

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01363893

ESC - Ente schedatore S296

ECP - Ente competente S296

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua/ femminile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

PVCL - Località Monte d'Oro

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCQ - Qualificazione privata

LDCN - Denominazione attuale Villa Sordi

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento PERIODIZZAZIONI/ STORIA/ Età antica/ Età romana/ Età romana imperiale

DTM - Motivazione cronologia confronto

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bianco

### MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 20

MISL - Larghezza 19

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

Sul frammento si dispongono tre gruppi di pieghe ed un elemento tondeggiante centrale. Nella zona superiore si scorge la traccia di elemento obliquo. Pur con le dovute cautele si potrebbe ipotizzare che si tratti di un frammento di busto di una statua arcaistica, forse una kore, vestita di chitone e himation. Si possono riscontrare alcuni

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	confronti per le pieghe e per l'elemento obliquo appartenente all'himation (a titolo esemplificativo cfr. una statua di kore del VI secolo a.C. al Museo dell'Acropoli di Atene: K. Karakasi, Archaische Koren, München 2001, Taf. 150. 151). Si tratta probabilmente di una copia romana eseguita a scopo decorativo in età imperiale per una delle ricche domus presenti nell'area (D. Candilio, L'arredo scultoreo e decorativo della domus degli Aradii, MonAnt Lincei, X, 2005).
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	frammentario
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Si conserva una parte del busto. Il frammento è spezzato su tutti i lati. Murato.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Bruto, M.L:
<b>FTAD - Data</b>	2022
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1655092644753
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2022
<b>CMPN - Nome</b>	Bruto, Maria Luisa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Morretta, Simona
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2022
<b>RVMN - Nome</b>	Bruto, Maria Luisa