il XIV e il XX secolo. L'oggetto in questione appartiene alla forma più antica, ricorrente tra i graffiti di area padana ed emiliano-romagnola, in cui la parete emisferica verticalizza verso il bordo, creando una carenatura; l'iconografia è tipica del vasellame d'amore.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3
----------------------------------	---------------------------------

<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2022/01/04
-------------------------------------	------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da bibliografia
--------------------	--

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1654439777396
-------------------------------------	-------------------

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
--------------------	--

<b>FNTD - Data</b>	2022/01/04
--------------------	------------

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	relazione storico artistica
--------------------	-----------------------------

<b>FNTD - Data</b>	2022/01/04
--------------------	------------

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	relazione storica integrativa
--------------------	-------------------------------

<b>FNTD - Data</b>	2022/01/04
--------------------	------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Riccardi R.
----------------------	-------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2015
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S277B03C
-----------------------------------	----------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Tempesta A. L.
----------------------	----------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2018
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S277B01C
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 85
----------------------------	-------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Annibaldis G.
----------------------	---------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2019
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S277B04C
-----------------------------------	----------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Pasqualetti Johnson C.
----------------------	------------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2019
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S277B02C
-----------------------------------	----------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2022

**CMPN - Nome**

Carraro, Giada

**FUR - Funzionario responsabile**

Carcavallo, Mara