

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | RA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 12 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 01363855 |
| ESC - Ente schedatore | S296 |
| ECP - Ente competente | S296 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|-----------------|
| OGTD - Definizione | cornice/ liscia |
|--------------------|-----------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|--|-------------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Lazio |
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Roma |
| PVCL - Località | Monte d'Oro |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------------------|-------------|
| LDCT - Tipologia | villa |
| LDCQ - Qualificazione | privata |
| LDCN - Denominazione attuale | Villa Sordi |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|--|---|
| DTZG - Fascia cronologica di riferimento | PERIODIZZAZIONI/ STORIA/ Età antica/ Età romana/ Età romana imperiale |
|--|---|

| | |
|------------------------------|-----------|
| DTM - Motivazione cronologia | confronto |
|------------------------------|-----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|-------------------------|--------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo bianco |
|-------------------------|--------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------|----|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 18 |
| MISN - Lunghezza | 34 |

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

La cornice presenta un lato non lavorato mentre sulla fronte si riconosce solo una gola rovescia. Nel giardino di Villa Sordi sono numerose le cornici con modanature lisce, pertinenti probabilmente a

| |
|---------------------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto |
|---------------------------------|

| | |
|---|---|
| | monumenti funerari. Data la limitatezza del frammento e lo stato di conservazione, in mancanza di dati di scavo, il manufatto si può inquadrare genericamente in età romana imperiale. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La presenza di modanature lisce piuttosto semplificate, si riscontra frequentemente nei monumenti funerari del suburbio di Roma, dove la scelta viene orientata da motivazioni economiche risparmiando sui costi della lavorazione (nello studio sulla “Committenza edilizia a Ostia tra la fine del I e i primi decenni del III secolo”, in MEFRA 2002, p. 194, P. Pensabene, focalizza la sua attenzione sui monumenti con modanature marmoree) |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | frammentario |
| STCS - Indicazioni specifiche | Murata, visibile solo parzialmente. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Bruto, M.L. |
| FTAD - Data | 2022 |
| FTAN - Codice identificativo | New_1654921742930 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene di proprietà privata |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2022 |
| CMPN - Nome | Bruto, Maria Luisa |
| FUR - Funzionario responsabile | Morretta, Simona |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2022 |
| RVMN - Nome | Bruto, Maria Luisa |