

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01363843

ESC - Ente schedatore S296

ECP - Ente competente S296

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pulvino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

PVCL - Località Monte d'Oro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCQ - Qualificazione privata

LDCN - Denominazione attuale Villa Sordi

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento SECOLI/ ARCHI DI SECOLI/ II a.C.-I

DTM - Motivazione cronologia confronto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica travertino

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 44

MISD - Diametro 28

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

Lungo la circonferenza si dispongono otto foglie allungate intervallate ad altre di forma lanceolata con terminazione triangolare. Le foglie allungate sono profilate da un largo solco lungo i bordi e da una profonda incisione centrale che giunge fino alla punta. Anche l' intersezione tra i due tipi di foglie è sottolineata da una solcatura. Un

DESO - Indicazioni sull'oggetto	doppio anello a rilievo funge da elemento di separazione con l'altra parte del pulvino ornata da foglie del tutto simili alle precedenti ma di dimensioni minori. Segue una zona lisciata ma priva di decorazione. Le foglie rappresentate sul pulvino appaiono totalmente prive di rilievo, appiattite sulla superficie del pulvino ed anche le incisioni delle nervature sono realizzate in modo meccanico ben lontane dal naturalismo dell'apparato vegetale. Per il tipo di decorazione il manufatto si può identificare come un pulvino attribuibile ad un sepolcro ad ara, generalmente ornato sulle facce anteriore e posteriore (non conservate nel nostro esemplare) da fiori con bulbo in rilievo o gorgoneia. Pulvini con questo tipo di decorazione appartengono ad una tipologia abbastanza frequente tra l'età repubblicana e la prima età imperiale (per una serie di osservazioni sull'argomento cfr. Giatti 2005, pp. 169-170 con bibl.). Esemplari in peperino, travertino e in marmo sono stati rinvenuti in area centro-meridionale: sono documentati in travertino e marmo sulla Flaminia (cfr. Messineo 1991, p. 70, fig. 79), ma anche lungo la via Appia, in altri centri laziali e nelle città campane (per i monumenti funerari in forma di ara monumentale cfr.: Kockel, 1983, p. 24 ss.; cfr. anche per la tomba dei Rabirii Eisner 1986, pp. 47-48, taf.13). L'esemplare in esame si può ascrivere al tipo rettilineo molto diffuso a partire dall'età tardo-repubblicana (per la distinzione tipologica cfr. Kockel, op. cit., p. 164), datazione che, per l'uso del travertino può essere estesa fino alla prima età imperiale (cfr. un esemplare del Museo Nazionale Romano: B. Pettinau 1984, pp. 486-87, di età augustea). Dalle proporzioni è possibile attribuire il manufatto ad un'ara di non grandi dimensioni, probabilmente addossata ad una struttura, cosa che giustificherebbe la parte iniziale non lavorata.
NSC - Notizie storico-critiche	Si po' ipotizzare che facesse parte di uno dei monumenti funerari presenti in questa zona collocata presso la via Latina e la via Appia (nello stesso giardino si conserva un rilievo con figura maschile cfr. n. 1363829, databile ad età tardo repubblicana).
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	intero
STCS - Indicazioni specifiche	Piccole scheggiature sulla superficie. Lacune nella parte priva di lavorazione. Sormontato da lastra non pertinente.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Bruto, M.L.
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	New_1654842002379
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Bruto, M.L.
FTAD - Data	2022
BIL - Citazione completa	C. Giatti, Il sepolcro dorico e la tomba dei Festoni, in Archeologia Classica, LVI, 2005, pp. 169-170 con bibl.
BIL - Citazione completa	G. Messineo, La via Flaminia tra Porta del Popolo e Malborghetto, Roma 1991, p. 70, fig. 79
BIL - Citazione completa	V. Kockel, Die Grabbauten vor der Herculener Tor in Pompeij, Main am Rhein 1983, p. 24 ss.
BIL - Citazione completa	M. Eisner, Zur typologie der grabbauten in Suburbium Roma, in RomMitt, 1986, pp. 47-48, taf.13
BIL - Citazione completa	B. Pettinau, in Museo Nazionale Romano, I, 7, 2, Roma 1984, pp. 486-87
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Bruto, Maria Luisa
FUR - Funzionario responsabile	Morretta, Simona
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2022
RVMN - Nome	Bruto, Maria Luisa