

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01363857

ESC - Ente schedatore S296

ECP - Ente competente S296

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto/ maschile

OGTT - Tipologia loricato

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

PVCL - Località Monte d'Oro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCQ - Qualificazione privata

LDCN - Denominazione attuale Villa Sordi

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento SECOLI/ II

DTZS - Frazione cronologica secondo quarto

DTM - Motivazione cronologia confronto

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bianco

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 20

MISL - Larghezza 30

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

L'esemplare appartiene ad un busto loricato di cui si conserva

DESO - Indicazioni sull'oggetto	parzialmente la larga accollatura rettilinea da cui fuoriesce la tunica, lo spallaccio destro frangiato allacciato sul pettorale e l'avvio del braccio destro. La presenza dell'inserito in piombo sullo spallaccio potrebbe indicare l'applicazione di un elemento lavorato a parte come la protome leonina posta nella parte terminale di questo elemento in un busto di Adriano del tipo "Stazione Termini", conservato nei Musei Capitolini (cfr. Buccino 2011, pp. 280-281, 4.26). La presenza dell'elemento in piombo incassato nell'avvio del braccio potrebbe invece attribuirsi ad una grappa. Il reperto in cattivo stato di conservazione non conserva elementi determinanti per un suo inquadramento cronologico che potrebbe però essere posto nell'ambito del II secolo per l'elemento decorativo citato nella corazza adrianea. Sicuramente di grande interesse notare la presenza di altri quattro frammenti di busti loricati nella collezione di Villa Sordi.
NSC - Notizie storico-critiche	Sicuramente di grande interesse segnalare la presenza di altri quattro frammenti di busti loricati nella collezione di Villa Sordi.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	frammentario
STCS - Indicazioni specifiche	Il busto sembra segato inferiormente, mentre è spezzato sul lato sinistro e superiormente. Sono presenti due elementi in piombo, uno sullo spallaccio destro e l'altro sul braccio destro, forse per l'inserimento di elementi lavorati a parte ed applicati.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Bruto, M.L.
FTAD - Data	2022
FTAN - Codice identificativo	New_1654927354458
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Bruto, M.L.
FTAD - Data	2022
BIL - Citazione completa	L. Buccino, in Ritratti. Le tante facce del potere, Catalogo della mostra, Roma 2011, pp. 280-281, 4.26
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Bruto, Maria Luisa
FUR - Funzionario responsabile	Morretta, Simona
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2022
RVMN - Nome	Bruto, Maria Luisa