

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01363791
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statuetta/ puntello
--------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
------------------	-------

LDCQ - Qualificazione	privata
LDCN - Denominazione attuale	Villa Sordi
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	PERIODIZZAZIONI/ ARCHI DI PERIODI/ età romana imperiale
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	12
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	<p>Il frammento di forma circolare, presenta un listello piatto che si avvolge a spirale intorno all'elemento centrale. Uno di questi segmenti circolari termina con una piccola foglia d'edera. La limitatezza del frammento non permette un'attribuzione precisa del frammento ma la presenza della foglia d'edera rimanda al mondo dionisiaco. Se l'elemento vegetale che rappresenta per eccellenza la sfera dionisiaca è la vite, altrettanto si può dire dell'edera che con le sue foglie appare frequentemente nelle rappresentazioni di Dioniso (cfr. C. Isler-Kerényi, La vite e l'edera di Dioniso, in G. Sena Chiesa, A Pontrandolfo (a cura di), Mito e Natura. Dalla Grecia a Pompei. Catalogo della mostra, Milano 2015. pp. 118-119). Foglie di edera a forma di cuore possono avvinghiarsi intorno al tirso, l'attributo rituale dionisiaco, ma anche ornare la corona di Dioniso come accade in alcune raffigurazioni vascolari del dio (cfr. un cratera a campana della Collezione Sinopoli all'Auditorium di Roma con Dioniso dai lunghi capelli trattenuti da una corona di corimbi e foglie d'edera: E. Paribeni, Aristaios. La collezione di Giuseppe Sinopoli, Roma 1995, pp. 370-373). Per il frammento, forse quanto resta di un puntello oppure di un tirso, si propone una datazione generica in età imperiale romana.</p>
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	frammentario
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Bruto, M.L.
FTAD - Data	2022

FTAN - Codice identificativo

New_1654532333850

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

2022

CMPN - Nome

Bruto, Maria Luisa

FUR - Funzionario responsabile

Morretta, Simona

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2022

RVMN - Nome

Bruto, Maria Luisa