

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01363800

ESC - Ente schedatore S296

ECP - Ente competente S296

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione vasca

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCQ - Qualificazione privata

LDCN - Denominazione attuale Villa Sordi

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento SECOLI/ II

DTZS - Frazione cronologica fine

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo africano

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 50

MISD - Diametro 46

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

Si tratta di una vasca profonda attribuibile ad una piccola fontana di forma oblunga. La vaschetta presenta solo la parte frontale accuratamente modanata, mentre per il resto, e solo esternamente, mostra ancora il blocco originario. All'interno il bacino circolare è

<p>DESO - Indicazioni sull'oggetto</p>	<p>levigato e dotato di un foro tondeggiante praticato per il defluire dell' acqua nella zona inferiore. Tale differenza di lavorazione si deve attribuire probabilmente alla collocazione dell' oggetto, probabilmente in una nicchia dove la piccola vasca poteva essere inserita nella parete di fondo (così ad esempio anche in una piccola vasca del Museo Nazionale Romano cfr. A. Manodori, in MNR, I, 3, Roma 1982, p. 189). Il collo della vasca presenta un dentello dritto continuo impostato sull' orlo diviso da una risega dal bordo arrotondato rivolto verso l' esterno separato da una scozia dalla parete tondeggiante fortemente rastremata verso il basso dove presenta un cavetto con sottostante alto anello che forse si inseriva probabilmente in un supporto. Questo tipo di manufatto, probabilmente attribuibile alla decorazione di un giardino, si può datare, per quanto sopra accennato in relazione al tipo di marmo, alla fine del II secolo d.C.</p>
<p>NSC - Notizie storico-critiche</p>	<p>Il marmo africano, una breccia costituita da frammenti di varia forma e dimensione inseriti in un cemento scuro (cfr. R. Gnoli, Marmo Romana, Roma 1988, II ed. , pp. 147-151) fu uno dei più noti e familiari in epoca romana, denominato in tal modo per le sue caratteristiche. Introdotto a Roma durante il regno di Augusto, continuò ad essere usato per tutto l' impero fino agli Antonini, dopo i quali il numero e la quantità dei pezzi importati cominciarono a diminuire. Si deve sottolineare, tuttavia, che la quantità dei blocchi accumulati era tale che anche in epoca successiva non doveva essere difficile reperirlo sul mercato (cfr. Gnoli, op. cit. nota 3 a p. 148). Appositamente per le vasche fu utilizzata una varietà grigia cristallina (un vero e proprio bigio morato), con venature e macchie più scure, rosso sangue, la cui estrazione iniziò a partire dalla fine del II secolo d. C. (cfr. L. Lazzarini, Rocce sedimentarie. Africano, marmor Luculleum, in I marmi colorati della Roma imperiale, Venezia 2002, pp. 250-251). Questo tipo di manufatto, probabilmente attribuibile alla decorazione di un giardino, si può datare, per quanto sopra accennato in relazione al tipo di marmo, alla fine del II secolo d.C.</p>
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
<p>STCC - Stato di conservazione</p>	<p>mutilo</p>
<p>STCS - Indicazioni specifiche</p>	<p>Superficie corrosa.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
<p>CDGG - Indicazione generica</p>	<p>proprietà privata</p>
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
<p>FTAX - Genere</p>	<p>documentazione allegata</p>
<p>FTAP - Tipo</p>	<p>fotografia digitale (file)</p>
<p>FTAA - Autore</p>	<p>Bruto, M.L.</p>
<p>FTAD - Data</p>	<p>2022</p>
<p>FTAN - Codice identificativo</p>	<p>New_1654610626339</p>
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
<p>FTAX - Genere</p>	<p>documentazione allegata</p>

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Bruto, M.L.
FTAD - Data	2022
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CM PN - Nome	Bruto, Maria Luisa
FUR - Funzionario responsabile	Morretta, Simona
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2022
RVMN - Nome	Bruto, Maria Luisa