

SCHEDA

CD - IDENTIFICAZIONE

TSK - Tipo scheda SCAN

LIR - Livello catalogazione P

NCT - CODICE UNIVOCO ICCD

NCTR - Codice Regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 01394888

ESC - Ente schedatore S122

ECP - Ente competente per tutela S122

OG - BENE CULTURALE

CTB - Categoria generale BENI IMMOBILI

SET - Settore disciplinare Beni architettonici e paesaggistici

TBC - Tipo bene culturale Architettura

CTG - Categoria disciplinare ARCHITETTURA COMMERCIALE

OGD - Definizione bene bottega

OGT - Tipologia/altre specifiche negozio di abbigliamento

OGN - Denominazione/titolo Abbigliamento Samuele Martini

LC - LOCALIZZAZIONE

LCS - Stato ITALIA

LCR - Regione Toscana

LCP - Provincia LU

LCC - Comune Lucca

CS - DATI CATASTALI

CTS - IDENTIFICATIVI CATASTALI

CTSC - Comune catastale Lucca

CTSF - Foglio 196

GE - GEOREFERENZIAZIONE

GEI - Identificativo geometria 2

GEL - Tipo di localizzazione localizzazione fisica

GET - Tipo di georeferenziazione georeferenziazione puntuale

GEP - Sistema di riferimento WGS84

GEC - COORDINATE

GECX - Coordinata x (longitudine Est) 10.502168

GECY - Coordinata y (latitudine Nord) 43.842501

GPB - BASE CARTOGRAFICA

GPBB - Descrizione sintetica Google Maps

GPBT - Data 2022

GPBU - Indirizzo web (URL)	https://www.google.it/maps
DT - CRONOLOGIA/DEFINIZIONE CULTURALE	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZR - Riferimento	fondazione
DTZG - Fascia cronologica /periodo	XIX-XX
DTZS - Specifiche	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1846/00/00
DTSF - A	1846/00/00
DA - DATI ANALITICI	
CAM - Caratteri ambientali (beni immobili)	Situato nel centro storico, tra piazza Napoleone e piazza San Michele.
DES - Descrizione del bene	Arredamento liberty del 1923. L'ambiente è perimetrato da alte vetrine e cassettiere e da armadi angolari che creano un effetto di continuità dell'arredo realizzato completamente in acero bianco intarsiato. Il banco-vetrina, connotato da raffinati intagli decorati, è impreziosito da un pannello di vetro eglomizzato con la veduta di Venezia. L'arredo è arricchito da apparati decorativi realizzati sui toni dell'azzurro, del blu e da profili color oro come i vasi blu montati alla francese in bronzo dorato, la plafoniera e le appliques. Portale e vetrina: Composizione in marmo bicolore e legno, con motivi ad intaglio alle estremità della cornice e vetrofanie con caratteri dorati "Martini" su fondo nero con decorazioni in bronzo dorato. Gli infissi esterni sono realizzati in mogano e si organizzano con due vetrine laterali ad andamento curvilineo ed ingresso centrale arretrato. L'insegna è inserita nell'elenco delle insegne e vetrine di interesse storico-artistico esistenti nella città murata da conservare del Comune di Lucca approvato con Delibera C.C. n. 54 del 22.3.2001.
AID - Apparato iconografico /decorativo	portale in marmo bicolore e legno
ELR - Iscrizioni/elementi di rilievo	vetrina in legno, Vetrofania "Martini" in caratteri oro; arredi liberty
NSC - Notizie storico-critiche	Fondata nel 1846, la ditta Samuele Martini tra il XIX e il XX secolo aveva molteplici attività artigiano-commerciali. Attualmente la sede principale è situata nella centralissima via Vittorio Veneto e si distingue per l'arredamento affidato a Carlo Spicciani che risale al 1923 ed è un esempio di stile liberty tendente al déco. Anche la sede di Viareggio, situata sul lungomare Margherita, è un classico esempio del liberty che caratterizzò la Belle Epoque. Negli anni '90 è stata aperta una filiale anche a Pisa. I negozi Martini sono sempre stati punto di riferimento per clienti famosi per la qualità e l'esclusività dei prodotti offerti: Giacomo Puccini, Edda Mussolini, Visconti, Gina Lollobrigida, Jeanne Moreau, Malaparte, Albertazzi, Mastroianni, Umberto Agnelli, ecc. Attualmente la ditta è di Maria Gioia Vitali, continuatrice delle fortune del nonno.
MT - DATI TECNICI	
MIS - MISURE	
MISZ - Tipo di misura	nr
MISU - Unità di misura	nr

MISM - Valore	nr
CDG - Condizione giuridica	proprietà privata
BPT - Provvedimenti amministrativi-sintesi	dato non disponibile
STA - Situazione	bene in uso
DO - DOCUMENTAZIONE	
DCM - DOCUMENTO	
DCMN - Codice identificativo	0901394888_foto01
DCMP - Tipo/supporto /formato	fotografia digitale (file)
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	Vanni, Maurizio
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	fotografia digitale (file)
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	Vanni, Maurizio
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	fotografia digitale (file)
DCMA - Autore (persona /ente collettivo)	Vanni, Maurizio
DCM - DOCUMENTO	
DCMP - Tipo/supporto /formato	mappa catastale
DCMW - Indirizzo web (URL)	https://www502.regione.toscana.it/geoscopio/pianopaesaggistico.html
BIB - Bibliografia/sitografia	Lera Guglielmo, Antiche botteghe di Lucca, Lucca, Publilucca Editrice, 1990, pp. 50-51.
BIB - Bibliografia/sitografia	Pellegrini Pietro Carlo, Il negozio storico nella Lucca contemporanea, Lucca, Maria Pacini Fazzi Editore, 2001, pp. 43-46, 109-112, 160.
BIB - Bibliografia/sitografia	Belluomini Pucci Alessandra - Borella Glauco, Gli arredi Spicciani. Tradizione lucchese e istanze internazionali nella produzione del mobile artistico toscano fra Ottocento e Novecento, Firenze, Maschietto Editore, 2006, pp. 158-161.
BIB - Bibliografia/sitografia	Normativa tipologica Insegne e Vetrine del Comune di Lucca, scheda n. 24, dicembre 2000.
CM - CERTIFICAZIONE/GESTIONE DATI	
CMR - Responsabile	Vanni, Maurizio (compilatore)
CMR - Responsabile	Colombo, Marta (funzionario responsabile)
CMR - Responsabile	Capra, Daniela (funzionario referente scientifico)
CMR - Responsabile	Musetti, Valentina (verificatore scientifico)
CMA - Anno di redazione	2022
ADP - Profilo di pubblicazione	2