

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01363893
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente	S296

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua/ femminile
--------------------	-------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
PVCL - Località	Monte d'Oro

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	villa
LDCQ - Qualificazione	privata
LDCN - Denominazione attuale	Villa Sordi

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	PERIODIZZAZIONI/ STORIA/ Età antica/ Età romana/ Età romana imperiale
--	---

DTM - Motivazione cronologia	confronto
------------------------------	-----------

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
-------------------------	--------------

## MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	20
MISL - Larghezza	19

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

Sul frammento si dispongono tre gruppi di pieghe ed un elemento tondeggiante centrale. Nella zona superiore si scorge la traccia di elemento obliquo. Pur con le dovute cautele si potrebbe ipotizzare che si tratti di un frammento di busto di una statua arcaistica, forse una kore, vestita di chitone e himation. Si possono riscontrare alcuni

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	confronti per le pieghe e per l'elemento obliquo appartenente all'himation (a titolo esemplificativo cfr. una statua di kore del VI secolo a.C. al Museo dell'Acropoli di Atene: K. Karakasi, Archaische Koren, München 2001, Taf. 150. 151). Si tratta probabilmente di una copia romana eseguita a scopo decorativo in età imperiale per una delle ricche domus presenti nell'area (D. Candilio, L'arredo scultoreo e decorativo della domus degli Aradii, MonAnt Lincei, X, 2005).
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	frammentario
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Si conserva una parte del busto. Il frammento è spezzato su tutti i lati. Murato.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Bruto, M.L:
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1655092644753
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Bruto, Maria Luisa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Morretta, Simona
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2022
<b>RVMN - Nome</b>	Bruto, Maria Luisa