

SCHEDA

| CD - CODICI | |
|--|------------------------------------|
| TSK - Tipo Scheda | RA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01385481 |
| ESC - Ente schedatore | AI225 |
| ECP - Ente competente | M322 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | sarcofago |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Sarcofago del cubicolo 9 |
| CLS - Categoria - classe e produzione | ARREDI/ ARREDI FUNERARI/ SARCOFAGI |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | catacomba |
| LDCN - Denominazione attuale | Catacomba di Vigna Randanini |
| LDCU - Indirizzo | Via Appia Pignatelli, 5 |
| LDCS - Specifiche | cubicolo 9 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Fascia cronologica di riferimento | SECOLI/ ARCHI DI SECOLI/ III - IV |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco venato |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | m |
| MISA - Altezza | 0.58 |
| MISL - Larghezza | 1.99 |
| MISP - Profondità | 0.50 |

| | |
|--|---|
| MISS - Spessore | 0.08 |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | <p>Il sarcofago era interrato al di sotto dell'arcosolio della parete frontale del cubicolo. La fronte è spezzata, ma un frammento (m 0,35 x 0,29) è sicuramente ricollocabile e altri frammenti marmorei presenti nel cubicolo potrebbero essergli pertinenti. Una lastra piatta (m 2 x 0,58) rovesciata al di sopra della cassa, integra ad eccezione di una lacuna presso l'estremità sinistra, ha buone probabilità di essere il coperchio. La fronte del sarcofago si presenta grossolanamente sbozzata a subbia alle estremità; la parte centrale era invece levigata e di spessore dunque leggermente minore; doveva presentare ai due lati uno stretto pannello rettangolare: si conserva solo quello di destra, che presenta nell'angolo superiore sinistro un'incisione a forma di triangolo rettangolo. Sul margine della frattura è ben individuabile una cornice piatta, che potrebbe essere il lato rimanente della tabula riservata all'iscrizione. Ad eccezione della porzione descritta, l'intero pannello frontale è stato asportato (prova indiretta del fatto che presentasse un'iscrizione o una qualche decorazione); l'andamento della frattura e la posizione del sarcofago, ancora parzialmente coperto di terra, non permettono ulteriori osservazioni. Lo spazio interno della cassa è accuratamente levigato ed ha spigoli arrotondati; la presenza di un parziale riempimento terroso non permette di constatare l'eventuale presenza di un 'cuscino' risparmiato nel marmo.</p> |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mutilo |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | New_1654782028587 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Noy D. |
| BIBD - Anno di edizione | 1995 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000155 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 78-79 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 55 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|--------------------|
| CMPD - Data | 2022 |
| CMPN - Nome | Laurenzi, Elsa |
| RSR - Referente scientifico | Perani, Mauro |
| FUR - Funzionario responsabile | Ariosto, Carmelina |