

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00019523
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Francesco Borgia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	FC
PVCC - Comune	Forlì
PVE - Diocesi	Forlì - Bertinoro
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1787
DTSF - A	1787
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**NCUN - Codice univoco ICCD** 00005108**AUTN - Nome scelto** Gandolfi Gaetano**AUTA - Dati anagrafici** 1734/ 1802**AUTH - Sigla per citazione** A0000439**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 100**MISL - Larghezza** 70**FRM - Formato** ovale**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**STCS - Indicazioni specifiche** La superficie del supporto reca i segni della pressione del telaio retrostante.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Il santo, raffigurato a mezza figura e volto verso sinistra, guarda fissamente l'Eucarestia, tenendo le mani al petto. Indossa l'abito della Compagnia di Gesù. Il dipinto è inquadrato in una cornice la cui cimasa presenta un cartiglio centrale, volute ed elementi vegetali.**DESI - Codifica Iconclass** 11 H (Francesco Borgia)**DESS - Indicazioni sul soggetto** Personaggi: San Francesco Borgia; cherubini. Attributi (San Francesco Borgia): Eucarestia; teschio; corona. Abbigliamento religioso.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** didascalica**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRT - Tipo di caratteri** capitale**ISRP - Posizione** nel cartiglio in alto**ISRI - Trascrizione** S. FRANCESCUS BORGIA/ SOC. IESU

La tela fa parte di un gruppo di quattro dipinti del medesimo formato realizzati da Gaetano Gandolfi per le due cappelle laterali della chiesa. Due celebrano altrettante monache, mentre le altre due esponenti della Compagnia di Gesù. In questo caso il tipo di iconografia privilegia la devozione per l'Eucarestia che il monastero, reintitolato al Corpus

NSC - Notizie storico-critiche

Domini nel 1762, persegua in maniera particolare. Come indicato da Biagi Maino (1995), alla quale si deve (dopo un primo accenno di Calzini e Mazzatinti) l'attribuzione di questi dipinti al Gandolfi, quello in predicato è databile al 1787, anno in cui venne consacrata la cappella in onore della Sacra Famiglia e dei Santi Luigi Gonzaga e Stanislao Kostka, come appare nella lapide murata alla parete. E' probabile che la commissione di questa serie di opere al Gandolfi si debba a padre Andrea Michelini, originario di Bologna, che si prese particolarmente a cuore la riforma della comunità di clarisse forlivesi e la ristrutturazione del loro monastero. Il dipinto è prossimo per stile alla pala del Duomo di Pisa, in quegli anni in corso d'opera.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAD - Data	1973 ca
FTAE - Ente proprietario	Archivio Fotografico, Direzione Generale Musei Emilia Romagna – Bologna
FTAN - Codice identificativo	New_1655126769455

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Biagi Maino D.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	B0000740
BIBN - V., pp., nn.	pp. 128, 390-391

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Zaghini F.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	B0000728
BIBN - V., pp., nn.	pp. 120-121

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Calzini Egidio, Mazzatinti Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	1893
BIBH - Sigla per citazione	B0000633
BIBN - V., pp., nn.	p. 35

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Donatini E.
FUR - Funzionario responsabile	Colombi Ferretti A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1998
RVMN - Nome	Orsi O./ Majoli L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1981
AGGN - Nome	Ricca Rosellini E.
AGGF - Funzionario responsabile	Colombi Ferretti A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2022
AGGN - Nome	Minardi, Mauro
AGGF - Funzionario responsabile	Tori, Luisa

AN - ANNOTAZIONI