

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00291900
ESC - Ente schedatore	M422
ECP - Ente competente	M422
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900281568
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sant'Eligio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa e Museo di Orsanmichele
LDCC - Complesso di appartenenza	Complesso di Orsanmichele
LDCU - Indirizzo	Via dell'Arte della Lana
LDCM - Denominazione raccolta	Musei del Bargello - Chiesa e Museo di Orsanmichele
LDCS - Specifiche	primo piano, museo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI

PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa di Orsanmichele o S. Michele in Orto
PRCS - Specifiche	esterno, lato ovest, nella nicchia del tabernacolo dell'Arte dei Maniscalchi
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1980 ca.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1417
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1421
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Nanni di Banco
AUTA - Dati anagrafici	1384 ca./ 1421
AUTH - Sigla per citazione	00000763
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Arte dei maniscalchi
CMMD - Data	1408
CMMC - Circostanza	sostituzione della vecchia statua in marmo
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco di Carrara/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	243
MISL - Larghezza	80
MISP - Profondità	55
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	pastorale spezzato

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1989-1990**RSTE - Ente responsabile** OPD/GR 10365**RSTN - Nome operatore** Venticonti, Angelo**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** statua raffigurante sant'Eligio in vesti vescovili**DESI - Codifica Iconclass** 11 H (Eligio)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri. Personaggi: Sant'Eligio. Attributi: (Sant'Eligio) libro; pastorale. Abbigliamento religioso: piviale; mitria.**NSC - Notizie storico-critiche**

La statua di Sant'Eligio fu commissionata dall'Arte dei Maniscalchi, di cui il Santo era patrono, insieme agli orafi associatisi per l'occasione. L'attribuzione della statua a Nanni di Banco avanzata dall'Anonimo Magliabechiano (in Frey K.) è stata poi concordemente accettata dalla critica, ad eccezione del Milanesi che sollevò in proposito dei dubbi. Resta discussa la datazione; parte della critica (Planiscig, Kauffmann, Krautheimer, Seymour, Herzner), rilevando caratteri stilistici ancora tardo-gotici, la considerano la prima delle tre statue eseguite da Nanni per Orsanmichele (San Filippo e i Santi Quattro Coronati). In particolare il Planiscig ipotizza una datazione intorno al 1413 confrontando la statua con il San Luca per il Duomo (1408-1413). Il Wundram invece nota nella statua una profonda conoscenza dell'antico ed un saldo impianto della figura, caratteri indicativi della maturità dell'artista. Lo studioso evidenzia inoltre affinità con il San Marco di Donatello (1411-13), il San Giovanni Battista del Ghiberti (1413-16) ed il Cristo della Resurrezione della porta Nord del Battistero, considerando l'opera immediatamente precedente alla cuspide della porta della Mandorla del Duomo. Herzner preferisce invece porre il Sant'Eligio tra l'Isaia per il Duomo (1409) ed il San Luca (1413) considerandola come la prima statua eseguita da Nanni ad Orsanmichele. Bergstein (2000, con bibliografia precedente) ritiene invece che sia l'ultima realizzata per Orsanmichele, eseguita tra il 1417 e il 1421 e collocata nella nicchia nel 1422 circa, dopo la morte dello scultore. In occasione dei restauri eseguiti nel 1989 è stata rimossa la "bronzatura", al di sotto della quale sono state scoperte tracce di decorazione in oro e lapislazzuli (Giusti-Natali-Venticonti 1990).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Ministero della Cultura**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAE - Ente proprietario** casa editrice Franco Cosimo Panini Editore**FTAN - Codice identificativo** OSM0900291900

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPSAEPM FI 17994UC

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 42084

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Alinari 62521-62528

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Alinari 46786-46787

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Alinari 62529-62539

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	memoria
FNTT - Denominazione	Notizie sopra l'arte degli antichi e quella de' fiorentini da Cimabue a Buonarroti
FNTD - Data	sec. XVII
FNTF - Foglio/Carta	cl. XVII, 17
FNTN - Nome archivio	Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze/ Codice Magliabechiano
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Memoria Arte sec XVI

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1878-1885
BIBH - Sigla per citazione	00000606
BIBN - V., pp., nn.	p. 164, note n. 2, 3

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Burckhardt J.
BIBD - Anno di edizione	1855
BIBH - Sigla per citazione	00003953
BIBN - V., pp., nn.	p. 656

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Kauffmann H.
BIBD - Anno di edizione	1935
BIBH - Sigla per citazione	00003317
BIBN - V., pp., nn.	pp. 28-30
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Planiscig L.
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBH - Sigla per citazione	00003704
BIBN - V., pp., nn.	p. 70
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vaccarino P.
BIBD - Anno di edizione	1950
BIBH - Sigla per citazione	00010768
BIBN - V., pp., nn.	pp. 41-43
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Krautheimer R.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00003670
BIBN - V., pp., nn.	pp. 57-88
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Seymour C. jr.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00000763
BIBN - V., pp., nn.	p. 65
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Wundram M.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00006172
BIBN - V., pp., nn.	p. 136-140
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Natali A./ Giusti A./ Venticonti A.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	OSM00011
BIBN - V., pp., nn.	pp. 145-149
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Bergstein M.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	OSM00009
BIBN - V., pp., nn.	pp. 132-147
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Statue dei Santi
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBH - Sigla per citazione	00016504
BIBN - V., pp., nn.	p. 47
BIBI - V., tavv., figg.	fig. p. 46
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Giorgi R.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2011
RVMN - Nome	Tori L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Baruffi, Liana
AGGF - Funzionario responsabile	Matucci, Maria Benedetta