

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01363843
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	pulvino
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
PVCL - Località	Monte d'Oro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	villa
LDCQ - Qualificazione	privata
LDCN - Denominazione attuale	Villa Sordi
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	SECOLI/ ARCHI DI SECOLI/ II a.C.-I
DTM - Motivazione cronologia	confronto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	travertino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	44
MISD - Diametro	28
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Lungo la circonferenza si dispongono otto foglie allungate intervallate ad altre di forma lanceolata con terminazione triangolare. Le foglie allungate sono profilate da un largo solco lungo i bordi e da una profonda incisione centrale che giunge fino alla punta. Anche l'intersezione tra i due tipi di foglie è sottolineata da una solcatura. Un

DESO - Indicazioni sull'oggetto

doppio anello a rilievo funge da elemento di separazione con l'altra parte del pulvino ornata da foglie del tutto simili alle precedenti ma di dimensioni minori. Segue una zona lisciata ma priva di decorazione. Le foglie rappresentate sul pulvino appaiono totalmente prive di rilievo, appiattite sulla superficie del pulvino ed anche le incisioni delle nervature sono realizzate in modo meccanico ben lontane dal naturalismo dell'apparato vegetale. Per il tipo di decorazione il manufatto si può identificare come un pulvino attribuibile ad un sepolcro ad ara, generalmente ornato sulle facce anteriore e posteriore (non conservate nel nostro esemplare) da fiori con bulbo in rilievo o gorgoneia. Pulvini con questo tipo di decorazione appartengono ad una tipologia abbastanza frequente tra l'età repubblicana e la prima età imperiale (per una serie di osservazioni sull'argomento cfr. Giatti 2005, pp. 169-170 con bibl.). Esemplari in peperino, travertino e in marmo sono stati rinvenuti in area centro-meridionale: sono documentati in travertino e marmo sulla Flaminia (cfr. Messineo 1991, p. 70, fig. 79), ma anche lungo la via Appia, in altri centri laziali e nelle città campane (per i monumenti funerari in forma di ara monumentale cfr.: Kockel, 1983, p. 24 ss.; cfr. anche per la tomba dei Rabirii Eisner 1986, pp. 47-48, taf.13). L'esemplare in esame si può ascrivere al tipo rettilineo molto diffuso a partire dall'età tardo-repubblicana (per la distinzione tipologica cfr. Kockel, op. cit., p. 164), datazione che, per l'uso del travertino può essere estesa fino alla prima età imperiale (cfr. un esemplare del Museo Nazionale Romano: B. Pettinau 1984, pp. 486-87, di età augustea). Dalle proporzioni è possibile attribuire il manufatto ad un'ara di non grandi dimensioni, probabilmente addossata ad una struttura, cosa che giustificherebbe la parte iniziale non lavorata.

NSC - Notizie storico-critiche

Si po' ipotizzare che facesse parte di uno dei monumenti funerari presenti in questa zona collocata presso la via Latina e la via Appia (nello stesso giardino si conserva un rilievo con figura maschile cfr. n. 1363829, databile ad età tardo repubblicana).

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

intero

STCS - Indicazioni specifiche

Piccole scheggiature sulla superficie. Lacune nella parte priva di lavorazione. Sormontato da lastra non pertinente.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Bruto, M.L.

FTAD - Data

2022

FTAN - Codice identificativo

New_1654842002379

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Bruto, M.L.
FTAD - Data	2022
BIL - Citazione completa	C. Giatti, Il sepolcro dorico e la tomba dei Festoni, in Archeologia Classica, LVI, 2005, pp. 169-170 con bibl.
BIL - Citazione completa	G. Messineo, La via Flaminia tra Porta del Popolo e Malborghetto, Roma 1991, p. 70, fig. 79
BIL - Citazione completa	V. Kockel, Die Grabbauten vor der Herculaneer Tor in Pompeij, Main am Rhein 1983, p. 24 ss.
BIL - Citazione completa	M. Eisner, Zur typologie der grabbauten in Suburbium Roma, in RomMitt, 1986, pp. 47-48, taf.13
BIL - Citazione completa	B. Pettinau, in Museo Nazionale Romano, I, 7, 2, Roma 1984, pp. 486-87

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Bruto, Maria Luisa
FUR - Funzionario responsabile	Morretta, Simona

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2022
RVMN - Nome	Bruto, Maria Luisa