

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	16
NCTN - Numero catalogo generale	00366184
ESC - Ente schedatore	S277
ECP - Ente competente	S277

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piatto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	lettera "S" con motivi decorativi geometrici e vegetali
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Puglia
PVCP - Provincia	BA
PVCC - Comune	Bari

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

STI - STIMA

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XVI
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1501
DTSF - A	1525
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Mastro Giorgio Andreoli
AUTA - Dati anagrafici	1465-1470/ 1555
AUTH - Sigla per citazione	S277A102
AAT - Altre attribuzioni	Bottega di Mastro Giacomo di Paoluccio

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	maiolica/ a lustro
--------------------------------	--------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	2,8
MISV - Varie	diametro orlo 23,3
MISV - Varie	diametro piede 7,7

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Presenta piccoli difetti di fuoco nello smalto; nel cavo si notano tracce del sostegno a treppiedi per l'impilaggio durante la cottura.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cavetto basso appena umbonato, tesa quasi orizzontale, orlo arrotondato, sottolineato da una solcatura, piede a cercine appena accennato. Foggiato al tornio, biscotto d'impasto fine di colore mattone; smaltatura grigiastra. Decorazione in blu, lustro rosso e oro. Sul recto, all'interno di un medaglione posto in corrispondenza del cavo, campeggia una formella quadrata, sovrapposta a quattro lobi aggiunti, con al centro la lettera "S" in caratteri capitali. Lungo la parete, bordura a fasce sovrapposte e concentriche di embricazioni a doppio archetto. Sul verso, macchie e scolature di lustro rosso.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	49L1 : 48A981 : 48A98311
----------------------------------	--------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	ARALDICA: LETTERA "S". DECORAZIONI: ELEMENTI GEOMETRICI E VEGETALI.
--	---

Esemplare parte della collezione "Riccardo Tondolo", composta

NSC - Notizie storico-critiche

dall'omonimo imprenditore andriese, appassionato di storia e geografia, che in cinquant'anni di ricerche e acquisti raccolse una collezione di arti decorative comprendente un nucleo di maioliche che rappresentano le principali famiglie stilistiche della maiolica italiana tra il XIV e il XX secolo. L'oggetto in questione presenta il lustro rosso a cui è legato il nome di Mastro Giorgio Andreoli e bottega.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 3
----------------------------------	---------------------------------

NVCE - Estremi provvedimento	2022/01/04
-------------------------------------	------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	riproduzione di fotografia da bibliografia
--------------------	--

FTAN - Codice identificativo	New_1655282389104
-------------------------------------	-------------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	riproduzione del provvedimento di tutela
--------------------	--

FNTD - Data	2022/01/04
--------------------	------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	relazione storico artistica
--------------------	-----------------------------

FNTD - Data	2022/01/04
--------------------	------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	relazione storica integrativa
--------------------	-------------------------------

FNTD - Data	2022/01/04
--------------------	------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Via ceramica
----------------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	2010
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	S277B06C
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 114-115
----------------------------	-------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Hampel Fine Art Auctions Munich
----------------------	---------------------------------

BIBD - Anno di edizione	2013
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	S277B12C
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	n. 529
----------------------------	--------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Riccardi R.
----------------------	-------------

BIBD - Anno di edizione	2015
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	S277B03C
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Farsettiarte Casa d'Aste
BIBD - Anno di edizione	2016
BIBH - Sigla per citazione	S277B05C
BIBN - V., pp., nn.	n. 175
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tempesta A. L.
BIBD - Anno di edizione	2018
BIBH - Sigla per citazione	S277B01C
BIBN - V., pp., nn.	p. 139
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Annibaldis G.
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	S277B04C
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pasqualetti Johnson C.
BIBD - Anno di edizione	2019
BIBH - Sigla per citazione	S277B02C
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	La Via della Ceramica tra Umbria e Marche. Maioliche Rinascimentali da collezioni private
MSTL - Luogo	Gubbio
MSTD - Data	26/06/2010-30/01/2011
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2022
CMPN - Nome	Carraro, Giada
FUR - Funzionario responsabile	Carcavallo, Mara