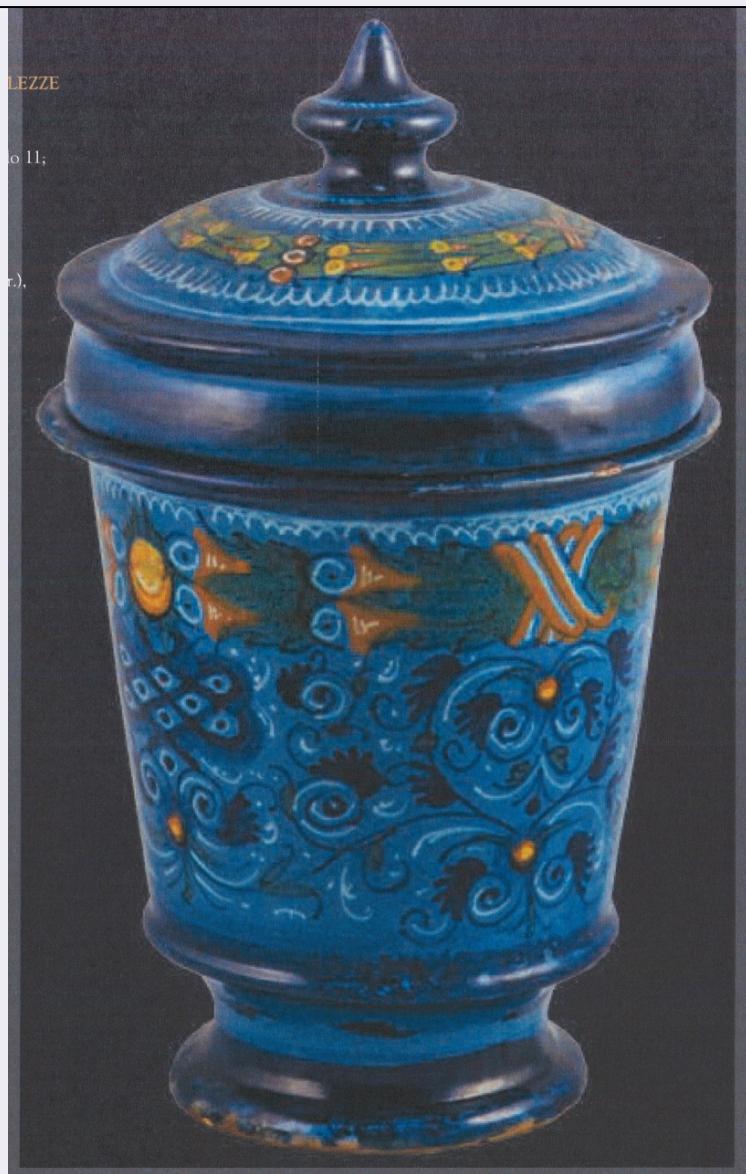


# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo Scheda** OA

**LIR - Livello ricerca** P

## NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 16

**NCTN - Numero catalogo generale** 00366155

**ESC - Ente schedatore** S277

**ECP - Ente competente** S277

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** alberello

**OGTV - Identificazione** opera isolata

### SGT - SOGGETTO

**SGTI - Identificazione** motivi decorativi geometrici e vegetali

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Puglia
<b>PVCP - Provincia</b>	BA
<b>PVCC - Comune</b>	Bari

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****STI - STIMA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XVI
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1530
<b>DTSF - A</b>	1540
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Casa Pirota
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie secc. XV-XVI
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S277A100

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	maiolica
--------------------------------	----------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	22
<b>MISV - Varie</b>	diametro orlo 11
<b>MISV - Varie</b>	diametro piede 8,4
<b>MISV - Varie</b>	altezza coperchio 7,5
<b>MISV - Varie</b>	diametro coperchio 12,5

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

Corpo cilindrico svasato e segnato da due modanature all'attacco del piede e sulla bocca; bocca tonda terminante in un battente cilindrico; piede a largo anello a profilo arrotondato. Coperchio con sagoma

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	schiacciata e pomello a disco desinente in un elemento a pigna. Foggiato al tornio, biscotto d'impasto depurato di colore nocciola chiaro; smalto berrettino sull'intera superficie. Decorazione in blu, arancio, giallo, verde e bianco. Lungo tutto il corpo, nella parte superiore, festone di foglie lanceolate e frutta, legato da nastri. Nella parte mediana decorazione di motivi a rablesche: si alternano volute aperte, volute cruciformi e nastri annodati. Sulla spalla del coperchio si ripete il festone a foglie e frutta legato da nastri. All'interno del coperchio un cherubino.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48A981 : 48A98311
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	DECORAZIONI: ELEMENTI GEOMETRICI E VEGETALI.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Esemplare parte della collezione "Riccardo Tondolo", composta dall'omonimo imprenditore andriese, appassionato di storia e geografia, che in cinquant'anni di ricerche e acquisti raccolse una collezione di arti decorative comprendente un nucleo di maioliche che rappresentano le principali famiglie stilistiche della maiolica italiana tra il XIV e il XX secolo. L'oggetto in questione è con certezza riconducibile alla produzione faentina d'inizio Cinquecento, grazie al confronto con alcuni esemplari del MIC di Faenza, provenienti da scavi urbani.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	2022/01/04
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da bibliografia
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1654762751585
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	riproduzione del provvedimento di tutela
<b>FNTD - Data</b>	2022/01/04
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	relazione storico artistica
<b>FNTD - Data</b>	2022/01/04
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	relazione storica integrativa
<b>FNTD - Data</b>	2022/01/04
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Riccardi R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2015
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S277B03C

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Farsettiarte Casa d'Aste
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2016
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S277B05C
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 152

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Tempesta A. L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2018
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S277B01C
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 108

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Annibaldis G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2019
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S277B04C

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Pasqualetti Johnson C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2019
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S277B02C

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Carraro, Giada
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Carcavallo, Mara