

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01363833

ESC - Ente schedatore S296

ECP - Ente competente S296

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

PVCL - Località Monte d'Oro

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCQ - Qualificazione privata

LDCN - Denominazione attuale Villa Sordi

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento PERIODIZZAZIONI/ STORIA/ Età moderna

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bardiglio

### MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 38

MISN - Lunghezza 100

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

Blocco modanato dall'alto si riconoscono un listello dritto sporgente, un cavetto, una scotia, tale cornice determina uno spazio occupato a sinistra da un fergio vegetale, seguito da alcune lettere relative ad una iscrizione che si svolge anche nella parte superiore del blocco. Si tratta probabilmente di una cornice posta a inquadrare un portale, oppure un

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	elemento di soffitto. Dal tipo di iscrizione sembra di poter riconoscere un elemento ornamentale cultuale proveniente dal vicino complesso di San Sisto dal momento che nell'iscrizione viene citata la Spagna, paese di provenienza di San Domenico che nel 1222 riuscì a realizzare a San Sisto il progetto di insediarvi il primo ordine monastico di clausura, le Suore Domenicane, per le quali fu costruito appositamente il monastero (cfr. La chiesa e il monastero di San Sisto 1992, pp. 421 ss.).
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ARCHI VO DES ESPAN/ PIUS H
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	frammentario
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Rimane un blocco mancante di parte dello spigolo in alto a sinistra e in basso a destra.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Bruto, M.L.
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1654786282888
<b>BIL - Citazione completa</b>	P. A. Zucchi, La chiesa di San Sisto, in La chiesa e il monastero di San Sisto, Raccolta di Studi Storici, Roma 1992, p. 421 ss.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CM PN - Nome</b>	Bruto, Maria Luisa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Morretta, Simona
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2022

